

El libro se estructura en seis capítulos agrupados en dos partes. La primera lleva por título «El primer período: la época patrística: de los inicios a la mitad del siglo VIII (siglos I-VIII)» y comprende tres capítulos: «Las Colecciones Pseudoapostólicas (siglos I-III)», «Las Colecciones de los Concilios (siglos IV-V)» y «El Desarrollo de las Colecciones (siglos VI-VIII)».

La segunda parte, titulada «El segundo período: la época carolingia hasta Graciano (siglos VIII-XII/1140)», comprende otros tres capítulos: «La Época de la Reforma Carolingia (siglos VIII-IX)», «De la Crisis del Mundo Carolingio al Decreto de Graciano (siglos X-XII)» y «La Ciencia Canónica en el Primer Milenio». Este último capítulo, el más breve de todos, en realidad no se ajusta a la parte en la que se encuadra, pues intenta resumir la doctrina científica canónica aparecida antes del hito que marca, en este sentido, la obra de Graciano. En consecuencia, más que un capítulo adicional de la segunda parte, se configura como un capítulo de conclusión de toda la obra, al completar el análisis de las fuentes con un sencillo examen de los autores y las doctrinas que las acompañaron. Cierra la obra un detallado índice de las más de ciento setenta Colecciones canónicas citadas a lo largo de los diferentes capítulos.

En resumen, celebramos la aparición de este libro en el panorama universitario de lengua española, pues, sin desplazar los clásicos manuales de la disciplina, es el más moderno estudio de las fuentes formales del Derecho canónico anterior a Graciano. Su lenguaje sencillo y su estructura clara, esquemática y bien organizada, lo convierten en un instrumento muy útil para la docencia de la materia. Es más, estas mismas características permiten su uso como un eficaz vademécum para los especialistas a la hora de localizar una concreta fuente en su contexto, o acercarse sumaria, pero cabalmente, a su contenido.

J. Landete Casas

**Jesús GARCÍA LÓPEZ**, *El alma humana y otros escritos inéditos*, presentación y edición de José Ángel García Cuadrado, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra («Cuadernos de Anuario Filosófico, Serie Universitaria», 201), Pamplona 2007, 156 pp.

El Dr. García Cuadrado nos ofrece la recopilación de una serie de inéditos de su padre Dr. Jesús García López, fallecido el 28 de enero de 2005, cuando era catedrático emérito de la Universidad de Murcia. Don Jesús, como le llamábamos quienes lo conocimos y lo tratamos durante su estancia en la Universidad de Navarra, entre 1964 y 1976, fue un brillante metafísico y lógico, de inspiración tomista. En su estancia pamplonesa dirigió la revista *Anuario de Filosófico*, que ahora rinde tributo a su memoria con la edición de estos inéditos. En esa revista algunos publicamos nuestros primeros trabajos de investigación. Por ello le estamos tan agradecidos, por la confianza que tuvo en unos filósofos que entonces apenas habíamos salido de la crisálida.

Precisamente uno de los textos que aquí se reproducen, un comentario al *De ente et essentia* de Aquino, que aparece fechado en este volumen en diciembre de 1954, fue expuesto nuevamente para un grupo de profesores jóvenes (y algunos no tan jóvenes) hacia 1972 o 1973, en la primitiva sede de la Facultad de Teología de la Universidad de Navarra, con el fin de familiarizarnos con los principales conceptos que Santo Tomás desarrolla en sus exposiciones metafísicas. Cada jueves, puntualmente a las 16:00, acudía el Dr. García López con sus fichas, y allí estábamos hasta las 18:00, y así durante varios meses. Todavía recuerdo aquellas clases y conservo el texto del opúsculo tomasiano, con anotaciones marginales tomadas al hilo de sus explicaciones, que me han sido siempre de gran utilidad. De este modo, García López reproducía, al cabo de setecientos años, las mismas circunstancias que habían dado lugar al opúsculo, cuando los colegas de Tomás le pidieron que les franquease el difícil camino de los primeros conceptos metafísicos.

El recopilador de los inéditos ha hecho un notable esfuerzo para fechar algunos de los originales indatados, cotejándolos con otras publicaciones contemporáneas. Aparte de la pulcritud de la edición, aquí nos interesa destacar sobre todo los temas y las doctrinas.

Un primer texto (terminado en 2003 para imprenta, aunque nunca vio la luz) se ocupa de una cuestión tan central en nuestra hora como es «el alma humana y su inmortalidad». Esta obrita, que da título a la monografía ahora editada, es una pequeña joya. Con razón decía Manuel García Morente, en su inolvidable introducción a Kant, que para filosofar bien y con rigor conviene leer a los buenos filósofos. Pues bien; en este caso, el lector, no sólo entenderá cosas fundamentales para la vida humana, al leer este tratadito, sino que aprenderá a pensar con rigor: delimitando el tema, definiendo conceptos, acuñando neologismos apropiados, dividiendo la exposición en sus partes lógicas, argumentando de modo convincente, ofreciendo rigurosos estados históricos de la cuestión... Después vienen tres conferencias sobre la libertad; otro texto sobre amor y libertad; otro, sobre derechos y libertad humana; una trilogía sobre la conciencia; una conferencia sobre la persona humana; y, finalmente, otra conferencia sobre la creación.

Un acierto, en definitiva, la edición de estos inéditos. Ojalá tenga la difusión que se merece.

J. I. Saranyana

**Alessandro GHISALBERTI - Antonio PETAGINE - Raffaele RIZZELLO (eds.),** *Lecture e interpretazioni di Tommaso d'Aquino oggi: cantieri aperti. Atti del Convegno Internazionale di Studio* (Milano 12-13 settembre 2005), Quaderni di Annali Chieresi, Torino 2005, 333 p.

Esta obra colectiva recoge las ponencias presentadas en el congreso internacional de estudios sobre Tomás de Aquino, que tuvo lugar en la «Università Cattolica» de Milán, en otoño de 2005. Lo presidió Alessandro Ghi-

salberti, profesor ordinario de Filosofía en esa Universidad y conocido medievalista.

El rasgo más característico de esta reunión científica era el enfoque común, expresado en la metáfora «cantieri aperti» que explica el Prof. Ghisalberti en la presentación de los trabajos. La imagen de las «canteras abiertas» significa en primer lugar continuidad con los estudios tomistas realizados a lo largo de los siglos, dando por conocidos los aciertos y los extremismos de diverso signo. Hay que seguir adelante sobre el mismo terreno en el que otros ya se han esforzado, pero no con una objetividad desalmada de quien reconstruye con la mayor exactitud posible unos productos del pasado, como piezas perfectamente identificadas y ensambladas en un contexto determinado. Sin despreciar las aportaciones realizadas con ese método, se plantea la relación vital entre el objeto y el sujeto, que se deja interpelar por lo estudiado. Más en concreto, se pretende «que las preguntas y respuestas de Tomás de Aquino entren de modo perfectamente objetivo, pero no como algo extraño, en las preguntas y respuestas que yo me planteo hoy, en mi búsqueda de sentido, en mi modo de afrontar el pensar y el vivir del hombre de hoy» (p. 7). En este sentido, los objetos de investigación son «vivos», entran en el mundo presente, sin perder por eso su contexto originario.

Bajo este planteamiento común, las aportaciones de los congresistas se agrupan en cuatro apartados. El primero, titulado «Interpretaciones magistrales», se refiere a temas generales: la angelología aquiniana, que implica temas filosóficos que están todavía abiertos (Tiziana Suarez-Nani, Universidad de Fribourg-Suiza), el fin último como fundamento de la identidad de la persona (Giovanni Binotti, Centre de Hautes Études et de Recherches sur Thomas d'Aquin, Roma) y un caso paradigmático de exégesis bíblica del Aquinate, sobre Jn 2 (Stefan Mangnus, Thomas Institut, Utrecht). El segundo apartado versa sobre «investigaciones ejemplares y que ejemplifican»; aquí encontramos una explicación sobre el objeto de la