mación aportada, los argumentos desarrollados (algunos muy novedosos) y la bibliografía manejada. Constituye una nueva prueba de la vitalidad de la IGTM, que ha organizado ya, además del citado congreso, jornadas anuales de investigación en Frankfurt (2003), Stuttgart (2005), Viena (2006), Bamberg (2007) y prevé una próxima actividad en París (2008).

J. I. Saranyana

Jan G. J. ter REEGEN - Luis A. DE BONI - Marcos Roberto N. COSTA (eds.), *Tempo e Eternidade na Idade Média*, EST Edições, Porto Alegre 2007, 151 pp.

Esta obra colectiva es una aproximación a un tema de gran envergadura en la Edad Media. Sobre él se pronuncian una veintena de medievalistas, algunos de gran renombre como Alessandro Ghisalberti, Silvia Magnavacca y Klaus Reinhardt, otros que son bien conocidos por sus publicaciones y también unos pocos que acaban de iniciar su andadura en esta especialidad.

La relación entre eternidad y tiempo estaba ya planteada por la antigua filosofía griega, donde descuellan las propuestas contrastantes y quizá complementarias de Platón y Aristóteles. La recepción cristiana del pensamiento anterior se realizó con un enfoque nuevo: el de la creación en sentido absoluto y el de la cristología y soteriología, una perspectiva que, a su vez, planteaba una nueva problemática filosófica. Alessandro Ghisalberti aborda el núcleo de esta cuestión en su artículo introductorio: «La eternidad, salvación del tiempo». Se centra en dos pensadores: San Agustín que, sin pertenecer propiamente a la Edad Media, influyó de modo significativo en ella, y Santo Tomás que no sólo recoge el pensamiento agustiniano sino que dialoga ampliamente con Aristóteles y aporta soluciones originales, y altamente polémicas si pensamos tan sólo en la cuestión de *aeternitate mundi*.

Las reflexiones de los demás medievalistas comunican de diversas maneras con el plan-

teamiento de la introducción. Los pensadores que reciben mayor atención de los autores se encuentran en los extremos cronológicos del pensamiento medieval: Agustín de Hipona y Nicolás de Cusa. En San Agustín se estudia «tiempo y eternidad» (Marcos Roberto N. Costa), «el tiempo histórico como ámbito de construcción metafísica» (Silvia Magnavacca), «el tiempo exterior a la conciencia» (José Renivaldo Rufino) y «tiempo y pedagogía» (María Teresa Botto C. S. Gonçalves dos Santos). Los artículos sobre Nicolás de Cusa reflejan las confrontaciones intelectuales habidas entre tanto y presagian el giro humanista: «tiempo, participación y alteridad» (Claudia D'Amico), el juego del trompo y las aporías de tiempo-eternidad en el *Trialogus De possesset* (Jorge M. Machetta), «el fin del tiempo» (Klaus Reinhardt) y «los nombres como determinaciones temporales del eterno concepto absoluto» (José González Ríos). El arco temporal entre los dos extremos comprende estudios sobre San Anselmo, Averroes, Ibn Gabirol, el *Liber de causis*, Roberto Kilwardby, San Buenaventura, Santo Tomás, Ramon Llull, el Maestro Eckhart y Guillermo de Ockham.

Las distintas aportaciones al tema son una muestra de la diversidad de enfoques por parte de los pensadores medievales y reflejan el debate intelectual surgido del contacto con las fuentes pre- y extracristianas. Al mismo tiempo aparecen puntos de interés para futuros trabajos.

La procedencia geográfica de los autores –brasileños y argentinos la mayoría– denota que la investigación medievalista cuenta ya con un fuerte potencial en América Latina.

E. Reinhardt

Adeline Rucquoi, *Rex, sapientia, nobilitas: estudios sobre la Península Ibérica medieval*, Editorial Universidad de Granada (Colección Biblioteca de Bolsillo Divulgativa Collectanea Limitanea), Granada 2006, 373 pp.

La reciente colección de Bolsillo de la Universidad de Granada ofrece en este libro una