

### Reseñas

la devoción está extendida de norte sur, de forma que aparece en casi todos los países, de una forma u otra, con todas las variantes ortográficas y fonéticas que ha sufrido su nombre.

Remitimos a nuestro lector al libro para seguir con detalle la extensión de las cofradías por tan innumerables lugares que su sola mención se hace aquí imposible. Le invitamos también a disfrutar de la espectacular colección de imágenes que ilustran este volumen tan bien estructurado y tan bien editado, y que convierten su lectura en un auténtico placer.

M. Alonso de Diego

**Massimo MARCOCCHI**, *Spiritualità e vita religiosa tra cinquecento e novecento*, Morcelliana, Brescia 2005, 956 pp.

Massimo Marcocchi es profesor de Historia del Cristianismo en la Universidad Católica de Milán, y se ha especializado en el estudio de los problemas religiosos y culturales que se dieron en Europa con motivo de la convulsiva ruptura de la Iglesia provocada por Lutero, Calvino y los demás reformadores protestantes.

El volumen que reseñamos recoge diversos trabajos del autor ya publicados en revistas y obras colectivas. Se divide en tres partes. En la primera, la más consistente, se recogen veinticinco estudios relacionados con la historia de la espiritualidad a lo largo de la edad moderna incluyendo también el siglo XIX. Algunos constituyen visiones panorámicas y sintéticas sobre el desarrollo de la espiritualidad en Italia, Francia y España; otros, por el contrario, tienen un carácter más reducido al centrarse en regiones italianas o en personajes concretos, algunos de la talla de san Carlos Borromeo, san Felipe Neri, santa Juan Francisca de Chantal o san Juan Bosco.

La segunda parte ofrece a lo largo de cuatro capítulos una visión sobre las misiones católicas fuera de Europa durante los siglos XV al XVII, destacando cómo el concepto moder-

no de misión nace en el siglo XVI. Estudia la América española y las misiones en África y Asia, así como los desvelos misioneros de Francia o el la labor impulsada por la Congregación de Propaganda Fidei; adjuntando también dos apéndices en los que, en italiano y latín, se ofrecen las instrucciones dadas en 1659 por dicha Congregación a los vicarios apostólicos del Asia oriental.

Finalmente, en la tercera y última parte, Marcocchi recoge once ensayos breves sobre la historia y la historiografía, en los que se incluyen los prefacios a la traducción italiana de obras de autores consagrados como Lortz o Jedin. Resulta, en conjunto, un libro interesante que ofrece la ventaja de reunir los trabajos dispersos del autor, buen conocedor de los movimientos espirituales europeos tanto de la edad moderna como del siglo XIX.

F. Labarga

**Silvia MURILLO - Ildfonso MORIONES**, *El Padre José Mendive, S. I. (1836-1906). Vida y escritos*, Ediciones Eunat, Navarra 2006, 215 pp.

Con la disponibilidad de tiempo que le regala su jubilación, Francisco Javier Mendive, sobrino-bisnieto del P. Mendive, se interesó en la figura de su antepasado y encomendó a Silvia Murillo, licenciada en Historia, la recogida de toda la posible información sobre su tío. Ante la abundante documentación aparecida, el sobrino decidió publicarla en forma de libro, cuya autoría han compartido la citada investigadora y el carmelita liedenés Ildfonso Moriones.

José Mendive (Liédena, 1836-Santander, 1906) recibió de su familia la fe que le llevó a seguir de cerca al Señor desde su primera juventud. A los dieciocho años ingresó en el Seminario de San Miguel de Pamplona y a los veinte fue novicio de la Compañía. Dos veces desterrado en Francia por su condición de jesuita, se mantuvo fiel a su vocación religiosa y a la científica. Sensible a las injusticias de su

tiempo y carlista convencido, defendió actitudes contrarias a la justicia y a la verdad.

El libro que nos ocupa se divide en dos partes. La primera evoca, a un siglo de distancia, la imagen que del P. Mendive tuvieron sus contemporáneos. Destaca la semblanza biográfica de su discípulo el P. Juan Antonio Zugasti (pp. 15-35), que publicó la revista *Razón y Fe* (XV, 1906, pp. 82-89), así como las numerosas notas necrológicas que se hicieron eco de su muerte en la prensa navarra, todas ellas recogidas en el texto. Son también significativas e interesantes las páginas que le dedicaron el P. Revuelta, historiógrafo de la Compañía y el Preposito General P. Luis Martín, en sus respectivas obras *La Compañía de Jesús en la España contemporánea* y *Memorias*.

La segunda parte ofrece una selección –suficientemente amplia– de textos de su producción literaria. Las obras aparecen enumeradas por orden cronológico y acompañadas de reseñas de autores de la época. «Como escritor –dice de él el Diccionario de la Compañía de Jesús– se le conoce sobre todo por su serie de siete volúmenes de manuales de filosofía, que tuvo notable difusión en colegios y universidades de España e Iberoamérica, y que fue muy apreciada por su talante de modernidad para aquel tiempo».

Lo que verdaderamente ocupó su vida fue el estudio de la Filosofía y la Teología, llevado por un profundo afán de servir a la Iglesia. Sus discípulos se llevaron lo mejor de sus energías durante los veinte años dedicados a la cátedra, a los que hay que añadir otros muchos de dedicación esforzada y perseverante, a pesar de los límites de su salud, sobre todo de la vista, que le permitieron poner sus trabajos a disposición de los seminarios del mundo entero. «En tiempos recios y difíciles como pocos, el P. Mendive contribuyó a conservar el patrimonio espiritual de la Iglesia y a transmitirlo intacto a las nuevas generaciones» (P. I. Moriones, p. 212).

Entrañable este homenaje que su sobrino F. J. Mendive y el pueblo de Liédena han que-

rido rendir a la figura del P. Mendive con motivo del primer centenario de su muerte. Encomiable labor de equipo para dar a conocer la vida y la obra de esta interesante figura local, apenas conocida a pesar del relieve que tuvo en sus días y de la notable proyección que acompañó su obra.

M. Alonso de Diego

**Valeriano SÁNCHEZ RAMOS** (ed.), *Los Mínimos en Andalucía*, Instituto de Estudios Almerienses-Ayuntamiento de Vera-Orden Mínima, Almería 2006, 656 pp.

Con motivo del IV centenario de la fundación del convento de mínimos de Nuestra Señora de la Victoria en la localidad almeriense de Vera, se organizó en dicha población un congreso científico en 2005 para estudiar la presencia en Andalucía de la Orden fundada por san Francisco de Paula. Justo un año después han visto la luz sus actas gracias al esfuerzo conjunto del Instituto de Estudios Almerienses, del Ayuntamiento de Vera y de la Orden Mínima que, de esta forma, añade otro hito a la celebración del V centenario de la muerte de su fundador.

La edición de las actas, que ha corrido a cargo del dinámico director del Instituto de Estudios Almerienses, Valeriano Sánchez Ramos, cuenta con aportaciones diversas relacionadas con los diversos conventos que la Orden tuvo en tierras andaluzas, todas ellas a cargo de conocidos historiadores locales: Córdoba (J. Aranda Doncel), Antequera (J. Escalante Jiménez), Sevilla (M. Fernández Rojas), Motril (D. A. López Fernández), La Puebla de Cazalla (F. Gutiérrez Núñez), Málaga (F.J. Rodríguez Marín), Jerez de la Frontera (M. Romero Bejarano), Berja y Vera (V. Sánchez Ramos) y el área gaditana, sin duda la aportación más pobre, a pesar del ámbito abarcado (P.J. Pomar).

Otra serie de trabajos recogen muestras de la devoción popular surgida en torno a los conventos mínimos, especialmente referidas a su fundador, el popular san Francisco de Pau-