## CONGRESOS Y REUNIONES CIENTÍFICAS

## Figure moderne della Teologia nei secoli XV-XVII

Lugano, 30 de septiembre a 1 de octubre de 2005

El «Istituto di Storia della Teologia» de la Facultad de Teología de Lugano organizó, en el paso de septiembre a octubre, un congreso y workshop de carácter internacional e interdisciplinar. La reunión científica se realizó en el marco de un proyecto de investigación «Teologia cristiana e mondo moderno», que se despliega en cuatro áreas: catolicismo, luteranismo, reformadores, anglicanismo. Está ya definida y comenzada la primera sección que abarca desde Dionisio el Cartujano hasta «la teología del Nuevo Mundo». El área del catolicismo se centra en los teólogos que marcaron una línea concreta en el desarrollo de la teología católica, a la vez que enfoca determinados modos de teologizar al hilo de los acontecimientos históricos -como la apologética y el controversismo-, se fija en nuevas líneas metodológicas, las aportaciones en teología moral y espiritual, así como las influencias culturales como el arte y la literatura, y las nuevas tendencias filosóficas y científicas en relación con la teología. El ambicioso proyecto se encuentra bajo la dirección de Inos Biffi, profesor de Historia de la Teología y director del correspondiente Instituto ubicado en la Facultad de Teología de Lugano; se realiza con la colaboración del Prof. Costante Marabelli, doctor en Filosofía y especialista en filosofía medieval, que forma parte de la dirección del mencionado Instituto y enseña actualmente en la Facultad Teológica de Italia Septentrional (Milán) y en la Facultad de Teología de Lugano. El Instituto de Historia de la Teología fue creado en la Facultad de Lugano, en 1999, y ese mismo año tuvo lugar el primer coloquio internacional del mencionado provecto: los resultados se publicaron en el año 2000<sup>1</sup>.

El congreso de 2005 reunió especialistas de varios países europeos. Se inauguró con un mensaje de Mons. Piergiacomo Grampa, obispo de Lugano y unas palabras de presentación por parte del presidente del congreso, Prof. Inos Biffi. Con carácter introductorio, el Prof. Costante Marabelli desarrolló el tema de «Teología e historia de la teología», destacando la importancia de un conocimiento científico del pasado para elaborar una teología que haga justicia a su estatuto propio. Dentro de la perspectiva del Humanismo, el Dr. Franco Buzzi, Director de la «Accademia di San Carlo» (Biblioteca Ambrosiana, Milán), trazó las líneas maestras de la teología de Erasmo en aspectos todavía poco estudiados por la investigación erasmista.

Varias ponencias versaron sobre la Reforma luterana. El jesuita belga Jos Vercruysse, profesor de la Universidad Gregoriana de Roma, habló de la teología de Lutero en cuanto theologia crucis. «La teología luterana después de Lutero» fue el tema de la ponencia siguiente, a cargo del Prof. Markus Matthias, que enseña en dos universidades alemanas: la

404 AHIg 15 (2006)

<sup>1.</sup> La teologia dal xv al viii secolo. Metodi e prospettive, a cura die Inos Biffi e Constante Marabelli, Jaca Book, Milano 2000.

## Crónicas

Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg y la Universidad de Heidelberg. La siguiente ponencia se centró también en Lutero, pero desde la reacción católica: el Prof. Michele Cassese, de la Universidad de Trieste (Facoltà di Scienze della Formazione), expuso «La primera teología controversista y la visión eclesiológica en la lucha contra Lutero, 1517-1530». El Prof. Inos Biffi contribuyó a la temática de Reforma luterana y Reforma Católica, delineando la propuesta renovación teológica del jesuita Juan de Maldonado (1533-1583).

Las dos ponencias siguientes tuvieron otro contenido, los temas de espiritualidad, siempre dentro de la misma época. El Prof. Claudio Stercal, de la Facultad Teológica de Italia Septentrional y director del «Centro studi di spiritualità» de Milán, habló de un teólogo poco investigado, el jesuita Jean-Baptiste Saint-Jure (1588-1657), exponiendo la noción de «hombre espiritual» en este autor. El Prof. Gaetano Chiappini, de la Universidad de Florencia, abordó el tema de la espiritualidad desde el punto de vista literario, en concreto sobre «Aspectos y figuras de la espiritualidad española del Siglo de Oro».

La serie de ponencias concluyó con un tema muy diferente, pero en continuidad con las aportaciones anteriores: «El paso de la teología europea a los centros académicos americanos (siglos XVI-XVIII)», a cargo del Prof. Josep-Ignasi Saranyana, de la Universidad de Navarra.

En el denso programa para un día y medio de congreso sólo tuvieron cabida dos comunicaciones, que versaron sobre dos temas y épocas diferentes, dentro del marco general de los siglos XV al XVII: «La recuperación del equilibrio teológico en Gabriel Biel», a cargo de la Prof. Elisabeth Reinhardt (Universidad de Navarra), y «L'Isagoge (1654) di T. Tamburini. Una introduzione al probabilismo», que desarrolló el Prof. Santo Burgio, de la Universidad de Catania.

La reunión científica en Lugano terminó con el *workshop*, una oportunidad para que los congresistas pudieran discutir sobre problemas metodológicos y prácticos referentes al proyecto de historia de la teología iniciado en la Facultad de Lugano.

Elisabeth REINHARDT
Instituto de Historia de la Iglesia
Universidad de Navarra
E-31080 Pamplona
erein@unav.es

## Sesión conmemorativa de la clausura del Concilio Vaticano II

Pamplona, 15 de diciembre de 2005

El 8 de diciembre de 2005 se cumplió el XL Aniversario de la clausura del Concilio Vaticano II. Con este motivo, la Facultad de Teología de la Universidad de Navarra organizó una sesión conmemorativa en la que intervinieron profesores de la Facultad. La jornada se desarrolló el jueves 15 de diciembre en la aula magna del edificio de las Facultades eclesiásticas.

AHIg 15 (2006) 405