

Partiendo de que el derecho es parte de la justicia, Carranza define esta virtud y las diversas especies de la misma. Merece especial atención el estudio de algunos derechos concretos de la persona: el derecho a la vida y a la integridad física, a la propiedad, al honor y a la fama, y a la no discriminación. También considera en detalle algunos temas centrales de la moral económica: los criterios para establecer el precio justo, y la usura como referente de justicia en los intercambios y contratos en el comercio y las prácticas financieras.

C.J. Alejos

Cipriano DE LA HUERGA, *Obras Completas*, X. *Nuevos escritos y testimonios. Índices*, al cuidado de Juan Francisco Domínguez Domínguez, Secretariado de Publicaciones de la Universidad de León, León 2005, 306 pp.

Aparece el décimo y último tomo de las *Obras Completas* de Cipriano de la Huerga, leonés relevante del Humanismo español, por cuyas aulas en Alcalá pasaron figuras de la talla de fray Luis de León o Arias Montano, que dejaron sentir su pesar por la muerte del monje cisterciense de Nogales. Aunque el trabajo se haya llevado a cabo en la Universidad de León, la elección de esta figura trasciende su origen leonés. Su importancia no radica en su origen, sino en que fue uno de los grandes humanistas olvidados: leonés, pero tan universal como Bernardino de Sahagún y Francisco Antonio de Lorenzana, objeto de atención del mismo equipo investigador.

El autor de este proyecto fue el recientemente fallecido profesor Morocho Gayo, que editó los nueve primeros tomos. Este último fue también proyectado por él, aunque no pudo verlo concluido. De su final y ejecución se ha ocupado el profesor Juan Francisco Domínguez Domínguez, que compartía con el finado una gran amistad y una misma vinculación a tierras extremeñas. Este volumen recoge un escrito inédito, «Oración en romance», además de nuevos documentos y testimonios de los es-

tudios y grados académicos de Cipriano de la Huerga, y los últimos estudios realizados sobre los respectivos epigramas de Ambrosio de Morales y Benito Arias Montano. Se añaden un capítulo bibliográfico y los índices, el trabajo más tedioso, que culminan la obra de manera modélica.

Las páginas introductorias ponen de relieve la categoría humana y académica del desaparecido maestro Morocho Gayo, que dejó un grupo de investigación formado y con ilusiones para seguir adelante. En los últimos años, Morocho Gayo había delegado funciones en los miembros del equipo, de modo que su falta no interrumpiera su principal labor. Su gran valía y su condición magisterial no limitaron su investigación a un campo cerrado y controlado en su propio beneficio, sino que supo despertar el interés de cuantos trabajaron con él y proyectó en ellos la necesidad de continuar con lo empezado.

Un buen broche final a este proyecto, a modo de homenaje a su desaparecido director: un minucioso trabajo y el espíritu gallardo de un equipo que lo ha llevado a término.

M. Alonso de Diego

Juan Francisco DOMÍNGUEZ DOMÍNGUEZ (ed.), *Humanae Litterae. Estudios de humanismo y tradición clásica en homenaje al profesor Gaspar Morocho Gayo*, Universidad de León («Colección humanistas españoles», 28), León 2004, 546 pp.

El profesor Gaspar Morocho, catedrático de filología griega de la Universidad de León, nació en 1941 y falleció en 2002. Formaba parte del claustro leonés desde 1982, donde dirigió varios proyectos de investigación, el más importante de los cuales es la «Colección de humanistas españoles», que, con el libro que presentamos y que es su homenaje, cuenta ya con veintiocho volúmenes publicados.

El trabajo que comentamos consta de veintiséis investigaciones de profesores de di-

versas Universidades: Rovira i Virgili (Tarragona), León, Pontificia de Salamanca, Extremadura, Salamanca, La Rioja, Huelva, CSIC (Madrid), Murcia y Córdoba.

Los temas tratados son también muy variados, siempre dentro del ámbito de los «humanistas españoles». Desde el punto de vista de la historia de la Iglesia y de la teología deben destacarse el trabajo de Melquíades Andrés: *La convivencia de las tres religiones en España: Comentario a un punto de vista del Dr. Gaspar Morocho*; los dedicados a Arias Montano elaborados por Luis Gómez Canseco y Valentín Núñez sobre la paráfrasis al *Cantar de los Cantares*; y el de Jesús María Nieto sobre la influencia de Flavio Josefo en los *Antiquitatum Iudaicarum libri IX* también de Arias Montano; el análisis de un sermón de fray Dionisio Vázquez, sobre la unidad y simplicidad de la persona de Cristo en sus dos naturalezas, escrito por Crescencio Míguez; y el de Jesús Paradinas sobre los fundamentos bíblicos del pensamiento económico de Pedro de Valencia.

Un volumen importante para todos aquellos interesados por el siglo XVI español, en el que se aprecia la interrelación entre el estudio de los clásicos, la teología y la ciencia.

C.J. Alejos

José GARCÍA ORO - María José PORTELA SILVA, *Los monasterios de la Corona de Castilla en el reinado de los Reyes Católicos 1475-1517. Las Congregaciones de Observancia. Estudio y colección diplomática*, Editorial El Eco Franciscano, Santiago de Compostela 2004, 495 pp.

La aparición en 1969 de *La reforma de los religiosos españoles en tiempos de los Reyes Católicos* del historiador franciscano José García Oro, constituyó –junto con los trabajos de Tarsicio de Azcona sobre el episcopado– uno de los jalones principales en el conocimiento de la política eclesiástica de los Reyes Católicos, caracterizada por un dinamismo reformador y revitalizador de la vida religiosa, dentro

del proyecto centralizador de la Monarquía. Desde entonces nuestro conocimiento sobre los monasterios de fines del siglo XV se ha visto enriquecido por las investigaciones de Ernesto Pascual Zaragoza y García M. Colombás (para la Congregación de San Benito de Valladolid); E. Martín, F. R. de Pascual, Javier Pérez Embid y Damián Yañez (para el Císter); o Beltrán de Heredia, Juan Meseguer y Luis Álvarez para la Orden dominica, la franciscana y la agustina, entre otros.

Con la publicación de la presente monografía, José García Oro y María José Portela Silva –profesores del departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Santiago de Compostela– dan un nuevo paso en el conocimiento de las Órdenes religiosas que completa, enriquece y amplía la espléndida obra citada al comienzo de estas líneas. En esta ocasión los autores han centrado su análisis en los procesos de reforma de los monasterios de la Corona de Castilla durante el reinado de los Reyes Católicos, desarrollando con especial profundidad los avatares de las Órdenes benedictina y cisterciense. El primero de los autores firma las 140 páginas que constituyen el estudio preliminar y preceden a la rica colección documental elaborada por María José Portela Silva. La mano experta del padre García Oro no podía ser más idónea para desentrañar los complejos vaivenes de la política reformadora de los Reyes Católicos desde las plataformas del monasterio de San Benito de Sahagún y, especialmente, San Benito de Valladolid, verdadero «alcázar de la Reforma Real» y punta de lanza de la Congregación de la Observancia en los reinos de Castilla y Aragón. El autor identifica las raíces de este poderoso movimiento en las primeras décadas del siglo XV, recorre sus distintas fases durante el reinado de los Reyes Católicos –en la década de 1480 primero, y en la de 1490 después–, hasta adentrarse en el período de regencia de Fernando el Católico, donde se culminaron buena parte de las iniciativas emprendidas.