

culo, índice de nombres de personas y lugares, e índice de congregaciones religiosas. El primer capítulo está dedicado a la legislación anticongregacionista (1901-1904); el segundo al momento de la expulsión y a las decisiones tomadas por los religiosos; el tercero, cuarto y quinto, a los espacios del exilio y, sucesivamente, a Europa, las Américas, el Magreb y el Oriente próximo. En total veinticuatro autores, entre los que destacamos, a parte de los directores del volumen, a Andrea Riccardi, Jean-Marc Delaunay, Bernard Hours; Claude Langlois, Claude Prudhomme, Jacques-Olivier Boudon, Alain Boyer, Gianni La Bella, Guy Laperrière, Oissila Saaidia...

En resumen, un libro importante sobre un hecho transcendental para la vida de Francia pero con repercusiones directas en multitud de países, que pone una base para ulteriores profundizaciones. Para el que quiera acceder a parte de este libro en su versión castellana puede acercarse al número 14 (2005) de «Anuario de Historia de la Iglesia».

S. Casas

Antonio CANTERO MUÑOZ, *Religiosidad popular y Semana Santa en la Iglesia Dominicana de Doña Mencía. Siglos XVI-XVIII*, Ediciones Gráficas Vistalegre, Córdoba 2003, 400 pp.

El investigador Antonio Cantera Muñoz ofrece en esta obra una rigurosa investigación sobre las peculiaridades de la Parroquia de Nuestra Señora de la Consolación de la localidad cordobesa de Doña Mencía, encomendada desde su erección a la Orden dominicana por un privilegio concedido por el papa Martín V. Dicho privilegio le otorgaba una gran autonomía respecto al obispo diocesano, según se estudia en el capítulo primero; esta peculiaridad fue muy cuestionada a mediados del siglo XVIII, momento en el cual se entablan numerosos pleitos ante el Consejo de Castilla con el fin de salvaguardarla (capítulo séptimo). El segundo capítulo aborda el papel fundamental desempeñado por los dominicos en la promoción de

la piedad popular en esta localidad, cuya impronta ha quedado reflejada en las principales devociones parroquiales (la Virgen del Rosario, san Pedro mártir de Verona, etc.). El tercero se centra en las ermitas, el cuarto en la celebración de la Semana Santa y el quinto en la construcción de la nueva fábrica parroquial a mediados del siglo XVIII. Finalmente, el capítulo sexto, estudia la influencia del espíritu ilustrado en las manifestaciones de la religiosidad popular. La obra se completa con un selecto apéndice documental, que muestra claramente la amplitud de la investigación realizada en los archivos locales, diocesano, de la propia Orden Dominicana y Nacional de Madrid. También se incluyen algunas fotografías antiguas del templo que permiten apreciar su riqueza desde el punto de vista del patrimonio artístico, destruida desgraciadamente en 1932.

Sin duda, hay que felicitar al autor por esta monografía que, desde una perspectiva histórica, enriquece, no sólo la historiografía local, sino todo el conjunto de estudios que últimamente se realizan sobre el mundo de la religiosidad popular. En definitiva, una monografía realizada con seriedad, con una gran abundancia de datos de primera mano, sin la menor complacencia de carácter localista, y que además manifiesta un excelente estilo literario.

F. Labarga

Pierre-Marie DESSUS DE CEROU, *Une vraie dévotion à la Sainte Vierge selon saint Louis-Marie Grignon de Montfort*, François-Xavier de Guibert, París 2004, 277 pp.

En esta nueva obra sobre San Louis-María de Montfort, el autor estudia y analiza sus principales escritos, con vistas a ilustrar aquella obra que juzga esencial y central: *El Amor de la Sabiduría Eterna* y, a partir de una lectura que se puede calificar de *mística*, dar a conocer al Santo como maestro espiritual de vida y fundador de una escuela de espiritualidad. Así lo expresa el P. Battista Cortinovis, postulador de la causa «Montfort doctor de la Iglesia», ya