
OBRAS GENERALES

Valeria BEOLCHINI – Marta PAVÓN RAMÍREZ, *Guía para la localización de fuentes relativas al País Vasco en el Archivo Secreto Vaticano. Documentación medieval*

Díaz de Durana, José Ramón; Jular Pérez-Alfaro, Cristina (coords.), Universidad del País Vasco, Bilbao 2014, 91 pp.

Marta PAVÓN RAMÍREZ, *Guía para la localización de fuentes relativas al País Vasco en el Archivo Secreto Vaticano. Documentación de época moderna (1458-1830)*

Porres Marijuán, Rosario *et al.* (coords.), Universidad del País Vasco, Bilbao 2014, 121 pp.

Los libros que, en forma de utilísima guía sobre la documentación eclesiástica vasca de época medieval y moderna conservada en el Archivo Secreto Vaticano (ASV), nos presentan sus autores se convierte en un excelente ejercicio de pedagogía archivística, por denominarlo de alguna manera. Y lo hace por contribuir decididamente a hacer de la complejidad sencillez al facilitar sobremedida la comprensión de lo que supone este complejísimo y misterioso fondo documental de «casi 85 kilómetros lineales de estantería, más de 650 fondos archivísticos y un arco cronológico que cubre más de doce siglos [...]», «[...] una de las mejores estructuras de información histórica [...] de las más complejas» y «[...] depósito de conocimiento universal», pues «[...] conserva la memoria de las relaciones existentes entre el Vaticano y las diócesis del todo el mundo [...]», lo que

«[...] permite reconstruir la evolución de las regiones pertenecientes al orbe cristiano [...]» (Beolchini-Pavón, p. 11). No hay que olvidar que, en este contexto, el ASV es accesible desde hace unos 130 años e incluso dispone de página web en nuestros días (<http://www.archiviosecretovaticano.va/>), circunstancias que contrastan con la cantidad de documentación inédita que todavía se halla en sus anaqueles huérfana de índice e inventario y que resta por examinar convenientemente.

Los equipos de trabajo que se propusieron en su día esta ardua misión, estructurados en coordinadores (José Ramón Díaz de Durana, Cristina Jular Pérez-Alfaro, Rosario Porres Marijuán, José Ignacio Fortea Pérez, Susana Truchuelo García) y documentalistas (Valeria Beolchini y Marta Pavón Ramírez), apoyados por otros colaboradores (Mara Famularo, Bár-

bara Montesión, Carmen Martín y Luis M^a Bernal Serna) y ayudantes (Saturnino Ruiz de Loizaga), analizan con profundidad y escritura de amena lectura cómo se creó el ASV, como heredero del fundado hacia 1612 por Pablo V y finalizado con Alejandro VII en 1656, con el objetivo de custodiar todos los actos y documentos relativos al gobierno de la Iglesia, además de otros fondos. Con la particularidad de que sus *papeles* pueden ser consultados por pontificados, es decir desde que en 1924 se decidió que cada pontífice permitiera la consulta de la documentación por papados (por ejemplo, en 2006 se podía acceder hasta el gobierno de Pío XI ([†1939]), aunque existen fondos anteriores de acceso restringido y posteriores consultables).

De su estudio se constata una documentación abundantísima como poco conocida sobre los reinos hispánicos, labor sobre la que lleva tiempo incidiendo Ruiz de Loizaga por lo que respecta al País Vasco. La cual exige un cambio de mentalidad a la hora de sumergirse en ella, pues los territorios de esta demarcación política estaban dispersos en los obispados medievales de Bayona (Francia), Pamplona (cuya división es muy conflictiva), Calahorra-La Calzada y Burgos, pues el de Álava se había incorporado a Calahorra en las postrimerías del siglo XI.

Los trabajos realizados se circunscriben en una serie de acciones que van desde la localización de la bibliografía existente sobre ambos períodos, la obtención de material fotocopiado o digital relativa a las actuales provincias de Álava, Guipúzcoa y Vizcaya, la confección de un esquema organizativo de los fondos del ASV o la evaluación de la documentación conservada hasta la realización de modelos de ficha de trabajo de la misma. Todo ello complementado con una *regesta* documental. Otras actuaciones han sido también: la elaboración de fichas Excel con el fin de coordinar a los colabo-

radores, confeccionar una base de datos y realizar una web específica que contribuyera a la difusión de sus resultados <<http://fuentesvascasasv.quaestio.es>>.

De esta forma, ambos libros se estructuran de la manera que sigue:

- a) Para la época medieval: Índice (p. 7), El Proyecto (pp. 9-22), La Guía (pp. 23-81) y el Anexo (pp. 83-91).
- b) Para la época moderna: Índice (pp. 7-9), El Proyecto (pp. 11-24), La Guía (pp. 25-106) y el Anexo (pp. 107-121).

Siendo, sin duda, el núcleo principal de sus valiosas aportaciones la parte correspondiente a las guías respectivas, mucho más compleja en la relativa al período moderno como fácilmente se constata (y donde se incluyen diversos archivos independientes de indudable interés, como por ejemplo el de la Congregación para la Doctrina de la Fe, el de la Penitenciaría Apostólica, la Compañía de Jesús o el *Archivio di Stato di Roma*). Los anexos, en cambio, recogen y muestran tanto la bibliografía citada y las fuentes utilizadas como útiles ejemplos de documentación posterior a la Edad Media dependiendo de la sección en la que se encuentren.

En suma, un estudio bien loable que combina perfectamente la difusión cultural con la rigurosidad científica realizado con fondos públicos que contribuye, en momentos tan delicados para este importante acervo cultural que en sí mismo representa la documentación pretérita y los archivos que —como el ASV— la conservan, a facilitar el acceso de los investigadores a este patrimonio tan importante y delicado como desconocido merced a una terminología (*Segreto*) que la hacía y la sigue haciendo privativa del pontífice de turno.

Estefanía FERRER DEL RÍO
Universitat de València