

Bajo el título «Para saber más» se recoge, al final del volumen, una bibliografía esencial adecuada a la relativa brevedad del libro y a la amplitud del contenido. Una «cronología esencial» enumera los episodios más relevantes ocurridos a lo largo de los siglos, desde la era de los Mártires hasta el quinto viaje apostólico del papa Juan Pablo II a España, en la primavera del año 2003.

J. Orlandis

**Paul Josef CORDES**, *Die verlorenen Väter. Ein Notruf*, Herder, Freiburg-Basel-Berlin 2002, 176 pp. (*El eclipse del Padre*, trad. esp., Rialp, Madrid 2003).

Un aspecto de la crisis de la familia que aqueja a la sociedad occidental es la ausencia del padre. Aunque en ocasiones el padre puede faltar físicamente, como sucede en situaciones uniparentales, se trata más bien de una crisis de identidad a remolque de un exagerado feminismo o de la difusión de modelos andróginos por ideologías postmodernas. Una deficiencia tanto más grave cuanto pasa casi inadvertida y se manifiesta sólo por sus efectos disolventes en la familia y la sociedad. El libro de Paul Josef Cordes sobre la ausencia del padre acomete esta situación, a la que da carácter de emergencia, como sugiere el subtítulo: «una llamada de auxilio».

El autor, nacido en Alemania, ordenado sacerdote en 1961, fue obispo auxiliar de Paderborn. Desde 1980 trabaja en la Curia Pontificia, primero como Vicepresidente del Pontificio Consejo para los Laicos, y desde 1995 como Arzobispo y Presidente del Pontificio Consejo «Cor Unum». Entre sus publicaciones más recientes cabe destacar: *Communio: ¿utopia o programa?* (1995), *Signos de esperanza* (1998) y *Enviados por el Espíritu* (2002).

El desarrollo del tema comienza con una análisis de esta «crisis de identidad» del padre en la sociedad actual, que se remonta a dos siglos atrás y tiene causas de tipo antropológico, sociológico y psicosocial; repara también en la

repercusión legislativa de las nuevas situaciones familiares y sociales, que conlleva un nuevo empeoramiento. Examina también la repercusión en los hijos en forma de egoísmo, narcisismo y la pérdida de la unión generacional. Para dar solución a estos conflictos, el autor remite a los documentos del último Concilio y a la enseñanza de Juan Pablo II sobre la familia, la vocación específica de padre y de madre en su origen y fin trascendente. La solución requiere, en definitiva, la apertura a Dios, porque no es suficiente el pensamiento horizontal. Para ello acude a la enseñanza de la Sagrada Escritura que culmina en Cristo por quien tenemos acceso al Padre. Examina también los posibles motivos de pérdida del enfoque bíblico-amoroso del Padre en la teología posterior y, finalmente refiere cómo es tratado el tema en el islam y en el judaísmo. El epílogo realiza una analogía, mostrando que no toda relación paterno-filial tiene una base biológica, sino que existe también una paternidad espiritual que puede ser ejercida de diversas formas.

Aunque se trata de llamar la atención sobre una situación preocupante, el enfoque del libro es esperanzador en cuanto presenta la clave de solución que, ante fenómenos de des cristianización como éste, consiste en vivir el cristianismo de forma coherente. La lectura resulta amena debido a los ejemplos, anécdotas y relatos que acompañan el discurso. Sin ser un trabajo sistemático, contiene sin embargo sugerencias para el estudio histórico-teológico e interdisciplinar del tema. Ante todo es un ensayo que despierta interés por esta problemática poco estudiada y tiene una orientación práctica.

E. Reinhardt

**Ramon CORTS I BLAY, Joan GALTÉS I PUJOL, Albert MANENT I SEGIMON (dirs.)**, *Diccionari d'història eclesiàstica de Catalunya*, Generalitat de Catalunya-Editorial Claret, Barcelona 2001, vol. III (P-Z), 749 pp.

Al reseñar el último volumen de este magnífico diccionario de historia eclesiástica de Ca-

taluña nos remitimos a los juicios vertidos sobre los dos primeros volúmenes en esta misma revista (cfr. AHig 10 [2001] pp. 564s). Esta obra, que ha llenado un hueco en la historiografía de la provincia eclesiástica tarraconense, cobra más actualidad por res razones: la inminente erección de la Región Eclesiástica Tarraconense, el proyecto de una «Historia de las diócesis españolas» que ha empezado a publicar la BAC y, aunque en el plano anecdótico, la colaboración en ésta última empresa editorial de Josep-Lluís Carod-Rovira (cfr. AHig 12 [2003] 277-280).

El tercer volumen cuenta con un *Apéndice*, con algunas voces que se echaron en falta en los dos primeros volúmenes, y unos *Addenda* y *Corrigenda* que subsanan pequeñas imprecisiones y errores de los volúmenes precedentes.

Destaquemos las voces que narran la historia de los obispados catalanes (Solsona, Tarragona, Tortosa, Urgel, Vic) y de algunos importantes monasterios (Poblet, Vallbona de les Monges, Sant Pere de Roda, Santes Creus...). Entre las personalidades reseñadas destacan, lógicamente, las entradas de los santos y una voz global que lleva por título «sants catalans». El diccionario llega a las puertas del siglo XXI recogiendo la vida de personajes aún vivos o de los cuales aún se guarda memoria histórica viva, tales como Ramon Roca-Puig, Pere Tarrés o Bartomeu Xiberta. También tienen cabida las instituciones cívico-eclesiásticas como la «Pía Almoína» o la «Pau i Treva», o manifestaciones populares de religiosidad muy presentes en la vida catalana (pastorets, la Sagre-rra, pessebre vivent...). Otras entradas de gran interés son las que se refieren a la prensa y cultura católicas en las que encontramos revistas, radios, editoriales, periódicos...

El valor científico de la obra es indiscutible. Quisiera destacar el esfuerzo de los directores de esta empresa para aunar voluntades, implicar a historiadores de las más diversas tendencias y procedencias, buscar financiación, y la fe que han tenido en sacar adelante una

obra fundamental que nos devuelve la esperanza en la edición de obras de referencia básica de las que estamos tan necesitados en el campo de la historia eclesiástica.

S. Casas

**Marie-Hélène FROESCHLÉ-CHOPARD, Véronique FRANTZ, Jacques GÉLIS y Bernard MONTAGNES, *Itinéraires pèlerins de l'ancienne Provence. La Sainte Baume, Notre-Dame de Moustiers, Notre-Dame de Laghet, Notre-Dame du Laus*, La Thune, Marseille 2002, 286 pp.**

La editorial La Thune-Marseille contribuye desde hace años al estudio de las manifestaciones de la piedad popular en la Provenza mediante la publicación de trabajos realizados por especialistas sobre la materia, que se han ido centrando en el estudio de las cofradías y compañías de penitentes, los exvotos, la imaginería sacra, los milagros y, en esta ocasión, los itinerarios de peregrinación, concretamente a cuatro santuarios de la zona, según indica el propio subtítulo.

Tanto la introducción como el primer capítulo, titulado *La Provence, terre des romérages*, se deben a la directora de la obra, Marie-Hélène Froeschlé-Chopard, buena conocedora de la religiosidad popular provenzal. En primer lugar, habría que hablar de romerías más que de peregrinaciones, que llevan a los devotos hasta los santuarios de la región, muchas veces simples ermitas rurales. La romería es, en ocasiones, la principal manifestación de la fiesta patronal, una suerte de gran procesión con su imagen o sus reliquias, que —además— es la mejor representación de la comunidad que está bajo su patrocinio, llegándose en muchos casos a una completa identificación simbólica. Pero la romería es, además, tiempo de fiesta, normalmente, de fiesta religiosa; de ahí que la autora no dude en hablar de un *temps sacré*. Cuando la romería traspasa los límites locales se puede hablar entonces de un auténtico *franchissement de frontières*, algo frecuente en la