

Palomera señala en su texto como páginas 267-344. Además del estudio previo de la obra, se ofrece una traducción española del texto.

El *Manual* plasmó el Ritual romano de 1614 e incorporó el rito toledano; pero se aprecia claramente que está adaptado al uso de las reducciones. Comienza con el rito del sacramento del bautismo, tanto para niños como para adultos, en los que se incluye la bendición del agua. Siguen los ritos relacionados con la atención sacramental a enfermos, la confesión, la comunión, acompañados de breves exhortaciones del sacerdote para ayudarles a darse cuenta de lo que van a recibir; los relacionados con la asistencia de moribundos: la extremaunción, oraciones para el momento de la muerte, y exhortaciones para bien morir; y a continuación, el rito del sacramento del matrimonio. Al final, el rito del sacramento de la penitencia con las cuarenta exhortaciones. Palomera no ofrece en su libro todo el texto del *Manuale*, sino exclusivamente las partes escritas en guaraní, ya que lo demás sigue, más o menos, el esquema de los rituales latinos antes citados.

Las exhortaciones recogen los mismos aspectos que se encuentran en otros confesionarios novohispanos, tanto anteriores como posteriores al de Loreto de 1721. En concreto, se hace hincapié en los pecados contra el robo (se anima a restituir), el odio y la calumnia; pero, sobre todo, contra el sexto mandamiento (lujuria, sollicitación, adulterio, dar a otros la propia mujer, el incesto, la sodomía, la bestialidad), con varias amonestaciones dirigidas exclusivamente a las mujeres. Se aconseja evitar el pecado grave, confesarlo y no comulgar cuando se haya cometido uno; se exhorta a no reincidir en el pecado ni a acostumbrarse a vivir en ese estado, y a ser totalmente sincero en la confesión, no ocultando nada. También se aconseja vivir según los mandamientos de la Iglesia; especialmente, la asistencia el domingo a Misa y el ayuno.

Una obra, por tanto, de indudable valor para historiadores de la teología pastoral y de la historia de América Latina.

C.J. Alejos

Renato PAPETTI (ed.), *Pablo VI y América Latina. Jornadas de Estudio, Buenos Aires, 10-11 de octubre de 2000*, Istituto Paolo VI-Edizioni Studium (Publicazioni dell'Istituto Paolo VI, 24), Brescia-Roma 2002, x + 242 pp.

Esta edición está publicada por el Instituto Pablo VI, de Brescia, en colaboración con la Pontificia Universidad Católica Argentina Santa María de los Buenos Aires, donde tuvieron lugar unas jornadas de estudio dedicadas a Pablo VI y América Latina los días 10 y 11 de octubre de 2000. El Presidente del Instituto, Giuseppe Camadini señala, en las palabras de presentación, el tema central de las jornadas: el deseo de conocer, cada vez mejor, el magisterio de Pablo VI; su afecto paternal manifestado en todos los viajes apostólicos, incluidos los de América Latina, afecto que quedó de manifiesto en la publicación de la encíclica *Populorum Progressio* con su elocuente atención a las zonas menos desarrolladas del planeta.

Las jornadas constaron de mesas redondas, conferencias y discusiones. Los participantes procedían de Italia, Argentina, Chile, Brasil, España, Uruguay, Ecuador, México y Colombia. Las conferencias marco corrieron a cargo de Alberto Methol Ferré, que habló sobre las grandes orientaciones pastorales de Pablo VI para América Latina; Mons. Antonio do Carmo Cheuiche, sobre el pensamiento de Pablo VI sobre la cultura y la civilización de América Latina; Mons. Julio Terán Dutari, sobre las implicaciones de la cultura en Pablo VI y en el cardenal ecuatoriano Pablo Muñoz; Carlo María Galli, sobre Pablo VI y la evangelización de América Latina; Joaquín Alliende, en torno a la *Evangelii nuntiandi* y América Latina. La mesa redonda versó sobre el subdesarrollo y la pobreza en la enseñanza de Pablo VI, la *Populorum Progressio* y la dimensión política de la vida en la *Octogesima adveniens*. Los ponentes fueron: Alberto Cova, Daniela Parisi, Carlos Floria y Mons. Carmelo Juan Giaquinta.

Si todas las jornadas organizadas por el Instituto Paolo VI tienen gran interés y actualidad, éstas de un modo especial por estar centradas

en América Latina. En efecto, Pablo VI fue el primer papa que visitó aquellos países en unos años llenos de conflictos tanto internos como externos a la Iglesia. Pablo VI penetró en los problemas y buscó soluciones, no eludiendo las aristas y las incomprendiones. A la vuelta de más de treinta años del viaje de Pablo VI a Colombia, con motivo del Congreso eucarístico internacional bogotano y la celebración de la II Conferencia General del Episcopado Latinoamericano (1968), las jornadas permitieron ofrecer un balance del magisterio papal y de la evolución de la Iglesia americana en estos seis lustros.

C.J. Alejos

Juan José POLO RUBIO (ed.), *La evangelización en Huancavelica*, Diócesis de Huancavelica, Zaragoza 2003, 692 pp.

Con ocasión de las bodas de plata de Mons. William Dermott Molloy al frente de la diócesis de Huancavelica, se promovió un simposio sobre la evangelización en Huancavelica, que se llevó a cabo entre los días 26 y 28 de agosto del 2002. Al evento no pudieron asistir todos los que habían sido invitados, debido en parte a la gran altura de esta parte del Perú (3.680 metros snm.). Ahora la Diócesis de Huancavelica ha editado este libro en el que se recogen todas las ponencias y comunicaciones que se presentaron con tal motivo, obra dirigida por el sacerdote Dr. Juan-José Polo Rubio. La ocasión además se prestaba, pues la diócesis había cumplido no hace mucho los cincuenta años de su creación.

La intención de los organizadores era recopilar en un solo volumen la trayectoria histórica, social y religiosa de esta parte de la sierra central del Perú y especialmente de la ciudad de Huancavelica, la villa Rica de Oropesa, tan célebre en el Virreinato por sus minas de azogue. Fueron las Órdenes religiosas las que contribuyeron a su evangelización, con la colaboración del clero secular. Se recoge no sólo el pasado de la ciudad de Huancavelica sino de

todas las poblaciones más importantes del departamento. Se estudia con detenimiento las culturas precolombinas, la religiosidad popular, las artes diversas, sobre todo la arquitectura religiosa. Junto a los nombres de las principales tradiciones, aparecen las congregaciones religiosas femeninas modernas, que tanto bien hacen en la diócesis. En el libro se da cuenta de las obras materiales, sociales y educativas promovidas por la diócesis, más los trabajos por la conservación del patrimonio arquitectónico antiguo y la construcción de nuevos templos.

Entre los autores que colaboran con ponencias están el Dr. José Antonio Armillas Vicente, P. Guillermo Alvarez, OP, P. Benigno Uyarra Cámara, OSA, P. Armando Nieto Vélez, SJ, Hno. Javier Valencia, OH, Mons. Florencio Coronado Román, C. Ss. R., P. Juan José Polo Rubio, Mons. Isidro Barrio Barrio, P. Elías Martínez Hernández, P. Antonio San Cristóbal (Claretiano), arq. José María Gálvez Pérez, arq. Jaime Mariaza Foy, P. Esteban Puig Tartas, Víctor Quispe Iparraguirre, el que suscribe esta reseña y varias religiosas.

En fin, es un bello libro, lleno de fotos, que hablan mejor que muchas palabras. Por todo ello, felicitamos a los organizadores del Simposio, a Mons. Mohillo el primero.

J. Heras

Juan ROVEGNO SUÁREZ, *Fray Pedro de Bardeci, Siervo de Dios*, Impreso en los Talleres J.M. Impresor, Santiago de Chile, 2003, 160 pp. + 4 ilustraciones.

Este libro forma parte de la conmemoración de los 450 años de la llegada de los franciscanos a Chile, en 1553. Está dividido en seis capítulos, precedidos por una presentación del autor, que es el Vicepostulador de la causa de beatificación de este franciscano. Cada capítulo tiene su respectivo marco histórico e incluye los testimonios autobiográficos, biográficos y procesales, así como los documentos que avallan lo anterior.

El primero es un estudio de la ciudad de Orduña (Vizcaya), la familia de los Bardeci y