

proyecto de Padilla, que consistió en el periódico *Aviso al público*. En estos años previos a la Independencia las publicaciones periódicas, más o menos largas, fueron un hecho común y abundante. Era un medio fácil de hacer circular las nuevas ideas y los deseos de independizarse de España. Padilla formó parte de esta corriente que recorría toda la América española. Su *Aviso al público* tuvo, como muchos otros periódicos, corta vida pero intensa. Se publicó entre el 29-IX-1810 y 16-II-1811 y aparecía los sábados.

En la tercera parte el P. Campos transcribe todos los números de esta publicación, de difícil acceso para el público español y que muestra el nivel intelectual de aquellos ideólogos de la Independencia, junto a la defensa de su Patria y de la fe, aspecto importante a tener en cuenta, ya que tanto Padilla como otros independentistas eran sacerdotes y

nunca abjuraron de la fe, sino que supieron hacerla compatible con su intensa vida política.

El contenido de los diversos números del *Aviso al público* son de interés ya que muestra sus reflexiones sobre la libertad y el amor a la Patria, las obligaciones con ella, la defensa de la libertad y de la independencia, la verdadera religión, la libertad de imprenta; además se hace eco de qué sucedía en esos años tanto en América del Norte y del Sur, y en Europa.

La obra que presentamos se completa con un abundante elenco bibliográfico y la reproducción de algunas páginas de *Aviso al público* y de otras publicaciones de Padilla.

Un libro, por tanto, de gran interés, para los interesados en celebrar el Bicentenario de la Independencia Americana.

Carmen José ALEJOS
Universidad de Navarra

Johannes MEIER-Michael MÜLLER, *Jesuiten aus Zentraleuropa in Portugiesisch- und Spanisch-Amerika. Ein bio-bibliographisches Handbuch. Band 2: Chile (1618-1771)*, Aschendorff Verlag, Münster 2011, L+458 pp.

Un viajero podría sorprenderse en el archipiélago de Chiloé, al Sur de Chile en el Pacífico, al encontrar que algunas de las iglesias más antiguas (s. XVII-XVIII), declaradas Patrimonio de la Humanidad por la Unesco, siguen líneas tradicionales bávaras en su arquitectura. En su sencillez y belleza, estos templos un poco toscos –construidos íntegramente en madera, sin clavos– siguen siendo testimonios agradecidos de la intensa y fructífera actividad misionera que los jesuitas del corazón de Europa llevaron a cabo principalmente en estas islas y en la Araucanía.

El libro que presentamos es una obra valiosísima para estudiar esta actividad evangelizadora y –especialmente– a sus protagonistas: los 35 sacerdotes y 38 hermanos jesuitas

que viajaron, como uno de ellos decía (XI), *am End der Welt* entre 1616 y 1771 desde las cinco provincias centroeuropeas de la Orden.

Meier (1948), profesor de Historia de la Iglesia Medieval y Moderna y de Folklore Religioso en la Facultad Católica de Teología de la Universidad Johannes Gutenberg en Mainz, es el que se decidió, precisamente en sus viajes a Chile, a desarrollar una amplia investigación sobre los jesuitas centroeuropeos o *alemanes* en la América portuguesa y española y es quien conduce el proyecto de edición de los seis volúmenes que hay previstos. Hasta ahora se han publicado dos (provincias de Brasil y Nueva Granada) y otros tres (Paraguay, Perú y Quito) están en preparación. Se espera elaborar un índice para

toda la obra en su conjunto en el sexto volumen. Müller (1969), Profesor asociado de la misma Universidad y Profesor en el Instituto de Historia y Etnología de la Universidad de Innsbruck ha sido el encarado de preparar este volumen sobre Chile y se involucró en el proyecto como asistente de investigación.

Este volumen sobre la misión en Chile tiene la misma estructura que los otros. Comienza con la enumeración de las fuentes, separando las manuscritas y las impresas y luego ofrece una amplio elenco bibliográfico (XXXIV-L). En siete secciones describe después el contexto en el que se desarrolló la misión. Allí trata de las características (jurídicas, topográficas, económicas, etnológicas etc.) de las provincias y de su población, del desarrollo de las áreas de misión, de los misioneros y su proveniencia, de la relación entre los indígenas chilenos y el cristianismo. Se dedica una parte a la expulsión de los jesuitas y sus consecuencias en las misiones y otra a una valoración (que nos ha parecido tal vez demasiado ponderada) del precioso

trabajo de los misioneros, sus contribuciones a la cultura (muchos colaboraron en el desarrollo de las artes y la técnica locales) y sus resultados. El directorio *bio-bibliográfico* ocupa, como es lógico, la mayor parte de la obra (147-458). En él se dedican algunas páginas (entre una y quince) a cada uno de los misioneros, apuntando con rigor los datos que se conocen de su identidad, de su familia y formación, de sus actividades y de sus cartas (se describe cada una).

Este directorio *bio-bibliográfico* posiblemente es el aporte más importante que ofrece esta obra a los historiadores y a los teólogos interesados en las misiones, de modo especial por el magnífico trabajo documental y de archivo que se ha desarrollado. Pero, sin duda, es muy atractivo para cualquier lector el asomarse a las vidas de estos misioneros jesuitas, verdaderos pioneros del intercambio cultural y del desarrollo de los pueblos originarios de América.

Jorge Federico HERRERA GABLER
Universidad de Navarra

Josep-Ignasi SARANYANA; Juan Bosco AMORES CARREDANO (eds.),
Política y religión en la independencia de la América hispana,
BAC Historia - Universidad de Navarra, Madrid 2011, 239 pp.

Este libro recoge algunas de las ponencias presentadas en el Simposio Internacional celebrado en la Universidad de Navarra en el año 2010 con ocasión del bicentenario de la independencia de la América hispana. Los textos seleccionados se centran en dos importantes aspectos del actual debate historiográfico, la cuestión religiosa y la diversa implicación de la jerarquía eclesiástica y del clero en el proceso de independencia. Los editores, Josep-Ignasi Saranyana, profesor ordinario de Historia de la Teología de la Universidad de Navarra, y Juan Bosco Amo-

res Carredano, profesor titular de Historia de América de la Universidad del País Vasco han conseguido un texto de gran coherencia, que huye de los habituales tópicos sobre el tema y busca profundizar en las causas de la distintas posturas de la Iglesia, de los eclesiásticos o de los propios católicos ante la emancipación.

Es un acierto el carácter general de los dos primeros capítulos. En el primero, el profesor Amores Carredano, tiene el mérito de sintetizar las distintas corrientes historiográficas. Mientras que el capítulo del profesor Mariano Delgado, de la Facultad de Teología