

que se enfrenta la Iglesia, titulado «La Iglesia y la crisis de la nueva modernidad». Merecen especial atención los dos últimos capítulos dedicados al «Estado de la Iglesia en las postrimerías del siglo XX» y «La Iglesia en los umbrales del tercer milenio», por la extensión y por las cuestiones en ellos abordadas.

El libro se completa con una selecta bibliografía para cada una de las partes y con un cuidado y ordenado índice alfabético que contribuye a hacer este libro más manejable y de fácil consulta.

Ciertamente que esta segunda mitad del siglo XX constituye un capítulo importante en la historia de la Iglesia Católica. Por ello en los años venideros se irán sucediendo estudios e investigaciones sobre temas concretos. A ello contribuirá también la publicación de nuevos materiales que hasta hoy permanecen inéditos. El mismo autor lo manifestaba en la cita arriba transcrita. Hay que agradecerle al Prof. Orlandis —utilizando sus mismas palabras— haber afrontado «el riesgo de la imperfección, si el resultado era poder ofrecer una visión sustancialmente válida de un capítulo de la historia de la Iglesia cronológicamente próximo y que conserva una palpitante actualidad. Para prestar este servicio al lector era preciso aceptar el apasionante desafío al que este libro pretende responder».

Ciertamente, ha corrido el riesgo, y el resultado ha sido plenamente satisfactorio. El libro supone, en efecto, un gran esfuerzo de recogida de material y documentación que puede ser útil a todo el que lo consulte. Su lectura será de interés para quienes deseen acercarse a la vida y la historia de la Iglesia.

P. Tineo

Javier PAREDES (coord.), *Historia contemporánea de España siglos XIX-XX*, Ariel, Madrid 1998, 2 vols., 1002 pp.

La historia vive del pasado pero, paradójicamente, debe renovarse y ponerse al día de modo constante. Muchas son las novedades edi-

toriales que tratan de hacer balance ante la inminencia de un cambio de milenio. Pero buena parte de los profesionales de la historia, si se dedican a la docencia, desean, ante todo, mejorar los instrumentos para la transmisión del pasado común. Entre ellos se encuentra Javier Paredes, profesor de Historia Contemporánea en la Universidad de Alcalá de Henares, que ha coordinado el trabajo de treinta y cuatro historiadores de veinte universidades —algunos maestros consagrados y otros jóvenes investigadores— plasmado en esta *Historia Contemporánea de España*. Entre los autores se encuentran Mercedes Montero, Alvaro Ferrary, Carlos Barrera, José María Sesé, Ricardo Martín de la Guardia, Pedro Martínez Lilli, José Luis Comellas, Angel Viñas, y tantos otros. Alternan historiadores consagrados con especialistas de las nuevas generaciones de historiadores.

En el texto priman los criterios didácticos: ajustadas síntesis, bibliografía comentada, completos cuadros cronológicos, índices onomásticos con fecha de nacimiento y muerte de los personajes citados, cuadros estadísticos, etc.

Su contenido gira en torno a cuatro grandes líneas: la España liberal, el paso de la Restauración a la Guerra civil, la etapa franquista y, por último, el reinado de Juan Carlos I hasta 1998; abarca, por tanto, la etapa de la democracia, poco sistematizada hasta ahora.

El enfoque de los capítulos es globalizante: los aspectos políticos internos se engarzan con los socio-económicos, las relaciones Iglesia-Estado, la actividad diplomática; no obstante, existen apartados específicos sobre demografía, cultura, medios de comunicación, etc.

Nos hallamos ante una obra que, en definitiva, será útil para universitarios, pero también para quien desee consultar o revivir las páginas de nuestra historia reciente puesta al día. Se trata de la segunda edición de esta obra. La primera, en un sólo volumen, agotada en dos años, llegaba sólo hasta 1939. Ahora, notablemente enriquecida, alcanza casi hasta nuestros días.

B. Comella