

Lídice GÓMEZ MANGO DE CARRIQUIRY, *El encuentro de lenguas en el «Nuevo Mundo»*, prólogo de Francisco Morales Padrón, Publicaciones Obra Social y Cultural Cajasur («Colección Universidad», 38), Córdoba 1995, 184 pp.

La autora, de nacionalidad uruguaya y «experta lingüista» en la cátedra de Lengua Española de la Facultad de Ciencias Políticas de la Universidad «La Sapienza» de Roma, afronta en esta breve monografía un aspecto que tuvo mucho que ver con la evangelización de América: la política lingüística del Estado Español.

En la breve introducción la autora analiza el ayer y el hoy de la cuestión lingüística. En el capítulo primero expone la diversidad de lenguas en la América prehispánica, para estudiar en el segundo cómo se hablaba la lengua española en España en el siglo XV. En los siguientes capítulos analiza detenidamente diversos aspectos del encuentro de las dos culturas y del español con las múltiples lenguas amerindias: las dificultades idiomáticas de los españoles al llegar al Nuevo Mundo, la política lingüística de la Corona, la enseñanza del español a los indígenas, la asunción de términos indígenas en la enseñanza de la doctrina católica, la labor de los misioneros para aprender las lenguas nativas y el esfuerzo para recoger en vocabularios, gramáticas y catecismos las culturas prehispánicas y utilizarlas como instrumento de cristianización.

Completan este libro una serie de mapas y cuadros de la situación de la población e idiomas indígenas que se hablan en América en los últimos treinta años, y, por supuesto, de la situación lingüística a la llegada de los españoles al Nuevo Mundo. Una amplia bibliografía enriquece esta obra. La reproducción facsímil de las portadas de algunos libros importantes de la época colonial, ilustran debidamente el texto. Podemos

decir, en resumen, que la Prof. Gómez presenta una obra de síntesis, plena de contenido, y muy actual y útil acerca de las lenguas del Nuevo Mundo.

C. J. Alejos-Grau

Antonio HEREDIA SORIANO (ed.), *Mundo hispánico-Nuevo mundo: visión filosófica*. Eds. Universidad de Salamanca («Acta Salamanticensia» 76), Salamanca 1995, 592 pp.

Esta obra recoge el VIII Seminario de Historia de la Filosofía española e Iberoamericana, realizado en Salamanca del 28 de septiembre al 2 de octubre de 1992. Como bien dice el profesor Dr. Antonio Heredia Soriano, coordinador y «alma» de este Seminario, que inició su andadura en 1978, el hecho de que el Seminario de 1992 se dedicara a América como tema central se debe a que «el pensamiento excogitado en aquellas latitudes lo consideramos básico, no sólo para la comprensión de una parte muy principal de la historia filosófica española, sino lo que es acaso más importante, para la vitalidad y renovación de nuestro propio horizonte filosófico» (p. 15).

Así ha sido desde su comienzo y esta obra, como otras que puedan realizarse en dicho Seminario salmantino, constituyen el esfuerzo común más importante que se está llevando a cabo en España en orden a una investigación de lo que es y representa la filosofía iberoamericana. Este Seminario, de reconocido prestigio, lo es porque: a) lejos de ser tan sólo un evento social es un seminario interno de hispanistas del interior y del exterior con un afán común: la filosofía española e iberoamericana; b) porque sus promotores, el profesor Heredia Soriano y el profesor Roberto Albares, que se ha sumado en los últimos años a las tareas de coordinación, se preocupan por idear un programa

amplio y profundo. De este modo, el Seminario del 92 daba cuenta de unos apartados que respondían a serios intereses filosóficos, como: I. Elementos de la hispanización americana: Derecho, Misión, Universidad, Mestizaje. Cara y cruz de una realidad histórica. II. América en el pensamiento europeo y norteamericano. III. Pensamiento iberoamericano: Temas y figuras. IV. Iberoamérica en su pensamiento: Problemas, modelos y proyectos.

En el primer grupo, se presentaron ponencias como las de Ramón Hernández (Salamanca), que trató la «Proyección internacionalista del *ius belli* de Vitoria y Soto» o la de Mauricio Beuchot (México) «Bartolomé de Las Casas y la esclavitud de los indios». También interesante es la de Enrique Rivera de Ventosa, que profundiza en los problemas teóricos y morales que ha suscitado el encuentro de España con América, en su ponencia titulada «Lo vivo y lo muerto del pensamiento hispánico ante el problema de América». Los profesores Trías Mercant y Rodríguez Cruz trataron el modelo antropológico-teológico de las misiones franciscanas y la raíz universitaria en América. El tema del mestizaje fue analizado por Leopoldo Zea y Michelle Pallotini.

El segundo tema fue abordado por los hispanistas extranjeros Alain Guy (Toulouse) y Nelson Orringer (EE. UU) y por la profesora de la Universidad de Salamanca, M^a del Carmen Paredes.

El tercer bloque de ponencias es muy esclarecedor en el estudio concreto de pensadores iberoamericanos como Andrés Bello e Hipólito Yrigoyen (Rogelio García Mateo), Eugenio M^a de Hostos (Manuel Maldonado Denis), José Martí (Ignacio Delgado), José Enrique Rodó (Luis Jiménez Moreno), o pensadores quizá menos conocidos como Nímio de Anquín (Esteban Bobadilla Muñoz).

El bloque cuarto se interesó por la indagación creativa, acerca de los problemas

del filosofar iberoamericano. Así Armando Savignano se pregunta: «¿Existe una filosofía latinoamericana?», y los profesores José L. Gómez-Martínez (Athens) y Raúl Fornet-Betancourt (Aquisgrán) ahondan en sus ya maduras líneas de investigación: el primero, acerca de la filosofía de la liberación, y el segundo, sobre el pensamiento iberoamericano como base de un modelo de filosofía intercultural.

Por último, el Seminario se dedicó a dos temas que tienen también una larga tradición: el estudio de las regiones y nacionalidades, que en esta ocasión se centró en el pensamiento filosófico en el país vasco y en el humanismo renacentista de Aragón; y en los comienzos de la historiografía filosófica en España, a cargo de Antonio Jiménez (Madrid), o sobre el pensamiento marxista en España, por Cruz Hernández.

J. Sánchez-Gey Venegas

José Luis ILLANES y Josep Ignasi SARANYANA, *Historia de la Teología*, BAC (Colección «Sapientia Fidei», 9), Madrid 1995, XXVI + 404 pp.

Este manual de *Historia de la Teología*, el primero que se publica en español desde 1940, en que se editó la traducción de la *Historia* de Martin Grabmann, se incluye en la serie «Sapientia Fidei», de la Biblioteca de Autores Cristianos. Ha sido preparado por los profesores de la Universidad de Navarra: José Luis Illanes, Profesor Ordinario de Teología Moral y Espiritual; y Josep Ignasi Saranyana, Profesor Ordinario de Historia de la Teología.

La obra se divide en dos partes, precedidas por una larga y enjundiosa «Introducción», en la que los autores han expresado los presupuestos desde los cuales han escrito su libro. Allí justifican su periodización de