

a las tergiversaciones de docetas y gnósticos. Llega así a mostrar cómo, «en un proceso de siglos, que desborda la época prenicena, la Católica fue haciéndose consciente de sus señas de identidad: Escritura, Regla de fe y Tradición, que incluye el culto sacramental y sus agentes ministeriales» (399).

Este libro del Prof. Trevijano se distingue, frente a presentaciones reductivas y unilaterales que hoy se dan pretendiendo apoyarse en las exigencias de la ciencia histórica, por su carácter complejo, su rigor científico, y, al mismo tiempo, su sintonía con la tradición eclesial, objeto directo, en definitiva, de cualquier estudio sobre los orígenes cristianos. A la publicación del libro han precedido numerosos trabajos del autor con minuciosas investigaciones sobre puntos concretos. Ahora nos presenta esos resultados integrados en visiones de conjunto que suponen, además de un amplio conocimiento y utilización de una abundantísima literatura, una concienzuda reflexión previa. Ciertamente que como el mismo autor dice en la Introducción, a veces ha debido hacer una opción interpretativa «entre un caleidoscopio de opiniones» (p. 25). Ciertamente que quizás algún lector desearía encontrar más desarrollados algunos aspectos, como el señalado en nota 46 de 429 sobre rasgos específicos comunes a la gnosis y a Pablo frente al judaísmo fariseo o apocalíptico; o un mayor detenimiento en las orientaciones para responder al reto implicado en ciertos planteamientos actuales señalados en 378-379. Pero en su conjunto, y en cada uno de los temas que presenta, esta obra es sin duda una exposición rigurosa, actualizada y clara de los distintos aspectos relacionados con los orígenes del cristianismo y su trasfondo judaico. Ninguna otra obra en castellano, e incluso difícilmente en otra lengua, prestará un servicio tan valioso en orden a fundamentar puntos de partida en cristología y eclesiología. Una obra que llega en el mo-

mento oportuno dada la escasa, y a veces tendenciosa y carente de rigor, investigación desarrollada en castellano sobre un tema de tal importancia y trascendencia.

G. Aranda Pérez

Joan TUSQUETS I TERRATS, *La filosofía del llenguatge en Ramon Llull, exposició i crítica*, Ed. Balmes, Barcelona 1993, 100 pp.

El veterano Mosén Tusquets i Terrats, uno de los más ilustres especialistas en la figura del beato Ramon Llull, concentra en esta obra los resultados más sobresalientes de sus investigaciones acerca de la filosofía del lenguaje del Doctor Iluminado.

Los intérpretes clásicos de la obra lulliana, cuando hablan de su filosofía del lenguaje, sostienen que éste es el fundamento y el método característico del sistema filosófico y teológico de Llull. El niño parte de una comunicación instintiva, parecida inicialmente a la de los animales, y desemboca en la maravilla del lenguaje articulado adulto que, pasando del *affatus* —el sentido lulliano del habla— al sentido del oído, proporciona a la criatura humana el acceso al mundo de unos conocimientos superiores, formulados por el lenguaje racional. De esta raíz deriva posiblemente el interés de Llull por la capacidad que el hombre tiene de alcanzar demostraciones suficientes, a través del entendimiento que habla, no sólo de las verdades naturales, sino también de las reveladas o misterios, sin excluir nunca la ayuda de la gracia.

La originalidad del libro de Tusquets radica en poner de manifiesto que Llull, sin desdeñarse de la interpretación tradicional, descubre y utiliza otra interpretación: la filosofía del lenguaje. Ésta consistía en extraer del idioma hablado el saber filosófico atesorado a través de los siglos en la estruc-

tura gramatical, en el vocabulario, en la evolución histórica, en los modismos y folklore.

El libro consta de tres partes. La primera enmarca la filosofía del lenguaje dentro de la filosofía general de los siete sonidos significativos. La segunda parte estudia el descubrimiento luliano de un sexto sentido, el *affatus* que, a la inversa de los cinco sentidos clásicos, manifiesta de dentro a fuera las vivencias suscitadas de fuera a dentro. La tercera parte expone la filosofía del lenguaje contenida en la obra luliana *De ascensu et descensu intellectus*.

Es encomiable el esfuerzo de Tusquets por situar la obra en el ambiente y en la problemática actuales. De hecho el último capítulo pretende la actualización de la filosofía luliana del lenguaje entrando en diálogo con corrientes filosóficas contemporáneas.

Este libro condensa los años de investigación de Tusquets acerca de esta faceta, tan importante, del pensamiento luliano y constituye a la vez una buena introducción a la filosofía y teología de Ramon Llull. Este carácter introductorio del libro se explica no sólo por tratar una cuestión nuclear, sino también por la claridad y el tono didáctico con que Tusquets enfoca su exposición.

A. Viciano

Luciano VACCARO (ed.), *L'Europa e l'evangelizzazione del Nuovo Mondo*, Fondazione Ambrosiana Paolo VI, Milán 1995, 374 pp.

En continuidad con los congresos que sobre *Historia religiosa europea* venía celebrando la Fundación Ambrosiana Paolo VI, el año 1992 supuso un reto y un incentivo en sus objetivos científicos. Como conmemoración del quinto centenario de la evangelización de América, la Fundación Ambrosiana

organizó un congreso internacional dedicado a *Europa y la evangelización del Nuevo Mundo*.

La nómina de participantes es suficientemente elocuente para mostrar la calidad científica del convenio. Fueron catorce ponentes de las universidades de Roma, Milán, Oporto, París, Sevilla, Madrid y Lima, entre los que se pueden citar a los Profs. Paulino Castañeda, Alberto De la Hera y Francisco Morales Padrón entre los españoles; José Adriano de Freitas Carvalho, de la Universidad de Oporto, Franklin Pease, de la Universidad Católica de Lima, Willi Henkel, Jesús López-Gay y Jesús Angel Barrera, de distintas universidades romanas, etc. La dirección científica del congreso estuvo a cargo de la Profra. Francesca Cantú, de la Universidad de La Sapienza de Roma, que participó ampliamente con la presentación de tres ponencias.

Aunque el título es muy amplio, la mayoría de las ponencias se ciñeron al siglo XVI y a la primera evangelización. El libro tiene el mérito de recoger los temas fundamentales de esa primera acción misional desde las distintas ópticas, la de los misioneros, la Santa Sede y la Corona: la primera evangelización del Brasil; la conquista como marco de la evangelización; la Santa Sede y la evangelización de América, entre la *Intercoetera* de Alejandro VI y la *Sublimis Deus* de Pablo III; los intentos de evangelización pacífica; la primera evangelización en Nueva España y en los Andes centrales; la evangelización y el III Limense; etc. Las únicas ponencias que se escapan a ese marco cronológico son las del Prof. Castañeda, que estudia el episcopologio hispanoamericano hasta 1620, y, sobre todo, la ponencia dedicada a la evangelización de los esclavos negros. Esta última, que corrió a cargo de la Profra. Marie-Cécile Bénassy, de la Universidad de La Sorbonne Nouvelle, llama la atención por ser un tema muy poco tratado en los estudios sobre Historia de la Iglesia