

mente está centrado en los momentos centrales de la catequesis en España: las Jornadas de 1966, los Catecismos escolares, la capacitación de cuadros responsables, el *Catecismo 4*, el Catecismo *Con vosotros está*, etc.. Termina el libro con una conclusión y diez apéndices.

Estamos ante una obra importante, a la que tendrán que hacer referencia obligatoriamente aquellos que se adentren en la historia de la catequesis española y universal, pues son muchos y valiosos los datos e informaciones, descripción de materiales catequéticos, bibliografía, etc. El autor ha recogido lo que existe hoy día sobre la historia de la catequesis española y ha investigado en archivos y demás fuentes de documentación, sacando a la luz documentos inéditos importantes y nuevos catecismos; ha abierto líneas de investigación y ha marcado pautas que deberán seguirse en esta temática. Sería deseable que los comentarios no fueran a veces tan irónicos y que en ocasiones pienso que quedan un tanto fuera del contexto de la época. También me parece que en ediciones posteriores sería muy interesante analizar un poco más la educación religiosa —verdadera catequesis— que se ha hecho en la escuela, comenzando ya a partir del siglo XVI.

J. Pujol

Margot SCHMIDT-Fernando DOMÍNGUEZ REBOIRAS (eds.), *Von der Suche nach Gott*, Frommann-Holzboog, Stuttgart-Bad Cannstatt 1998, 809 pp.

Más de cuarenta científicos colaboraron en la realización de esta obra *Sobre la búsqueda de Dios*, dedicada al profesor Helmut Riedlinger, teólogo influyente de Freiburg, y antiguo Ordinario de Dogmática de aquella Universidad, que cumplió 75 años en febrero de 1998. El contenido se inspira en las grandes líneas de investigación de las que el mismo Riedlinger se ocupó a lo largo de su vida: «Mística y Espiritualidad» (I), «Hermenéutica y Teología de la Edad Media» (II), «Mariología» (III) y «Ciencias y Teología» (IV).

En este amplio espectro caben los estudios más diversos, que tratan, por ejemplo, sobre Moisés del Antiguo Testamento (Margot Schmidt), Ignacio de Antioquía (Robert Zollitsch) y Joaquín de Fiore (Axel Mehlmann), hacen especial hincapié en Ramón Llull (Jordi Gayà y otros), pasan por Martín Lutero (Reinhold Weier), Erasmo (Peter Walter) y Teresa de Avila (Klaus Reinhardt) y llegan hasta Romano Guardini (Hansruedi Kleiber) y Emmanuel Lévinas (Bernhard Casper), en nuestros días. Destaca el tratado de Johannes Stöhr sobre *Las discusiones modernas acerca de la inhabitación de Dios Trino*, que refuta las tesis existencialistas de Kierkegaard, Jaspers, Marcel y Zubiri como «ilusorias», distingue netamente entre los diversos modos de la presencia divina, y muestra la importancia del dogma trinitario para toda la vida del cristiano (249-282).

Los últimos capítulos aluden a las conversaciones interdisciplinares que promovió el profesor Riedlinger en la década anterior a su jubilación, siendo asesor científico de la «Sociedad de los Amigos de Teilhard de Chardin». Fue deseo explícito del jubilado que todos los que participaban en aquellas conversaciones —cristianos católicos y protestantes, ateos y agnósticos— se trataran con un espíritu abierto y tolerante.

El libro recoge, al final, la bibliografía del teólogo Riedlinger, desde 1950 hasta 1997, y una larga lista de congratulantes, encabezada por el Cardenal Joseph Ratzinger. Contiene también un índice onomástico y otro de las citas bíblicas que facilitan la consulta de esta interesante obra.

J. Burggraf

Vicent Lluís SIMÓ SANTOJA, *Les Corts Valencianes 1240-1645*, Ed. Corts Valencianes, Ciutat de Valencia 1997, 595 pp.

Vicent Lluís Simó es un conocido jurista e historiador del derecho foral en Valencia, con varios premios a sus espaldas. En esta obra ha sabido aplicar su formación jurídica como doctor en Derecho, notario y profesor de Derecho

Civil e Internacional Público y Privado, a la legislación foral Valenciana que va del reinado de Jaime I el Conquistador a Felipe III.

En este recorrido por los textos forales — los cuales transcribe pero no traduce para que conserven su sabor original—, recogerá todas las leyes forales aunque de forma esquemática, es decir, algunas en su redacción completa, otras con la simple mención del tema tratado.

La introducción nos enmarca el contexto del trabajo. Ofrece un exhaustivo elenco de las ediciones, recopilaciones e impresiones de los fueros desde 1482 hasta 1984, el cuál constituye la bibliografía sobre la que se arma el estudio y que en su desarrollo posterior el autor citará con profusión. Pasando a las Cortes, hará algunas observaciones generales valorando el papel de estos órganos, así como una somera explicación del proceso de convocatoria, los datos de asistencia, la composición de los tres brazos, el lugar de celebración y la apertura y desarrollo de las mismas.

Situado ya el lector y sin haber salido de la introducción se nos delinea la sistemática del libro. Se seguirá un estudio diacrónico de la legislación emanada en cada reinado, intentando respetar siempre los mismos epígrafes, que son: 1. Convocatoria, celebración, asistencia; 2. Fueros institucionales; 3. Fueros judiciales y penales; 4. Fueros económicos; 5. Fueros relativos a profesiones y oficios; 6. Fueros relativos a moros, judíos y marginados; 7. Fueros relativos a Derecho privado; 8. Oferta o servicio.

Los capítulos siguientes se estructuran en reinados, contextualizando primero la situación jurídica y desarrollando sucesivamente las diversas cortes celebradas con sus fueros emitidos. Da una especial relevancia al epígrafe de la «oferta o servicio» y a la composición de los brazos, así como intenta reflejar las líneas de acción política de los reyes a través de los distintos fueros elaborados. Las «reflexiones finales» de cada capítulo, apoyadas principalmente en datos estadísticos, quieren ser una aportación a los debates que aún siguen abiertos sobre la ma-

yor o menor preocupación legislativa de los monarcas que desfilan a lo largo del libro.

Sin duda se trata de una obra de referencia, que transparenta una prolija información y que actualiza aquellas palabras de Manuel Dànvila: «...es necesario escribir la Historia para explicar las leyes y tratar de éstas para comprender la Historia».

S. Casas

Jean-Pierre TORRELL, *La teologia cattolica*, trad. di Giovanni Matera, presentazione di Inos Biffi, Editoriale Jaca Book («Già e non ancora», 333), Milano 1998, 118 pp.

En 1994 se publicó en francés este libro del dominico Jean-Pierre Torrell, Profesor ordinario de Teología dogmática en la Université de Fribourg, de 1981 hasta 1997, en que se jubiló. Francés de origen, nacido en Burdeos, Torrell es particularmente conocido por sus investigaciones sobre el siglo XIII, entre las que destacan, tanto por su calidad como por el favor de la crítica, sus dos libros dedicados a Tomás de Aquino: el primero sobre la vida y obra aquiniana (1993) y el segundo sobre su doctrina espiritual (1996). Torrell es indiscutiblemente, hoy por hoy, el mejor expositor del pensamiento tomásiano, desde la perspectiva biográfico-genética. En otros términos, es quizá quien de modo más preciso sabe exponer la doctrina aquiniana al hilo de la vida del propio teólogo. (Antes que él, lo había intentado, también con gran fortuna, James A. Weisheipl, otro dominico, nacido en USA, pero afincado en Canadá, fallecido en 1984).

En la «Presentazione», Mons. Inos Biffi, Profesor de la Facultad Teológica de la Italia Septentrional, destaca la proliferación de «Historias de la Teología», que constituye un verdadero *boom* bibliográfico de los últimos diez años. Ya había llamado la atención sobre este fenómeno editorial el también teólogo italiano Bruno Forte. Con el tiempo, habrá que prestar atención historiográfica a este *boom*, buscando las causas de que se haya producido precisa-