

Vicente CÁRCEL ORTÍ

Diario de Federico Tedeschini (1931-1939). Nuncio y cardenal entre la Segunda República y la Guerra Civil española

Balmes, Barcelona 2019, pp. 1085.

El conocido historiador Cárcel Ortí, especialista en historia contemporánea de la Iglesia y autor de una prolífica obra entre la que se cuentan más de 50 libros y 400 artículos especializados, añade a sus importantes trabajos sobre la nunciatura en España de Federico Tedeschini, los diarios escritos por el prelado durante la Segunda República y la Guerra Civil española.

Esta obra se complementa perfectamente con su importante publicación anterior sobre *La II República y la Guerra Civil en el Archivo Secreto Vaticano*, editada por la BAC en siete volúmenes entre 2011-2018. De hecho, numerosos sucesos del diario son completados a pie de página con los documentos publicados por Cárcel en la citada obra.

Federico Tedeschini fue nombrado nuncio en España el 31 de marzo de 1921, y dejó el país el 11 de junio de 1936, fecha en la que partió hacia Roma, ciudad en la que vivió hasta su muerte, acaecida el 2 de noviembre de 1959. Recibió el nombramiento de cardenal *in pectore* en 1933, que se hizo público en diciembre de 1935.

Esta obra recoge la transcripción, casi completa, de 6 cuadernos o agendas de mons. Federico Tedeschini (de un total de 22), que se conservan en el Archivo Apostólico Vaticano (AAV), y que se extienden cronológicamente del 3 de enero de 1931 al 1 de diciembre de 1939. La transcripción de Cárcel llega al 10 de febrero de 1939, día de la muerte de Pío XI, y, por tanto, fecha hasta la que era publicable en 2019 la documentación consultada por el autor.

Cárcel hace una amplia introducción a la transcripción del diario (80 páginas), en

la que escribe sobre el material de archivo utilizado, y sobre Tedeschini: datos biográficos; los temas más importantes de su diario; su relación con Pío XI y Pío XII, con cardenales, obispos, políticos y con el rey; las mujeres que atendía espiritualmente, y sus amigos. En ella nos da las coordenadas más importantes para entender al personaje que retrata y el contexto en el que se movió: su papel como diplomático vaticano y las dificultades que hubo de superar, las campañas denigratorias que sufrió, su vida de piedad, y sus desavenencias con diversos personajes tanto eclesiásticos como políticos.

El de Tedeschini es un diario de hechos comunes y corrientes, que nos dan noticia al mismo tiempo de otros de actualidad nacional, como fue la cuestión religiosa en España durante la Segunda República, tema central en el proyecto de gobierno republicano, y en el que el nuncio tuvo un papel muy importante como mediador.

El diario, escrito en italiano, recoge de forma muy precisa las horas en la que se levanta, toma el baño, celebra la Santa Misa, sale de paseo, y recibe o visita a distintas personas o personalidades eclesísticas y políticas. No faltan las frecuentes anotaciones, casi diarias, sobre su salud y el tiempo. Anota puntualmente los gastos que tiene y otros asuntos económicos, así como los regalos que recibe, llamadas de teléfono, cartas que escribe o le escriben. Señala también si es el día de un aniversario suyo o de sus padres, y otras menudencias que se entremezclan con acontecimientos importantes de la vida política de España, pero que, en ocasiones, quedan en el diario al mismo nivel de las pequeñeces cotidianas.

El diario de Federico Tedeschini tiene el valor de acercarnos al personaje, no tanto al Tedeschini diplomático, sino más bien al perfil humano del sacerdote: con su carácter, debilidades, preocupaciones, y dificultades en la convivencia diaria.

Como es propio en otras publicaciones de Cárcel Ortí, la presente destaca por la rigurosidad y exhaustividad de sus notas

a pie de página (explicaciones, biografías, documentos) que hacen comprensible el contenido del diario, y que ponen de manifiesto el vasto y profundo conocimiento que tiene el autor sobre los años 30 en España, y hace de él un referente indispensable en la materia.

Mónica FUSTER CANCIO
Pontificia Università della Santa Croce

Édouard COQUET

Albert de Mun et la séparation de l'Église et de l'État 1904-1907.

Soldat vaincu d'une cause invincible

Les Éditions du Cerf, Paris 2019, 286 pp.

El autor de esta monografía, profesor universitario de historia que prepara en la actualidad su tesis doctoral sobre la Santa Sede, Francia y su imperio colonial en la época de entre guerras, nos presenta un momento clave de la historia de la Iglesia en Francia que sin lugar a dudas ha marcado su devenir en este último siglo. Y lo hace a partir de la figura de un laico *engagé*, Albert de Mun, representante conspicuo del catolicismo social francés finisecular. De Mun es un legitimista avant la lettre, que sabe pasarse a la causa del *ralliement* de León XIII y abrazar esa otra legitimización del régimen republicano francés auspiciada por el papa en contra de la voluntad de una mayoría de franceses católicos nostálgicos de la monarquía.

Para De Mun el apoyo a la política de León XIII supuso, junto con la renuncia a la creación de un partido político católico, su mayor acto de sumisión al Romano Pontífice como una demostración de su ser católico antes que *royaliste*. Las reacciones católicas al affaire Dreyfus supusieron el

fracaso de esta política vaticana, a la que sin embargo Albert de Mun siguió ligado. Es más, durante los años de la ley de Separación Iglesia-Estado, objeto de estudio de este libro, De Mun se cargó de razones sobre la necesidad de seguir con la política de acercamiento a las nuevas formas de gobierno y la necesidad de seguir los principios políticos de León XIII.

El autor del libro se centra en estos años oscuros de la vida de la Iglesia en Francia y, propiamente, de Albert de Mun cuya estrella había declinado rápidamente en los últimos años del siglo XIX, tanto dentro del catolicismo social francés como figura católica destacable del acercamiento a la República. Este acercamiento es de una gran originalidad pues, saltándose a la jerarquía, se centra en una figura ya en declive pero que a la vez hace balance de su existencia como católico, empresario y hombre político.

Para realizar su labor, Coquet se ha servido de los diarios personales de De Mun, que abarcan desde 1903 a 1914, su corres-