

Carlos Andrés GONZÁLEZ PAZ

O bispado de Mondoñedo na Idade Media: territorio, comunidade e poder

Editorial CSIC (Anejos 49 de Cuadernos de Estudios Gallegos),

Santiago de Compostela 2020, 2 vols., 1213 pp.

Carlos Andrés González Paz, investigador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) en el Instituto de Estudios Gallegos Padre Sarmiento (IEGPS), ha publicado *O bispado de Mondoñedo na Idade Media: territorio, comunidade e poder*. Se trata del resultado de la aplicación metodológica del análisis regional al obispado de Mondoñedo, un constructo antropogenético resultante de un complejo proceso histórico, implementado sobre una base geográfica cuya semántica no se restringía a simple escenario físico. Al contrario, los seres humanos establecidos interactuaron intensamente con el conjunto de elementos naturales, determinando solidariamente la condición del paisaje, conceptuado como una realidad histórica, entendida como fruto de la combinación de colectividad antrópica y medio ambiente, efecto y consecuencia de una secular evolución simbiótica, ocurrida en el septentrión de Galicia.

A lo largo de sus dos volúmenes, se constata la pretensión de materializar una prospección integral aplicada al conocimiento del territorio diocesano entre los siglos IX y XIII. Esta ambición genera la necesidad de trascender determinados clichés historiográficos, acudiendo a nuevas propuestas heurísticas. En este sentido, el autor defiende que la investigación histórica de base regional debe aspirar a la interdisciplinariedad, dotándose conscientemente de permeabilidad a las aportaciones procedentes de múltiples disciplinas científicas [humanas, sociales y experimentales], que proporcionan al historiador innovadores parámetros e instrumentos historiográficos, ahondando en nuevas claves analíticas,

cooperadoras en la interpretación y explicación de fenómenos de significación económica e implicación social.

En el primer volumen se encuentra la exploración geográfica del ecosistema mindoniense, ofreciéndose una [re]visión del proceso de construcción antropogenética, conjugada con la descripción aplicada de aspectos específicos [historiográficamente relevantes] de su medio natural, logrando configurar un marco de estudio de la trayectoria medieval del obispado de Mondoñedo. A continuación, se consagran esfuerzos suplementarios al conocimiento de su referente territorial [localizado en la diócesis de Britonia] e institucional [situado en la sede de Dumio], examinando los actores y procesos implicados en su configuración y transformación mindoniense. Por último, se centra en el análisis socioeconómico, iniciando la singladura en la tierra y su mercado y, en íntima conexión con su valor real y simbólico, se escruta el sector productivo primario y su ligazón con el mundo rural y el sector productivo secundario y su vínculo con el ámbito urbano.

Por su parte, el segundo volumen se abre con el abordaje de los orígenes y desenvolvimiento primario del fenómeno urbano en el tejido regional, en coordenadas equiparables a otras zonas del noroeste ibérico, situándose su abanico cronológico, esencialmente, entre los reinados de Alfonso VII (siglo XII) y Alfonso X (siglo XIII). Estas localidades fueron empleadas como instrumentos de ordenación y dinamización territorial, convirtiéndose en núcleos de referencia de amplias áreas geográficas. Finalmente, el último gran bloque temático se focaliza en

el monacato, mostrándose sus dinámicas y tiempos propios, sino divergentes, cuando menos diferentes del restante entramado gallego y marco hispano. Entre sus características reseñables, se encontrarían la larga supervivencia de modelos monásticos prebenedictinos, el escaso y tardío impacto de la benedictinización y la nula presencia de centros monacales cistercienses.

En definitiva, desde la aproximación metodológica, esta publicación supone un

avance cualitativo y, desde el punto de vista del contenido, unida a las obras de María Xosé Rodríguez Galdo (1976), Fernando López Alsina (1976) y Pegerto Saavedra Fernández (1985), sitúa a la ecúmene mindoniense entre las áreas territoriales del noroeste de la Península Ibérica más y mejor conocidas.

Paz ROMERO PORTILLA
Universidade da Coruña

Francisco Javier PÉREZ RODRÍGUEZ

*Los monasterios del reino de Galicia entre 1075 y 1540:
de la reforma gregoriana a la observante*

Editorial CSIC (Anejos 47 de Cuadernos de Estudios Gallegos),
Santiago de Compostela 2019, 2 vols., 1344 pp.

En el año 1972 salía a la luz *El monacato en Galicia* de Hipólito de Sá Bravo, una obra artesana, en la cual se asumía el reto del estudio del monaquismo galaico desde sus experiencias eremíticas y cenobíticas en la Antigüedad Tardía hasta los procesos desamortizadores y exclaustradores del siglo XIX. Se completaba con un «monasticon», aproximación a la trayectoria y características de las principales casas de religiosos de la geografía monasterial gallega. Aún con notables achaques metodológicos, se convirtió en un texto referencial de consulta obligada y modelo de la «historia monástica de viejo cuño», en acertada caracterización de María del Carmen Pallares Méndez y Ermelindo Portela Silva.

A mediados de los años setenta del siglo XX, como efecto y consecuencia de la estancia santiaguesa de José Ángel García de Cortázar, se asiste a una renovación historiográfica que alcanza a las instituciones monásticas, convertidas en el objeto de memorias de licenciatura y tesis doctorales

focalizadas en el análisis de la conformación y el funcionamiento de sus dominios económicos, sociales y territoriales, sin atención significativa a su condición de centros eclesiásticos de vida consagrada. Esta metodología se asentó en la universidad gallega durante dos décadas, hasta la articulación académica de la «historia monástica de nuevo cuño», iniciada con los trabajos de José Miguel Andrade Cernadas (1992) sobre el monacato benedictino en la Galicia plenomedieval y José Freire Camaniel (1995) acerca del monaquismo galaico altomedieval, completado con un «monasticon Gallæciæ» de gran utilidad.

Desde entonces, los «estudios monásticos» adquirieron cierta vitalidad en el medievalismo del finisterre hispano. Además de ensayos continuadores de la línea cortazariana o adscribibles a su evolución, surgieron investigaciones conducentes a la exploración de aspectos vinculados con las comunidades monásticas, sus trayectorias históricas, sus experiencias religiosas,