

ricano, basado en una ingente documentación –diarios, entrevistas, más los archivos regional y general de la Prelatura–, el libro es un testimonio de la importancia que tuvo la aprobación pontificia de 1950 para la expansión de la Obra, que por aquellos años comenzaba su andadura en varios países de América: México, Estados Unidos, Chile y Argentina. También permite conocer cómo se vivió en las periferias la dificultad económica que supuso para todo el Opus Dei el esfuerzo por concluir la sede central de Villa Tevere.

Además, aparecen eventos como el papel de la sierva de Dios Hermana Lucía, quien animó a doña Eugenia Ángel de Vélez, muy devota de la Virgen de Fátima, para que ayudara a que el Opus Dei se estableciera en Colombia. El libro también resalta la intervención del nuncio apostólico, Antonio Samoré; del arzobispo de Bogotá, Crisanto

Luque y del secretario de la Nunciatura, Carlo Martini, quien era gran amigo de san Josemaría y del beato Álvaro del Portillo. Asimismo, se reseña que otro secretario de la Nunciatura, Mons. Buró, fue quien presentó a Diego «Ernie» Torres, que después pidió la admisión como numerario y ayudó en los comienzos del Opus Dei en los Estados Unidos durante casi veinte años.

Los últimos capítulos describen el esfuerzo para preparar la llegada de las primeras mujeres del Opus Dei a Colombia, entre las cuales estuvieron Concha Campá, Josefina de Miguel y María Adela Tamés. Como buen libro de aventuras, el texto termina en punta, y deja al lector con el deseo de conocer cómo fueron los siguientes años con la familia al completo, «por tierras y mares» de Colombia.

Euclides ESLAVA
Universidad de La Sabana

Javier BURRIEZA *et al.* (dirs.)

Isabel la Católica y la evangelización de América: Simposio internacional
Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid 2020, 457 pp. + 23 ilustraciones

Se reúnen en este volumen las 16 contribuciones aportadas al simposio «Isabel la Católica y la evangelización de América», que, organizado por la comisión diocesana que promueve la causa de canonización de la reina castellana, se celebró en Valladolid entre el 15 y el 19 de octubre de 2018. Javier Burrieza, profesor titular de historia moderna de la Universidad de Valladolid, y Francisco Trullén, historiador del derecho y secretario general de la Universidad Católica de Ávila, son los directores académicos de la publicación, para la que han contado con la colaboración de Enrique Gómez Pérez, licenciado en historia del arte, como coordinador de textos, y de

José Luis Rubio, sacerdote diocesano de Valladolid, como coordinador de la edición. Los estudios presentados en el simposio vienen precedidos de un prólogo del arzobispo de Valladolid cardenal Blázquez, de la presentación de la edición por parte del canónigo y promotor de la causa de canonización Vicente Vara y de un saludo del obispo auxiliar Luis Argüello, cerrando el volumen el texto de la homilía pronunciada en la misa de clausura por el arzobispo de Granada Javier Martínez y el de la solicitud elevada al papa por los participantes del simposio para que prosiga y culmine el proceso de canonización de la Reina Católica.

Junto a contribuciones de carácter más de testimonio personal, encontramos estudios interesantes y exposiciones de carácter ensayístico o divulgativo, aunque en general el volumen aporta poca investigación original sobre la reina Isabel. Resultan de indudable interés para conocer el movimiento que promueve esta causa de canonización las aportaciones de Bertha Bilbao («Isabel, madre de América. Lo recibido y lo aportado en la Iglesia y la cultura») y Roberto Alonso Gómez («Isabel I de Castilla: ¿será proclamada santa?»). La primera autora es una crítica literaria argentina que, en su juventud, dio los primeros pasos en la puesta en marcha del proceso de canonización, mientras que el segundo es identificado simplemente como colaborador de la causa, sin que me haya sido posible averiguar nada más sobre su perfil y trayectoria. Valiosos en tanto que sus autores están personalmente implicados en la causa de canonización, se trata no obstante de disquisiciones puramente laudatorias. La contribución de Javier Carnerero («Causa de beatificación y canonización de la sirva de Dios Isabel I de Castilla»), sacerdote trinitario, postulador de la causa y experto canonista, tiene, como las primeras citadas, el valor de testimonio de un protagonista activo en el proceso de canonización, si bien añade un interesante análisis canónico de la naturaleza de tales procesos desde el punto de vista específico del caso de Isabel de Castilla.

Los demás capítulos se ocupan de diversos aspectos conexos con la figura de la Reina Católica. Debemos mencionar en primer lugar la conferencia inaugural de María Isabel del Val («Isabel I de Castilla, la mujer tras la reina»), en la que esta catedrática de historia medieval de la Universidad de Valladolid presenta varios aspectos humanos, personales, de la biografía de la reina. Como se ha mencionado, el interés

de varias de las contribuciones reside en su carácter ensayístico y de alta divulgación. Es el caso de «Evangelización y culturización de América», del profesor de derecho y rector de la Universidad Católica de La Plata Hernán Mathieu, «Las órdenes reformadas, agentes de evangelización», del arzobispo emérito de Toledo Braulio Rodríguez, e «Isabel la Católica y mujeres evangelizadoras», de María del Rosario Sáez Yuguero, rectora de la Universidad Católica de Ávila y miembro del Instituto Secular Cruzadas de Santa María. Del ensayo de esta última autora merece la pena destacar, además, el estudio que realiza del fenómeno de los beaterios y recogimientos en Indias.

Otras contribuciones, aun sin planteamientos investigadores realmente ambiciosos, constituyen no obstante trabajos académicos sólidamente fundamentados en la bibliografía disponible y que recurren incluso, ocasionalmente, a fuentes primarias. Luis Resines («Los catecismos y la evangelización en América»), profesor de catequética del Estudio Teológico Agustiniiano de Valladolid, presenta un ordenado y completo panorama de las tipologías de los primeros catecismos indios. La contribución de uno de los directores académicos, Javier Burrieza («Por la Castilla isabelina: Madrigal, Medina del Campo y Valladolid»), constituye un completo estudio del contexto histórico-geográfico de las localidades relacionadas con la Reina Católica: Madrigal, el Valladolid de las regias bodas y las circunstancias que las rodearon, un interesante epígrafe sobre la huella de los Reyes Católicos en varias instituciones vallisoletanas y, finalmente, Medina del Campo, donde también residieron algunas temporadas los reyes y donde falleció Isabel. Guzmán Carriquiry («Isabel la Católica y los santos de la primera evangelización americana»), actualmente

embajador de Uruguay ante la Santa Sede y durante muchos años uno de los laicos con más responsabilidad en organismos del Vaticano, presenta un erudito ensayo sobre los santos americanos, en continua relación con el magisterio y la actividad de los últimos pontífices. Ángel Fernández Collado, obispo de Albacete, doctor en historia de la Iglesia, disciplina de la que fue profesor durante años en el seminario de Toledo, se ocupa de «El Patronato Regio, impulsor de la evangelización y de sus obispos». Como profesor de historia de la Iglesia, expone primero académicamente la cuestión del patronato en América y, como experto en la historia de la sede primada, aporta además interesantes datos acerca de obispos indios nacidos en la diócesis toledana. María Saavedra, profesora de historia de América de la Universidad CEU San Pablo de Madrid, se adentra en el período inmediatamente posterior a la vida de la reina con su capítulo sobre «El cardenal Cisneros y la continuidad de la evangelización tras la muerte de Isabel I», en el que presta atención al papel del cardenal regente en el gobierno de la evangelización en la primera hora americana, en el contexto de los conflictos acerca de los derechos de los indios. Todavía más ade-

lante en el tiempo incursiona José Antonio Benito, profesor de historia en la Facultad de Teología Pontificia y Civil de Lima y especialista en santo Toribio de Mogrovejo, con su presentación sobre «Los concilios y sínodos de santo Toribio en la evangelización de América». Carmen Pareja, doctora en historia de América por la Universidad de Sevilla, refleja en «Librería de la reina Isabel la Católica y de algunas mujeres del Nuevo Mundo» parte de su investigación sobre la cultura material de las mujeres indianas, concretamente respecto al de sus bibliotecas, analizando los paralelismos que pueden establecerse con la magna colección libresca de Isabel I. Refirámonos, por último, a dos contribuciones de historia del arte: la de Alejandro Rebollo, profesor de historia del arte de la Universidad Miguel de Cervantes de Valladolid, sobre «La influencia del arte y la arquitectura de los Reyes Católicos en Castilla y América» y el panorama histórico-artístico que sobre la capilla funeraria de los Reyes Católicos presenta, en «El mensaje de la Capilla Real de Granada», Manuel Reyes Ruiz, capellán mayor de la misma.

Rafael ESCOBEDO
Universidad de Navarra

Doris MORENO (ed.)

The Complexity of Hispanic Religious Life in the 16th-18th Centuries

Brill, Leiden 2020, 237 pp.

Se trata del volumen 6 de la serie *The Iberian Religious World*, publicada por Brill, a cargo de Ana Valdez y Ricardo Muñoz Solla. Es un libro colectivo compuesto por trabajos anteriormente publicados, entre 2011 y 2018, como artículos de revista o capítulos de libro, con una introducción *ad*

casum, firmada por Doris Moreno y Ricardo García Cárcel. La mayor parte de los estudios pertenecen a autores que han trabajado con García Cárcel. En la introducción se indica el objetivo del volumen: mostrar la complejidad de la vida religiosa en España e Hispanoamérica durante la Edad