

Primer congreso de la Asociación Española de Historia Religiosa Contemporánea «Religión en movimiento. Nuevas perspectivas en el estudio de la historia religiosa de la España Contemporánea»

(Zaragoza, 13-15 de noviembre de 2023)

Acogida por la Institución Fernando el Católico de Zaragoza, la Asociación Española de Historia Religiosa Contemporánea (AEHRC) ha celebrado el primer congreso en la tercera semana de noviembre, del 13 al 15 de noviembre. El mismo ha sido coordinado por Javier Ramón Solans, de la Universidad de Zaragoza, y por Natalia Núñez Bargueño, de la Universidad de Castilla-La Mancha. La AEHRC se puso en marcha en el 2016 por un grupo de estudiosos, entre los cuales estaba Feliciano Montero quien fue presidente de la misma hasta el 2019, año de su partida. Bajo el lema «pasar de la historia eclesiástica a la historia religiosa» e, inspirándose en los modelos historiográficos franceses, italianos y portugueses de historia religiosa, se han abordado y organizado diferentes actividades científicas para desarrollar el proyecto. Ello ha llevado hasta la organización del presente primer congreso de la asociación en el mes de noviembre del año pasado con el objetivo de reflexionar acerca de las últimas perspectivas de estudio que se han abierto y que van apareciendo en el área de la historia religiosa. Inicialmente, como se anunció en las primeras comunicaciones del congreso, se habría articulado alrededor de cuatro ámbitos: «cultura material-inmaterial», «identidades en movimiento», «feminidades y masculinidades» y, por último, «religiones en conflicto y en diálogo». A esta estructuración se añadían dos mesas redondas para debatir diferentes cuestiones historiográficas: la perspectiva transnacional en la primera y el tema de los archivos en la segunda. Sucesivamente se decidió añadir una serie de turnos para breves ponencias de investigadores con el objetivo de ofrecer una visión aún mayor del estado científico de la investigación. La idea tuvo mucho éxito y en el transcurso del congreso se ha podido comprobar el nutrido número de comunicaciones que han presentado distintos investigadores procedentes de países diferentes, demostrando así la buena recepción que ha tenido el congreso.

El congreso fue inaugurado la tarde del día 13 de noviembre por el entonces presidente de la asociación, Julio de la Cueva Merino, al que siguieron Francisco Javier Solans y Natalia Núñez Bargueño. Se explicaron los pasos previos a la fundación de la asociación y las inquietudes metodológicas que llevaron a la organización. Una vez hechas las presentaciones Tina Van Osselaer, de la Universidad

de Amberes, presentó su ponencia titulada *On catacombs, corpses and cilices: a material approach to the history of Catholicism*. Le siguió Joseba Louzao Villar, del Centro Universitario Cardenal Cisneros, con la relación *7 cosas que he aprendido de la historia cultural de la religión. Sensibilidades entre la materialidad y la inmaterialidad*. Concluyó el bloque temático «cultura material-inmaterial» la ponencia de Uxía Otero González, de la Universidad de Santiago de Compostela, titulada *Vestidos y ornamentos para recibir los sacramentos en la España nacionalcatólica (1939-1975): una aproximación al «vestir cristiano» desde la cultura material familiar y la memoria sartorial*. Esta primera jornada fue completada por las comunicaciones de diferentes estudiosos que presentaron a los asistentes el estado de sus investigaciones.

La segunda jornada, que comprendió las relaciones del bloque «identidades en movimiento» a lo largo de la mañana y las de «feminidades y masculinidades» por la tarde, comenzó con la ponencia de Francisco Javier Ramón Solans, de la Universidad de Zaragoza, que presentó *De la tolerancia a la Libertad religiosa. Una transición incompleta*. Le siguió César Rina, de la Universidad de Extremadura, con su relación *Secularización devocional y rituales identitarios. Las difusas fronteras de lo religioso en la modernidad*. Cerraba este bloque Gregorio Alonso, de la Universidad de Leeds, con *¿Una fe para después del Imperio? Experiencias religiosas en el Atlántico ibérico después de 1808*. La característica principal de ésta última es que, a diferencia de las dos primeras intervenciones, el ponente resalta la inescindibilidad entre lo religioso y lo político y la problematización consecuente de concebir la sociedad actual como postreligiosa. Siguió la presentación del libro de Bruno Dumons, *Les congrégations féminines missionnaires. Education, santé et humanitaire: une histoire transnationale (XIX-XX siècles)*. Una vez finalizada se pasó a la segunda de las cuatro rondas de comunicaciones donde los estudiosos presentaron brevemente sus trabajos y de ahí, antes de la pausa, tuvo lugar la mesa redonda moderada por Julio de la Cueva Merino: *Historiografías en diálogo (Italia, Francia y Reino Unido)*. Comenzó la exposición Alfonso Botti, de la Universidad de Modena e Reggio Emilia, en la que acometió un imponente repaso de la evolución que tuvo la historiografía religiosa italiana hasta la actualidad, ofreciendo al público español y extranjero en general una preciada bibliografía para cualquier estudioso que quiera acercarse al panorama italiano. Le siguió Olivier Chatelan, de la Universidad Jean Moulin – Lyon 3, subrayando la dualidad metodológica que había existido tradicionalmente en los estudios franceses y las posibilidades-limitaciones de estas. Por último, Mary Vincent, de la Universidad de Sheffield, ofreció a los participantes, en la opinión de quien escribe, uno de los estímulos más enriquecedores de todo el congreso, y este consistió en señalar la disparidad de investigaciones sobre las órdenes religiosas femeninas españolas e inglesas. Muy escasas en el primer caso respecto al segundo, que, paradójicamente, han

sido a lo largo del tiempo mucho más numerosas en España. La tarde prosiguió con el grupo de ponencias del bloque de «Feminidades y masculinidades», inaugurado por Inmaculada Blasco Herranz, de la Universidad de la Laguna, cuya ponencia se titulaba *El catolicismo ante los desafíos del mundo moderno: cuestión social, familia y sexualidad a comienzos del siglo XX*. La siguiente intervención estuvo a cargo de Natalia Núñez Bargueño, de la Universidad de Castilla La Mancha, que consiguió inscribir el tema del sexo dentro del choque entre los dos bloques de naciones que se crearon tras el final de la IIGM en su relación titulada: *Repensando la Guerra Fría y la Descolonización mundial: la importancia del factor religioso y de género (1945-1965)*. La última intervención fue la de Mónica Moreno Seco, de la Universidad de Alicante, titulada *Género y religiosidad a partir de los años sesenta. Nuevos debates y nuevas identidades*. La jornada congresual finalizó con la penúltima ronda de comunicaciones y como colofón la Asamblea de socios y la entrega de premios Feliciano Montero. El epílogo de esta reunión fue la elección del nuevo presidente José Ramón Rodríguez Lago y la anexa Junta directiva.

El tercer y último día inició con el bloque de intervenciones sobre «Religiones en conflicto y en diálogo», abierto por el neo-presidente José Ramón Rodríguez Lago, de la Universidad de Vigo, titulada *De las redes transnacionales a las dinámicas interconfesionales (1893-1965)*. Le siguió la ponencia de Francisco Díez Velasco, de la Universidad de la Laguna, afrontando el tema de *El religiocentrismo como pulsión: la invisibilización de lo ajeno y la dicotomía espiritualidad-religión*. Concluyó el bloque Pablo Bornstein, de la Universidad Complutense de Madrid, donde propuso su relación titulada *¿Una ciencia española? Marcelino Menéndez Pelayo y la patrimonialización historiográfica de la España judía*. Tras la última ronda de comunicaciones de estudiosos, concluyeron la jornada con la mesa redonda «Fuentes para la historiografía religiosa contemporánea», donde se sucedieron las intervenciones de Anabella Barroso (Archivo eclesiástico de Bizkaia), de Miguel Ángel Dionisio (Universidad Rey Juan Carlos de Madrid) y de Ana Isabel Huete Caballo y Ángeles Sánchez González, archiveras de la Universidad Pontificia de Salamanca. La exposición de los patrimonios archiveros de referencia de los ponentes fue coordinada por M^a Pilar Salomón Chéliz, cuyo resultado principal fue el de relacionar las riquezas documentales de estos archivos, así como la potencialidad de los mismos de reconstruir periodos aún poco estudiados y capaces de ofrecer nuevas perspectivas de estudio a los investigadores.

Mención especial debe ser hecha a la calidad del debate resultante de las ponencias, no sólo tras los turnos de intervenciones principales, sino que también al final de cada uno de los cuatro turnos de comunicaciones que, por razones de tiempo, no podían extenderse pero que la gran variedad de temas que han emergido habría requerido. Visto este primer congreso y el nivel científico

alcanzado podemos prever y esperar que los siguientes verán un incremento del número de asistentes, así como el de ponencias, y se convertirá inevitablemente en una imprescindible cita para la comunidad de investigadores que se ocupan de historia religiosa. El próximo encuentro será, probablemente, en Galicia en el 2025, momento en el que se podrá comprobar nuevamente el estado de las investigaciones y podrán ser presentadas en este contexto tan variado y enriquecedor.

Juan M. DE LARA VÁZQUEZ

Universidad de Catania
juandelarag1@gmail.com