

Feliciano MONTERO (coord.), *La Acción Católica en la II República*, Universidad de Alcalá, Servicio de Publicaciones, Alcalá de Henares 2008, 293 pp.

Este libro recoge las ponencias presentadas en un seminario de estudio celebrado en la Universidad de Alcalá en septiembre del 2007, en el marco del proyecto de investigación *Catolicismo versus secularización. La confrontación de los años treinta*.

El volumen se divide en dos partes, una primera de estudios generales sobre los nuevos Estatutos de 1932 y la actividad de la Junta Central de la AC, bajo la presidencia de Ángel Herrera (Feliciano Montero); así como un cuadro muy completo y matizado sobre las ramas femeninas, mujeres y jóvenes (Inmaculada Blasco Herranz); y dos reflexiones sobre la polémica cuestión del apoliticismo de la AC (Chiaki Watanabe y Emilio Grandío Seoane).

La segunda parte reúne algunos estudios regionales y diocesanos sobre la implantación y desarrollo de la AC en el tiempo de la República, pero partiendo en casi todos los casos del estudio de los antecedentes del «movimiento católico», desde principios del siglo xx, y con especial referencia a los años 20 y a la primera organización en tiempos de la Dictadura de Primo de Rivera. En estos estudios se puede apreciar la continuidad y el cambio en las organizaciones, los dirigentes y propagandistas, en los objetivos recristianizadores, y en las estrategias y tácticas que aconsejaban coyunturas políticas tan diferentes, como la dictadura «protectora» y la República «hostil».

Estos estudios regionales abarcan: Galicia (José Ramón Rodríguez Lago); Cataluña (Francisco M. Hoyos); la Sevilla del cardenal Ilundáin (José Leonardo Ruiz Sánchez); Valladolid (Enrique Berzal), Mallorca (Joan Matas) y Madrid (Álvaro Feal López).

En el marco de la fuerte confrontación catolicismo-laicismo que se produce en España en los años de la República, la reacción católica, más allá de la mera reacción eclesiástica, tiene una dimensión política que protagoniza sobre

todo Acción Popular-CEDA (estos movimientos son fruto de las circunstancias y no del sincero y sentido deseo de hacer AC, Tedeschini en ASV, 958, ff. 115-116), y una dimensión social mucho menos estudiada, la Acción Católica.

La nueva AC de Ángel Herrera, impulsada por Vidal i Barraquer y por el nuncio Tedeschini, a diferencia de la «vieja» del cardenal Segura, se enmarca dentro de la estrategia accidentalista y posibilista que la Iglesia trató de pactar con la República. Los nuevos estatutos de la AC de 1932 marcaban diferencias notables con las primeras Bases de 1926, principalmente en lo referente a la «distinción de planos» entre la AC propiamente dicha, y la acción de los católicos como ciudadanos organizados en el plano profesional, sindical y político. Esta distinción es fundamental para entender el significado y alcance del famoso «apoliticismo» de la AC, que no equivalía a abstencionismo del compromiso y la militancia política, sino a la defensa de un espacio prepolítico y suprapolítico, en el sentido de suprapartidista.

En definitiva, un libro muy unitario, a pesar de la diversidad de sus contribuciones, ya que estudia el grueso de la actuación de la Acción Católica justo después de la aprobación de sus nuevos Estatutos, coincidentes con la apertura de un nuevo período histórico y político marcado por la confrontación del Estado y la Iglesia. En cuanto, a los estudios regionales, bastantes de ellos pueden considerarse pioneros. La reciente apertura del ASV, para este período, puede matizar algunas de las afirmaciones generales que se hacen, sobre todo, comparando los Estatutos de la «nueva» Acción Católica con los propios de otros países.

S. Casas

Pontificio Comitato di Scienze Storiche, *Pio XII. L'uomo e il pontificato (1876-1958)*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 2008, 238 pp.

Con motivo del 50 aniversario de la muerte de Pío XII el Pontificio Comité de Ciencias Históricas organizó en el Brazo de Carlomagno de

la Ciudad del Vaticano, una gran exposición desde el 4 de noviembre de 2008 al 6 de enero de 2009. Se quería dar a conocer al gran público la figura de un gran hombre y un gran Papa, no sólo de los aspectos más conocidos sino, sobre todo, de los desconocidos. En efecto, con material iconográfico, escritos y objetos varios, se quería dejar constancia del recorrido vital de Eugenio Pacelli.

El volumen que presentamos no es sólo el catálogo de la muestra, sino que en la Primera parte (pp. 21-106) recoge también algunos trabajos de investigación que permiten ofrecer una panorámica más amplia sobre la relación de Pío XII con la ciudad de Roma; con el ámbito internacional; los aspectos comunicativos de su magisterio; su pasión por el arte y el significado de su figura en las representaciones numismáticas.

La Segunda parte (pp. 107-181) ofrece los Paneles de la Muestra, con unas interesantes fotografías y comentarios que abarcan desde el ambiente familiar de Eugenio Pacelli, su formación y ordenaciones sacerdotal y episcopal, la actividad humanitaria que desempeñó; su tarea en el ámbito de la diplomacia pontificia; en la Congregación de Asuntos Eclesiásticos Extraordinarios; en las sedes diplomáticas de Mónaco y Berlín como Nuncio; después como Secretario de Estado y sus múltiples viajes por Estados Unidos, Argentina, Hungría, Francia; y más tarde en la Sede de Pedro.

La Tercera parte (pp. 183-238) está dedicada a recoger Documentación: Cronología de Pacelli, Elenco del material expuesto en la Muestra, para terminar con una extensísima bibliografía de las obras sobre Pío XII escritas entre 1958 y 2008. Una obra, por tanto de gran interés para historiadores tanto civiles como eclesásticos.

C. J. Alejos

Renato PAPETTI – Rodolfo ROSSI (eds.), *«Dignitatis humanae». La libertà religiosa in Paolo VI. Colloquio internazionale di studio. Brescia, 24-26 settembre 2004*, Istituto Paolo VI-Edizioni Studium, Brescia-Roma 2007, 340 pp.

Este volumen recoge las Actas del IX Coloquio organizado por el Instituto Paolo VI de Brescia. En esta ocasión se dedicó a la declaración *Dignitatis humanae*, de enorme trascendencia, que el Papa promulgó el 7 de diciembre de 1965 en la vigilia de la clausura del Concilio Vaticano II. El Instituto ya dedicó unas Jornadas de estudio a esta declaración en Washington en 1993, en colaboración con la Universidad católica local; pero la importancia del tema reclamaba una profundización mayor. En efecto, el tema de la libertad religiosa está en el centro de la secular confrontación entre Iglesia y mundo moderno.

El Coloquio tuvo un alto nivel intelectual, como ya es habitual en los anteriores organizados por el Instituto Pablo VI; en los que se articulan adecuadamente las conferencias y las discusiones, que también se recogen en las actas.

Tras la presentación de Giuseppe Camadini en la que centró los temas, Gianni Colzani hizo un análisis histórico de la Declaración y el difícil recorrido de este documento conciliar. Giuseppe Colombo ofrece un sugerente trabajo en su «Teología de las religiones» en donde relaciona la libertad religiosa con el texto del magisterio *Dominus Iesus* y el debate Ratzinger-Geffré. Philippe Levillain disertó sobre las exigencias de las libertades y las justificaciones de la libertad religiosa.

Como bien señala Colombo en su conferencia, la *Dignitatis Humanae* cierra para siempre la cuestión de la libertad religiosa para todos los pueblos, ligándola a los derechos inalienables de la persona (p. 67). A esta cuestión, precisamente dedica Francesco Paolo Casavola su aportación: «La dignidad del hombre», centrada en la conciencia y la libertad. Y no menos interesante es la disertación de Joseph Komonchak sobre los ecos americanos de la *Dignitatis Humanae*.

Las conferencias del día 25 por la tarde estuvieron centradas en la repercusión de la Declaración en diversos ámbitos y países (España, Francia, Checoslovaquia, y Extremo