

Es una edición cuidada, de cómoda lectura, porque las notas se encuentran al final del libro. El aparato crítico consta de dos series de notas: las que se refieren al texto griego son de tipo técnico-lingüístico; las que acompañan al texto español tienen carácter histórico-contextual. En su conjunto, las notas se limitan a lo que es necesario para una adecuada comprensión, sin detenerse en las discusiones más propias de especialistas. El texto griego está tomado del *Thesaurus Linguae Graecae* de la Universidad de California. Con respecto a la traducción, la editora explica, en la nota preliminar, las palabras clave del texto griego, su significado y su propia propuesta de traducción.

Debido a sus características, esta edición del *Teeteto* resulta muy apta para la lectura directa del filósofo griego, así como también para ejercitarse en la lengua griega.

E. Reinhardt

## EDAD MEDIA Y RENACIMIENTO

**José Antônio DE CAMARGO RODRIGUES DE SOUZA** (org.), *Idade Média: Tempo do mundo, tempo dos homens, tempo de Deus*, EST Edições, Porto Alegre 2006, 535 pp.

En este volumen, coordinado por el prof. Rodrigues de Souza, se recogen 58 trabajos dedicados a diversos aspectos de Filosofía Medieval, agrupados en cinco bloques que se enuncian como «Filosofía de la naturaleza y Ontología/Metafísica», «Antropología», «Lógica, Epistemología y Filosofía del Lenguaje», «Pensamiento islámico, judaico y lusitano» y «Ética y Política». Como se resalta en una de las introducciones (L. A. De Boni, pp. 11-12), esta clasificación, seguramente opinable, recoge apartados clásicos y genéricos de la Filosofía (Metafísica, o Antropología), junto a otros más bien descriptivos, con el objeto de reflejar de manera precisa los contenidos de los textos en ellos publicados. Hay que decir, además, que los trabajos aquí presentados fueron cui-

dadosamente seleccionados como las aportaciones más relevantes; aparte se publicó un CD-Rom que reúne múltiples contribuciones de licenciados y doctorandos que iniciaban sus labores investigadoras.

El tomo, voluminoso y de letra apretada, sirve de conmemoración de los 25 años de la «Comissão Brasileira de Filosofia Medieval» (CBFM), que inició su andadura a raíz de la celebración, en 1981, de la «X Semana de Filosofia», dedicada aquel año al pensamiento del período medieval. El primer presidente de la Comisión, entonces en el Departamento de Historia de la Universidad Federal de Mato Grosso, es el que ahora se ha hecho cargo de la edición de estos trabajos. Aquel primer encuentro filosófico y medievalista, y su exitosa difusión (actas publicadas en São Paulo, 1983), fueron el germen de la mencionada Comisión, de otras publicaciones y de posteriores congresos de filosofía medieval que progresivamente incorporaron a profesores sobre todo brasileños y argentinos, además de a otros colegas del resto de América y Europa; se fueron publicando sus actas, sobre todo, en las revista *Leopoldianum*, de la Universidad Católica de Santos, y *Veritas*, de la Pontificia Universidade Católica do Rio Grande do Sul. Al mismo tiempo, la Comisión tomó una serie de iniciativas para potenciar los estudios filosóficos de ámbito medievalista, organizando cursos de especialización y preparando ediciones más accesibles de las fuentes.

El conjunto de artículos que ahora nos ocupa, serio, bien preparado y fruto de una selección rigurosa, fue publicado por la Editora da Scola Superior de Teologia e Espiritualidade Franciscana, con un apoyo complementario de la Fundação para a Ciência e Tecnologia, de Portugal. Reúne los trabajos de 22 especialistas brasileños, más otros ocho que desarrollan su docencia e investigación allí, y otros 28 investigadores de centros prestigiosos en Alemania, Argentina, Bélgica, Chile, España, Italia, Perú, Portugal y Venezuela. Como se puede apreciar en este libro, además de los

brasileños, los investigadores argentinos presentan igualmente un elemento relevante en el conjunto de la historiografía americana sobre la filosofía medieval. En su día, todos ellos recibieron la invitación a participar con un trabajo relativo al tema general que recoge el título del volumen, con el objeto de que, libremente, presentaran un estudio relativo a sus áreas de especialización. El organizador de la edición los agrupó luego en los bloques antes señalados, distribuyéndolos internamente según una secuencia cronológica de los temas tratados. Los textos se han publicado en el idioma del lugar de trabajo del autor, cuando se trataba del brasileño, portugués, español o uno de los italianos; se han traducido al brasileño los estudios de profesores de Lovaina, Tubinga, Heidelberg, Padua y Barcelona.

Al contrario que la historia medieval, cuyo estudio es casi inexistente en Brasil, la filosofía medieval representa un ámbito de interés muy potente en las universidades y centros de investigación brasileños, en parte por la existencia de numerosas universidades ligadas a diversas instituciones de la Iglesia, que cultivan esta disciplina; también, sin duda, como fruto de las labores de la citada Comisión que ahora celebra su vigésimo quinto aniversario. En resumen, se muestra aquí el fruto de varios años de tareas investigadoras en filosofía medieval, capaz de aglutinar el interés de estudiosos de nivel internacional a través de una obra que constituye, sin duda, un referente historiográfico de relevancia académica.

E. Ramírez Vaquero / L. M. Duarte

**Francisco de Paula CAÑAS GÁLVEZ**, *El itinerario de la corte de Juan II de Castilla (1418-1454)*, Sílex Ediciones, Madrid, 2007, 553 pp.

Tras algunas décadas de cierta atonía, han salido a la luz recientemente dos importantes contribuciones al estudio de los itinerarios reales: el de Enrique III (1379-1406) realizado por Francisco Veas Arteseros (Universidad

de Murcia, 2003) y el presente trabajo sobre Juan II (1405-1454) de Francisco de Paula Cañas Gálvez, doctor por la Universidad Complutense gracias a una importante tesis doctoral sobre *La burocracia regia durante el reinado de Juan II de Castilla: estudio prosopográfico e itinerario* realizada bajo la dirección del profesor José Manuel Nieto Soria.

La monografía que ahora se publica es, por tanto, el resultado de una extensa investigación sobre documentos de la época que ha permitido al autor editar interesantes trabajos sobre la cancillería y las capillas musicales de los últimos monarcas Trastámara. Cañas Gálvez no se limita a ofrecer en el presente *itinerario* una simple descripción de los desplazamientos del rey –objetivo primordial de este tipo de estudios– sino que enriquece su trabajo con nuevas perspectivas de análisis que utilizan estos datos para profundizar en la acción gubernativa del rey, su relación con el territorio, las actividades de la corte o las prácticas religiosas y de mecenazgo regio. Un enfoque interdisciplinar que dota a la obra de un valor añadido a la recopilación documental, difícil de suyo por la pérdida de los registros documentales anteriores a los Reyes Católicos.

El grueso volumen está estructurado en dos apartados. El primero ofrece un estudio pormenorizado de los viajes del rey, con diversos análisis sobre las condiciones del transporte, la tipología de los desplazamientos, las ceremonias asociadas a ellos y la red de palacios y residencias reales que se fue configurando durante el reinado. Usando documentación inédita, el autor explica los complejos viajes de un rey que nunca se desplazaba sólo, el trabajo de los aposentadores y los problemáticos alojamientos de las personas reales. En el capítulo posterior se brinda una explicación de los móviles de aquellos viajes que no siempre eran estrictamente políticos, pues eran frecuentes las romerías y visitas a lugares de honda significación religiosa. En este sentido la catedral de Toledo y la de Ciudad Rodrigo fueron lugares particularmente frecuentados