

su contexto: la teología profética de dos de los exponentes del primer grupo de dominicos llegados a América, el famoso sermón de Antonio de Montesinos pronunciado en La Española (1511) y la *Doctrina* de Pedro de Córdoba, superior del grupo, escrita entre 1510 y 1521. Se detiene especialmente en el *De unico vocationis modo*, tratado capital lascasiano, y, entre otros tratados, compara los dos confesionarios de Las Casas (en México) y de Jerónimo de Loaysa (en Lima) expresivos estos últimos para detectar en Fr. Bartolomé unas soluciones que, aunque argumentadas sólidamente, están lejos de la posibilidad real de llevarlas a la práctica.

Todos los ponentes están vinculados a la Universidad y Centros de Investigaciones de Puerto Rico. Desde la etnología, Diana López Sotomayor estudia qué puede aportar la arqueología al conocimiento de la Iglesia puertorriqueña en el siglo XVI. Manuel Rodríguez López analiza las descripciones de los dioses tahinos en los primeros cronistas. En el ámbito del Derecho, Ádám Szászdi Nagy trata de los justos títulos y la guerra justa a la luz del tratado de Alcobaças, y Luis E. González Vales presenta las relaciones Iglesia y Estado en Puerto Rico (siglo XVI) enmarcadas en el Real patronato. El tema evangelizador fue objeto de la ponencia de Dora León Borja de Szászdi Nagy, que nos acerca a las primeras doctrinas en la costa del Ecuador actual.

El núcleo mayor de ponencias se centró en la Iglesia episcopal antillana: István Szászdi León-Borja analiza la génesis de los obispos antillanos; Francisco Moscoso expone los diezmos y la sociedad en Puerto Rico durante el obispado de D. Alonso Manso (1511-1539). En estas últimas ponencias se afirmaba la gran carestía de medios de la Iglesia antillana. Jalil Sueb Badillo, al tratar de la Iglesia en Puerto Rico durante la segunda mitad del XVI, denuncia la esclavitud a que fue sometida la población caribeña. Mario A. Rodríguez León aporta los conflictos entre los dominicos puertorriqueños y el obispo Rodrigo de Bastidas (1542-1568).

La ponencia de Elsa Gelpí Baíz se acerca, desde una óptica sociológica, a la integración de criollos en el cabildo eclesiástico de San Juan. Presentan fenómenos de la religiosidad popular Arturo Dávila, que se acerca a algunos temas de la que regía en la isla de San Juan (1508-1597) y Ricardo E. Alegría, que describe el sincretismo del Velorio del Angelito o *baquiné*, temas ambos de gran interés por acercarse a aspectos de la vida cristiana que aún hoy están vigentes en algunas zonas merecerían continuar el estudio. Fernando Picó aporta un balance historiográfico de la historia puertorriqueña en el siglo XVI.

Buena iniciativa la de recoger al final la bibliografía citada en los trabajos y los *currícula* de los autores. Se muestra muy necesaria la iniciativa de la Archidiócesis de San Juan de Puerto Rico de rescatar su memoria de quinientos años presente en la isla y en el Caribe. Los Simposios son puntos de encuentro de expertos y de ideas que sacan a la luz los hechos de cada una de las etapas. Será de mucho interés que, luego, con ese trabajo ahora realizado se lleve a cabo una obra que recoja con visión de conjunto la vida eclesial de la zona.

E. Luque Alcaide

José Antonio BENITO (ed.), *Libro de visitas de Santo Toribio de Mogrovejo (1593-1605)*, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima 2006, 446 pp + LVI pp. introducción y bibliografía + 10 mapas.

José Antonio Benito, doctor en Historia de América, por la Universidad de Valladolid, miembro de la sección de Historia del Instituto Riva Agüero y coordinador de Historia de la Universidad Católica Sedes Sapientiae, de Lima, es un investigador tenaz que ha publicado una decena de libros entre los que destacan, Candarave: memoria y pasión de una provincia andina (Arequipa, 1996); Crisol de lazos solidarios: Toribio Alfonso Mogrovejo (Lima, 2001); La Bula de Cruzada en Indias (Madrid,

2002); y en colaboración, *El Señor de los Milagros: el rostro de un pueblo* (Lima, 2005).

En esta que presento el autor edita por vez primera, el Libro de visitas de Santo Toribio de Mogrovejo, volumen manuscrito de 348 folios, conservado en el Archivo del Cabildo de la Catedral de Lima. Benito ha realizado la transcripción del documento que describe las cuatro visitas pastorales realizadas por el prelado entre 1593 y 1605 (no contiene la primera visita que realizó el arzobispo de Lima nada más incorporarse a la archidiócesis, entre 1581 y 1501. El autor en la Introducción da una panorámica de esta primera visita y presenta documentos varios que proporcionan datos acerca del recorrido y de los temas importantes que en ella se trataron.

El manuscrito estaba en su mayor parte inédito. Domingo Angulo había publicado tan sólo lo correspondiente a la segunda visita del Prelado (188 primeros folios del manuscrito, *Diario de la Segunda Visita Pastoral*, «Revista del Archivo Nacional del Perú» I [1920] 49-81, 401-419; y II [1921] 37-78). José Antonio Benito proporciona el texto completo: revisa la versión de Angulo en la segunda visita y publica lo restante.

En sus visitas Mogrovejo se detuvo en innumerables pueblos del amplio territorio que se extiende desde el mar hasta las alturas andinas. Se afirma que con lo que recorrió podría haber dado la vuelta al mundo. Los textos recogidos, redactados por distintos escribanos y, por ello, muy variados aportan datos valiosos no sólo para la historia de la Iglesia y de la Evangelización del Perú virreinal, sino también para la geografía, para la etnografía de los pueblos que lo habitaban, la demografía, el conocimiento de las lenguas de los naturales y para reconstruir la organización administrativa del Virreinato.

Con esta publicación la Pontificia Universidad Católica del Perú se ha sumado a las celebraciones en honor de Santo Toribio con ocasión de los 400 años de su marcha al cielo. Ha sido una iniciativa encomiable que deja en

manos de los especialistas de muchas áreas un material de indiscutible interés.

E. Luque Alcaide

Francesca CANTÙ, *La Conquista spirituale. Studi sull'evangelizzazione del Nuovo Mondo*, Viella («Frontiera Della modernità», 5), Roma 2007 [2008], 445 pp.

Francesca Cantù, profesor ordinario de Historia de la Europa moderna en la Università di Roma III y decana de la Facultad de Letras y Filosofía, promueve desde hace muchos años un proyecto sobre la inculturación del cristianismo en tierras americanas, especialmente durante los años de la colonia. Se ha centrado en tres áreas geográficas: la evangelización de la Nueva España; el Incario, concretamente el Perú; y la evangelización promovida por los jesuitas, sobre todo en el nordeste de Brasil. Le ha interesado en particular la génesis de una serie de imaginarios americanos de carácter utópico, surgidos alrededor a la evangelización franciscana de México y los proyectos político-eclesiásticos de Vasco de Quiroga en Michoacán, promotor de los *pueblos-hospitales*; la aparición de ciertas utopías en el altiplano andino y en los círculos místicos limeños (sobre todo en torno a Santa Rosa); y el tema de las *aldeias-missões* brasileñas, promovidas por el jesuita Manuel da Nóbrega. En este libro, publicado por el Comité nacional para la celebración del quinto centenario del viaje de Américo Vespucci, la Prof. Cantù sintetiza sus investigaciones en siete documentados y ágiles capítulos, que se enriquecen con un apéndice bibliográfico muy amplio y un cuidado índice onomástico.

Ante todo es preciso destacar la simpatía con que la autora trata los temas, no tan frecuente, a veces, en la bibliografía europea cuando se acerca a las cuestiones americanísticas, en las que españoles y portugueses llevaron todo el protagonismo. Cantù ha vivido en América por largas temporadas, ha recorrido los caminos, ha tratado sus gentes, ha fre-