PRESENTACIÓN

El profesor Mariano Artigas (1938-2006) terminó sus estudios de licenciatura en Ciencias Físicas en 1960. Ordenado sacerdote en 1964 en Roma y después de defender su tesis doctoral en filosofía, se trasladó a Barcelona donde desarrolló su labor pastoral con jóvenes universitarios como capellán de una residencia. A esta tarea dedicó casi 20 años durante los cuales obtuvo el doctorado en Ciencias Físicas y un segundo doctorado en Filosofía. En este tiempo mantuvo relaciones con intelectuales tan destacados como Karl Popper, Evandro Agazzi o Sir John Eccles, que le prologó uno de sus primeros libros titulado *Las fronteras del evolucionismo*. Desarrolló también en estos años un importante trabajo de divulgación con numerosos artículos breves.

En 1987 se desplazó a Pamplona para incorporarse como profesor ordinario de la Facultad Eclesiástica de Filosofía de la Universidad de Navarra, que acababa de constituirse. Pocos meses más tarde se convirtió en el primer decano de dicha facultad. Impartió las asignaturas de Filosofía de la Ciencia y Filosofía de la Naturaleza.

Su capacidad de trabajo y laboriosidad dieron importantes frutos durante este período. Especialmente productivos fueron los últimos años de su vida: sus tres libros más recientes son obras póstumas. Entre sus más de 20 libros publicados pueden destacarse: *Ciencia, razón y fe* (Libros MC, Madrid, 1985); *Lógica y ética en Karl Popper* (Eunsa, Pamplona, 1998); *Filosofía de la ciencia experimental* (Eunsa, Pamplona, 1989); *La inteligibilidad de la naturaleza* (Eunsa, Pamplona, 1992); *El desafío de la racionalidad*

(Eunsa, Pamplona, 1994); *La mente del universo* (Eunsa, Pamplona, 2000); *Galileo in Rome* (escrito con William Shea, Oxford University Press, New York, 2003); *Negotiating Darwin. The Vatican confronts evolution, 1877-1902* (con Thomas Glick y Rafael Martínez, The Johns Hopkins University Press, Baltimore, 2006); *Galileo Observed. Science and the politics of belief* (con William Shea, Science History Publications, Sagamore, 2006); *Oracles of science. Celebrity scientists versus god and religion*, (con Karl Giberson, Oxford University Press, New York, 2007); *El origen del hombre. Ciencia, Filosofía y Religión* (escrito con Daniel Turbón, (Eunsa, Pamplona, 2007); *Ciencia y Religión. Conceptos fundamentales* (Eunsa, Pamplona, 2007); y *Galileo y el Vaticano* (con Melchor Sánchez de Toca, BAC, Madrid, 2008). Muchos de estos libros han sido traducidos a diversas lenguas como el inglés, italiano, alemán, japonés o coreano.

La importancia de su contribución le mereció el reconocimiento de diversas instituciones y organismos internacionales. Fue miembro de la Asociación Europea para el Estudio de la Ciencia y la Teología; miembro correspondiente de la Academia Internacional de Filosofía de las Ciencias; consultor del Consejo Pontificio para el Diálogo con los no creyentes; profesor honorario de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos (Lima, Perú); y miembro del comité que guía el proyecto *Science & Human Values*. En 1995 recibió un premio de la Fundación Templeton y desde el 2000 era miembro ordinario de la Academia Pontificia de Santo Tomás (Vaticano). Recientemente había sido nombrado miembro de la Sociedad Internacional para Ciencia y Religión, asociación que tiene su sede en la Facultad de Teología de la Universidad de Cambridge.

Como se puede ver por los títulos de sus libros, los campos temáticos que ha tratado se centran fundamentalmente en el ámbito de la epistemología y de la filosofía de la naturaleza. Otro de los temas que recorre toda su producción es el de las relaciones entre ciencia y religión, disciplina en la que se le puede considerar como uno de los pioneros en España.

PRESENTACIÓN

En los últimos años de su vida catalizó e impulsó la formación de un grupo de investigación interdisciplinar que fue titulado por sus fundadores *Ciencia, razón y fe* (CRYF). El grupo cuenta con una página Web (www.cryf.org) que ha alcanzado desde su inicio, en el año 2003, casi un millón de visitas y cuyas actividades se han seguido desarrollando y ampliando después de su muerte.

El documento que presentamos es un escrito de madurez del profesor Artigas. Constituye un buen resumen de su pensamiento respecto a la noción de finalidad y los problemas que encierra. Exhibe una virtud muy característica de su autor que se pone de manifiesto a lo largo de toda su producción intelectual. Artigas articula perfectamente dos ámbitos de la racionalidad que no es fácil ver armonizados en autores recientes: el de las afirmaciones científicas y el de las argumentaciones de carácter filosófico. El resultado de este diálogo muestra que la ciencia, lejos de hacer innecesaria la acción de Dios, viene a confirmarla.

Santiago Collado González
Universidad de Navarra
scollado@unav.es