

ÍNDICE

Martín ALMAGRO-GORBEA

De la épica celta a la épica castellana. La literatura como nuevo campo de estudios de la Hispania céltica 9 - 40

Francisco BURILLO MOZOTAESCALA

La prospección bibliográfica I: Una moneda de *arekorata* procedente de Torrellas en la obra de Lastanosa 41 - 52

Enrique CERRILLO MARTÍN DE CÁCERES

Inscripciones en la villa de Alcántara, de Alcalá de los Ríos y ladrillos con crismón hallados en Ronda 53-91

Javier ARMENDÁRIZ MARTIJA

El contexto histórico de la peña Bardagorría y el *oppidum* de Altikogaña (Eraul, Yerri) 93-114

Magdalena BARRIL VICENTE

Tapaderas figuradas celtibéricas: Iconografía y simbolismo para el más allá 115-147

Juan Javier ENRÍQUEZ NAVASCUÉS, Milagros FERNÁNDEZ ALGABA

Notas sobre las técnicas de grabado y de composición formal de las estelas diademadas y de guerreros 149-175

Joaquín L. GÓMEZ PANTOJA

Un vaso celtibérico con problema 177-199

Alberto J. LORRIO, M^a Paz de MIGUEL, Teresa MONEO, M^a Dolores SÁNCHEZ DE PRADO

Enterramientos infantiles en el *oppidum* de El Molón (Camporrobles, Valencia) 201-262

Armando LLANOS ORTÍZ DE LANDALUZE

El estanque celtibérico de la Barbacana (Laguardia, Álava) dentro del conjunto de estanques de la Península 263-282

Mikel RAMOS AGUIRRE

Un asentamiento de la Edad de Hierro en la cueva de Mendukilo (Astiz, Valle de Larraun – Navarra) 283-299

M^a Ángeles MEZQUÍRIZ IRUJO, Mercedes UNZU URMENETA

Hallazgo de una *trvlla* en *Pompelo* 301-316

José Antonio FARO CARBALLA, María GARCÍA-BARBERENA UNZU

Un caso de ajusticiamiento en Pompelo 317-330

Pablo OZCÁRIZ GIL

Grafitos epigráficos sobre cerámica romana en Navarra 331-354

María J. PERÉX AGORRETA

La mansio de *Aracaeli* (Uharte-Arakil, Navarra) 355-361