

**González Falcón, I. (Coord.) (2021).**

*Atención a la diversidad cultural en el contexto educativo. Claves y aportaciones para la escuela inclusiva.*

Pirámide, Madrid, 216 pp.

**A** *tención a la diversidad cultural en el contexto educativo. Claves y aportaciones para la escuela inclusiva* es una obra que ve la luz gracias al trabajo colaborativo de veinte profesores y profesoras de siete universidades coordinados por la Dra. Inmaculada González Falcón, Profesora Titular de la Universidad de Huelva que desarrolla su labor, tanto docente como investigadora, en el área de Didáctica y Organización Escolar del departamento de Pedagogía de esa institución.

Estamos ante una obra que da respuesta a una de las cuestiones esenciales en la escuela de hoy, como es la de garantizar que cada alumno y alumna, independientemente de sus condiciones personales, familiares, sociales, económicas o culturales, tenga las mismas oportunidades de acceso, participación y éxito educativo.

En la obra encontramos doce interesantes capítulos que podríamos repartir en tres grandes bloques temáticos. Un primero, conceptual y teórico, con el que se presentan las bases de una educación inclusiva e intercultural, en el que se expone qué se entiende por alumnado inmigrante y sus características claves. Un segundo en el que se muestran las competencias, actuaciones y posibilidades que los diferentes agentes educativos ofrecen en relación al alumnado inmigrante, y un último bloque en el que se presentan varias propuestas educativas que ayuden a llevar a la práctica el enfoque inclusivo e intercultural del que se habla a lo largo de la obra.

En un análisis más pormenorizado de la obra podemos comprobar cómo el primer capítulo, denominado “Diversidad cultural y educación. Por una escuela inclusiva”, cumple la función de reactivar las grandes preguntas y los desafíos pendientes en materia de escolarización de estudiantes extranjeros. El segundo capítulo, titulado “La educación intercultural. Un modelo educativo en evolución”, plantea la necesidad de inaugurar una nueva fase de la educación intercultural en la que tome protagonismo la lucha contra toda forma de desigualdad e injusticia social. El siguiente capítulo de este manuscrito, centrado en la “Dirección escolar y liderazgo inclusivo. Celebrando la diversidad cultural”, plantea el liderazgo desde una perspectiva inclusiva clave en el impulso de una buena gestión de la diversidad cultural. Se continúa con un cuarto capítulo dedicado al “Profesor como agente de cambio. Competencias interculturales para la escuela de hoy”. En él se

sientan las bases sobre el grado de responsabilidad por parte del profesorado a la hora de poner en marcha cualquier iniciativa intercultural y/o inclusiva. En el capítulo quinto, “Asesoramiento y educación intercultural. El papel del orientador escolar”, se propone la figura del orientador como un agente clave para el cambio, encauzando propuestas de orientación con enfoques interculturales. En el siguiente capítulo, denominado “Lengua, aprendizaje y relación. Aportaciones desde las aulas de enlace”, se demanda tanto la necesidad de rediseñar las políticas lingüísticas, como que ello se realice con base en toda la evidencia empírica disponible. El capítulo siete, “Educación social y diversidad cultural. Funciones en el ámbito socioeducativo”, señala la interdependencia que existe entre la educación escolar y la educación social y su importancia para una correcta atención a la diversidad intercultural. En el capítulo ocho, denominado “La familia como agente educador. Colaboración familia-escuela en contextos multiculturales”, se aporta una revisión sobre los diversos factores que inciden en la relación entre ambos agentes educativos, para indicar algunas actitudes, como la flexibilidad y la reorganización, que favorecerían la creación de sinergias entre la escuela y las familias. El capítulo nueve, denominado “Diversidad cultural e inserción laboral. Posibilidades desde la formación”, nos traslada al mundo laboral exponiendo cómo la formación debe acompañar al individuo a lo largo de su vida como poderosa herramienta que le ayude a desenvolverse en la sociedad actual. El siguiente capítulo, titulado “Comunidades de aprendizaje y educación intercultural. Una respuesta holística”, nos habla de la transformación de la escuela en comunidad de aprendizaje, una oportunidad para el desarrollo y el fomento de la competencia comunicativa intercultural. El penúltimo capítulo de esta obra, centrado en el “Aprendizaje-servicio y desarrollo de la competencia intercultural. Aplicaciones educativas en contextos de diversidad cultural”, reflexiona sobre cómo el aprendizaje-servicio permite introducir nuevos enfoques metodológicos en los espacios formativos. Por último, en el capítulo doce, denominado “Recursos interculturales para la educación inclusiva”, se ofrece una rica e interesante selección de actividades, programas y buenas prácticas en materia de educación intercultural-inclusiva para trabajar con familias, estudiantes, profesores y entornos.

Los doce capítulos se cimentan en una serie de ideas claves que otorgan coherencia interna al contenido, como son la educación inclusiva e intercultural y su interrelación, la escuela como entidad generadora de cambio, de inclusión y de nuevas identidades, y la transferencia de conocimientos como oportunidad de cambio y mejora educativa. Estamos, pues, ante una obra con una clara vocación de transmisión de la investigación especializada y la generación de nuevas oportunidades para la innovación y el compromiso social con la diversidad cultural.

Es este un manuscrito muy completo y útil, bien construido, práctico, de fácil lectura, un libro interesante que pretender ayudar a los lectores en general, y a los profesionales de la educación en particular, a encontrar nuevos enfoques en los que fundamentar su compromiso, análisis, cambio e innovación en favor de la educación inclusiva y la celebración de la diversidad cultural.

M<sup>a</sup> de los Ángeles Triviño García  
Universidad de Huelva

---

**Newman, J. H. (2021).**

*My Campaign in Ireland. Part I. Catholic University Reports and other Papers. Introducción y notas de P. Shrimpton.* Leominster, Gracewing, 614 pp.

El primer volumen de *My Campaign in Ireland* es una colección de documentos recogidos y publicados por William Neville en 1896 con el fin de acreditar la reputación de su maestro, John Henry Newman, en la creación y primeros años de gobierno como primer rector de la fallida Universidad Católica de Irlanda. Neville dio a esta primera edición muy poca difusión, y la dirigió sobre todo a quienes podían atribuir al santo cardenal la culpa del fracaso.

Esta publicación incluye los tres informes de Newman para los obispos de Irlanda sobre el gobierno de la institución. Subyace su proyecto universitario y la profunda comprensión de la identidad y misión de la universidad, así como su confianza en el principio de influencia personal como método educativo, que se basa en su experiencia como estudiante oxoniense en el Oriel *College* y presta especial atención al sistema de tutorías. Durante estos años de inicio de la universidad, Newman conceptualiza y desarrolla ese principio en los discursos que darán lugar a la *Idea de una Universidad* y en el volumen *Rise and Progress of Universities*, de 1856.

Además de los informes, *My Campaign in Ireland* recoge los textos originales de los cinco primeros discursos sobre la *Naturaleza y Fin de la Educación Universitaria* (1852) y una miscelánea de documentos de muy diversa índole, relativos a la gestión práctica de la universidad, que incluyen desde las cartas del Vaticano para su creación hasta el discurso *Biglietto Speech*, que pronunció al recibir el birrete cardenalicio.

Para la lectura de este volumen era necesaria –y también está incluida– una introducción del propio Neville al documento, que permite al lector orientarse, o