

Algunas ediciones recientes de obras de Quevedo en ISBN: 2002-2003

Una noticia anterior informaba del mercado de lectura de la obra quevediana por las conclusiones parciales obtenidas de algunas ediciones que listaba el ISBN desde 1997, primer año de publicación de *La Perinola*, hasta comienzos de 2002. La presente corresponde a la producción editorial quevediana durante 2002-2003. Una ojeada al catálogo sorprende por la variedad disciplinar desde la que se abarca la mirada a Quevedo. Incluye estudios biográficos y de pensamiento filosófico sobre el autor; ediciones recuperadas y nuevas ediciones de su poesía satírico-burlesca; antologías y compilaciones de distinta envergadura sobre su obra poética, en prosa y festiva; usuales favoritos dentro del ámbito de la ficción: *El buscón*, y *Los sueños*, con numerosas ediciones; estudios de recreación temático-histórica por una selección particular de curiosidades lingüísticas de su obra completa; y hasta ediciones post-áreas de ambientación novelesca sobre su persona. Mención especial merecen primeras ediciones de su obra histórico-política y teatral, y como no, la esperada edición de sus obras completas bajo la dirección de Alfonso Rey, que cuenta ya con una parte en el mercado y que acoge un estudio exhaustivo de la realidad textual quevediana a cargo de los mejores especialistas de la materia. Resta señalar la dificultad ocasional de registrar entradas bibliográficas importantes como esta última, en el catálogo de ISBN, que apunta la inevitable parcialidad de las conclusiones, a pesar de lo instrumental y orientadora que resulta la exploración electrónica de producción literaria a la que tenemos acceso hoy en día.

AÑO 2002

- Antología poética*, ed. P. Jauralde, Madrid, Espasa-Calpe, 2002.
Bilis negra, ed. A. Martínez, Madrid, Gredos, 2002.
El Buscón, ed. E. Ayuso, Barcelona, Casals, 2002.
El Buscón; El chitón de las Tarabillas, ed. P. Jauralde y M. Urí, Madrid, Castalia, 2002.
Historia de la vida del Buscón, ed. I. Arellano, Madrid, Espasa-Calpe, 2002.
La vida del Buscón, ed. E. Cros, Madrid, Ollero-Ramos, 2002.
Lince de Italia u zahorí español, ed. I. Pérez, Pamplona, Eunsa, 2002.
Los empeños del mentir, ed. F. Doménech, Madrid, Fundamentos, 2002.
Los sueños, Barcelona, Planeta, 2002.
Los sueños, Arganda del Rey, Edimat Libros, 2002.
Los sueños, Barcelona, Planeta, 2002.
Obras festivas; La hora de todos, ed. P. Jauralde y L. López, Madrid, Castalia, 2002.
Poesía, ed. I. Arellano, Madrid, Ollero-Ramos, 2002.
Prosa festiva y satírica, Madrid, Aguilar, 2002.
Serra, N., *La boda de Quevedo*, ed. C. Mata, Pamplona, Eunsa, 2002.

- Sueños y discursos*, ed. J. O. Crosby, Madrid, Castalia, 2002.
Vida del Buscón, ed. F. Rico y L. Fernández, Barcelona, Círculo de Lectores, 2003.
Vivar, F., *Quevedo y la España imaginaria*, Madrid, Visor, 2002.

AÑO 2003

- Arellano, I., *Poesía satírico-burlesca de Quevedo: estudio y anotación filológica de los sonetos*, ed. I. Arellano, Madrid, Iberoamericana, 2003.
Antología de Quevedo, ed. G. Maldonado, Boadilla del Monte, Acento Editorial, 2003.
Antología poética, Barcelona, Planeta, 2003.
Cacho, R. G., *La poesía burlesca de Quevedo y sus modelos italianos*, Santiago de Compostela, Universidad, 2003.
Campaña, M., *Francisco de Quevedo*, Barcelona, Omega, 2003.
Historia de la vida del Buscón, ed. I. Arellano, Madrid, Espasa-Calpe, 2003.
López, J., *González de Salas, humanista barroco y editor de Quevedo*, Madrid, Fundación Universitaria Española, 2003.
Los sueños, Arganda del Rey, Edimat Libros, 2003.
Los sueños, ed. I. Arellano y M. C. Pinillos, Madrid, Espasa-Calpe, 2003.
Martínez Torrón, D., *Posibles inéditos de Quevedo a la muerte de Osuna*, Pamplona, Eunsa, 2003.
Obras completas en prosa, ed. A. Rey, Madrid, Castalia, 2003, vol. 1, t. 1 y 2.
Otaola, P., *Coordenadas filosóficas del pensamiento de Quevedo*, San Vicente, Club Universitario, 2003.
Poema heroico de las necesidades y locuras de Orlando el Enamorado, Dueñas, Ediciones Publicitarias Simancas, 2003.
Poemas para Lisi y otros sonetos amorosos, Ediciones Publicitarias Simancas, 2003.
Prosa satírica, ed. I. Arellano, Madrid, Ollero-Ramos, 2003.
Rey, A., *Estudios sobre el Buscón*, Pamplona, Eunsa, 2003.

Inmaculada Medina
Universidad de Navarra