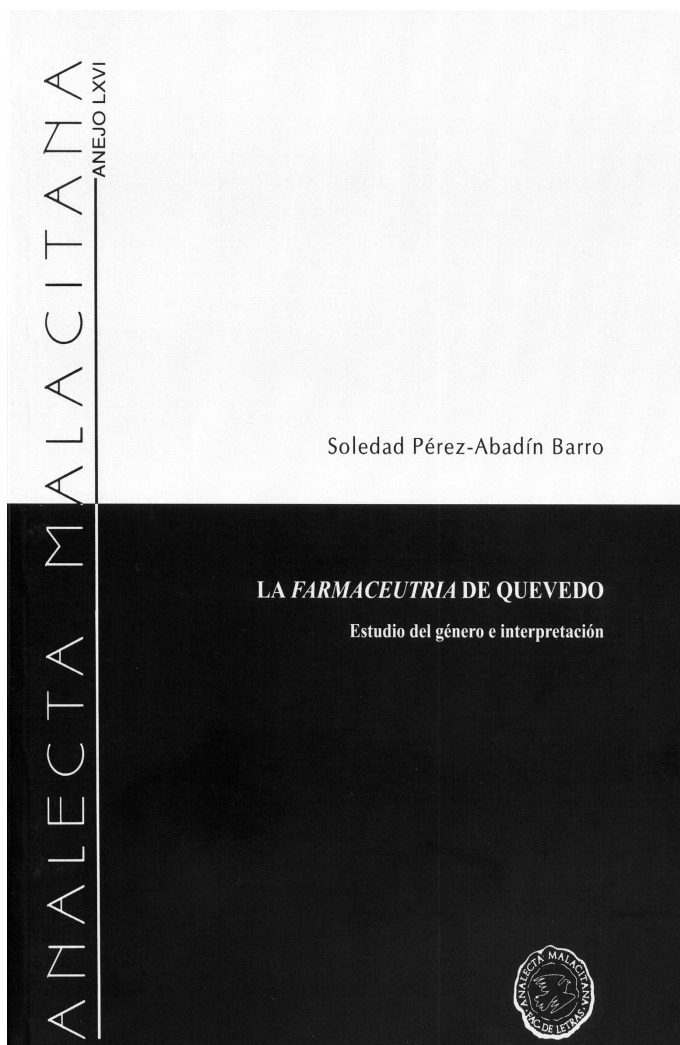






Pérez-Abadín Barro, Soledad, *La Farmaceutria de Quevedo. Estudio del género e interpretación*, Málaga, Analecta Malacitana, 2007
(ISBN: 978-84-95073-51-8)

PEDIDOS A:

Analecta Malacitana

Campus Teatinos / Universidad de Málaga

E-29071 / fax: 952 134115

www.anmal.uma.es

filesa@uma.es

La Perinola, 15, 2011





Francisco de Quevedo



Teatro completo

Edición de
Ignacio Arellano
y Celsa Carmen García Valdés

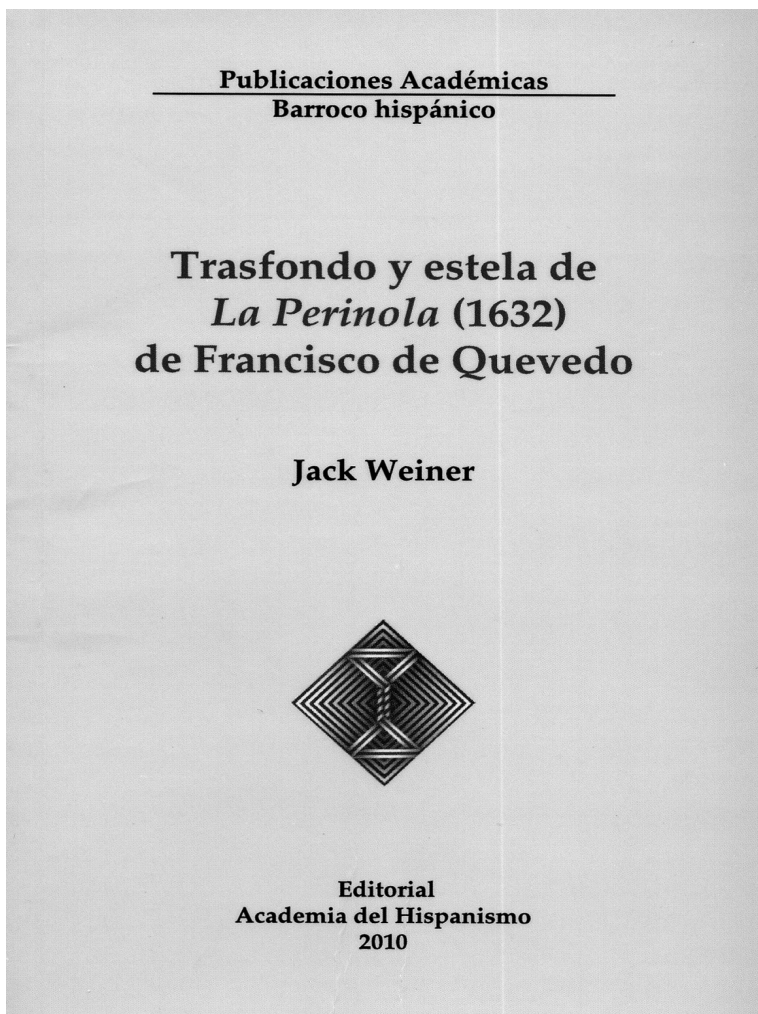
CATEDRA
Letras Hispánicas

Quevedo, F. de, *Teatro completo*, Madrid, Cátedra, 2011
(ISBN: 978-84-376-2733-5)

PEDIDOS A:
Ediciones Cátedra
Juan Ignacio Luca de Tena, 15
28027 Madrid
www.catedra.com
Telf: 91 393 87 87
Fax: 91 741 21 18

La Perinola, 15, 2011





Weiner, Jack, *Trasfondo y estela de «La Perinola» (1632) de Francisco de Quevedo*,
Vigo, Academia del Hispanismo, 2010
(ISBN: 978-84-96915-74-9)

PEDIDOS A:

Academia del Hispanismo
Avda. García Barbón, 48B, 4, 3ºK
36201 Vigo
www.academiaeditorial.com
academia@academiaeditorial.com
Telf: 676 025 028

La Perinola, 15, 2011



