

PS

PROYECTOS SELECCIONADOS
SELECTED PROJECTS

To understand the place and the programme... The proposal is conceived from the process of arrival as a continuous search which follows a sequence of significant spaces which open out into the liturgical space. The unitary and introverted character is understood as an expression of calm and concentration.

3=1

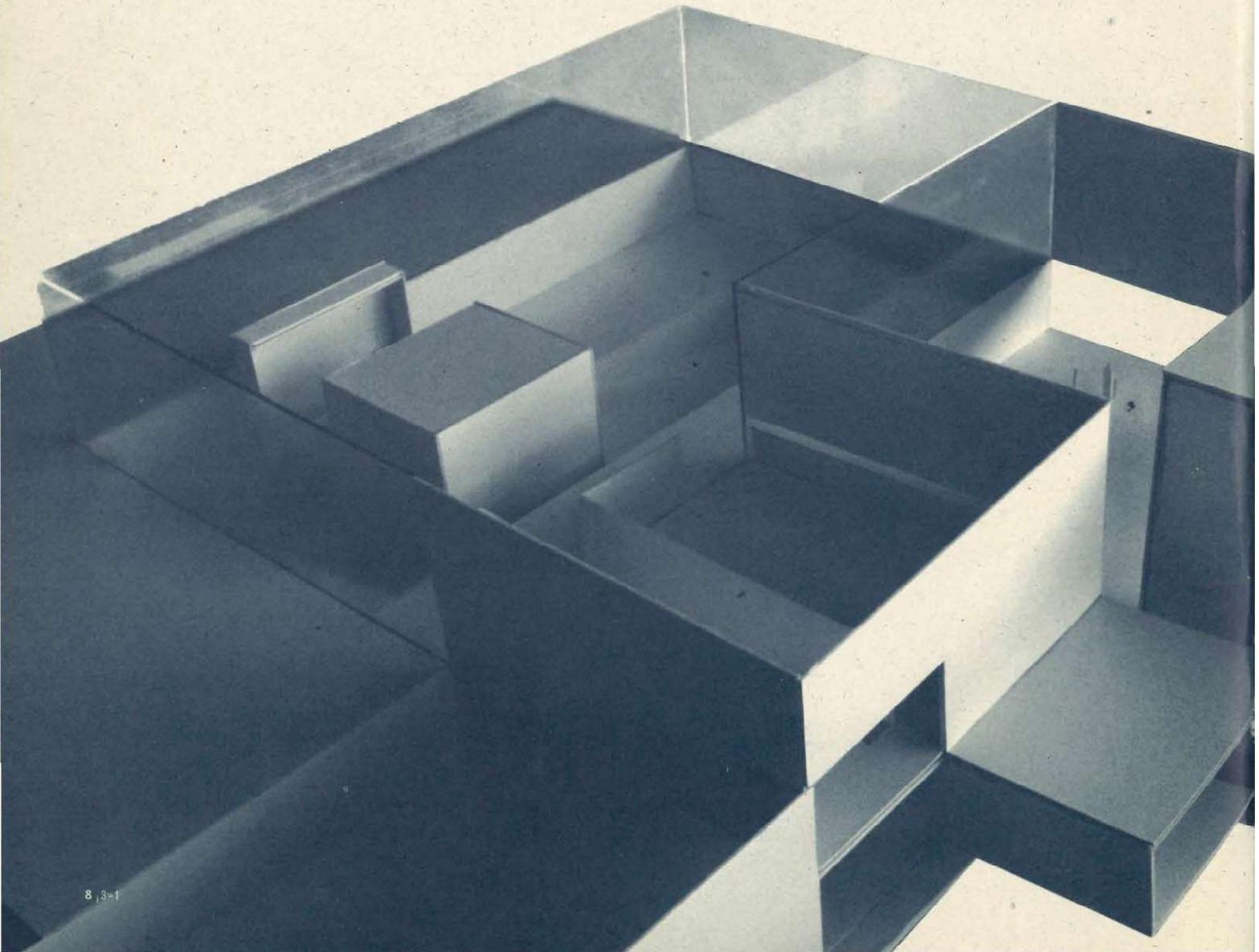
PRIMER PREMIO / FIRST PRIZE

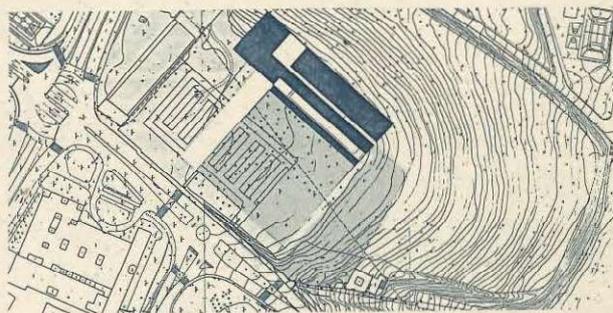
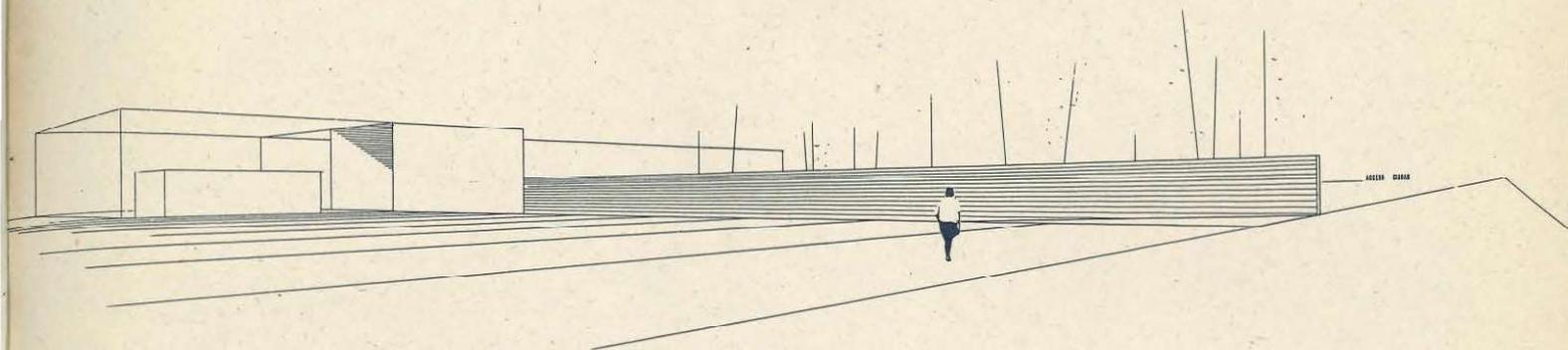
JOSE LUIS BLANCO ANSELMO CATALA DIONISIO GARCIA MONTSERRAT MAS

Entender el lugar y el programa...

La propuesta se concibe a partir de un proceso de llegada como una búsqueda continua a través de una secuencia de espacios significativos que desembocan en el espacio litúrgico.

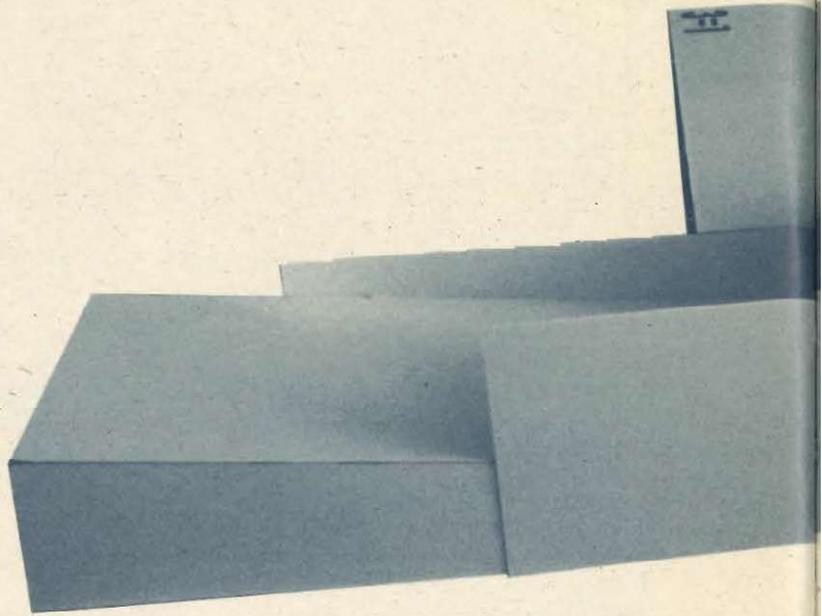
El carácter unitario e introvertido se entiende como expresión de calma y concentración.



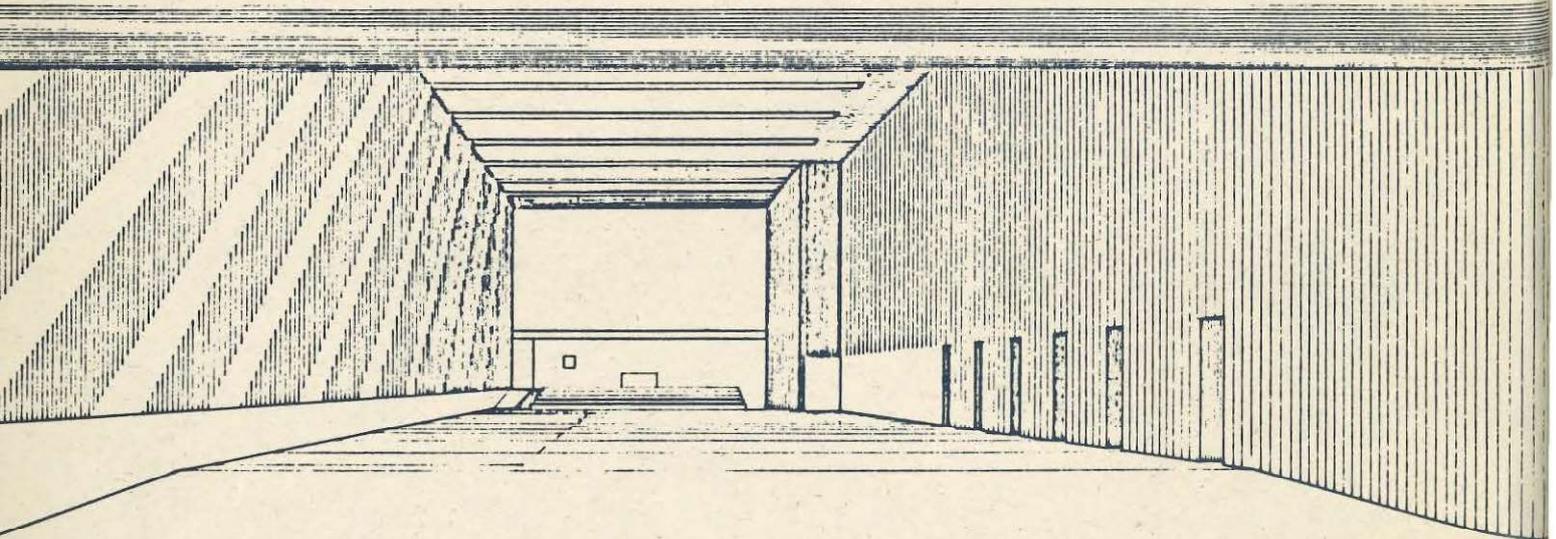


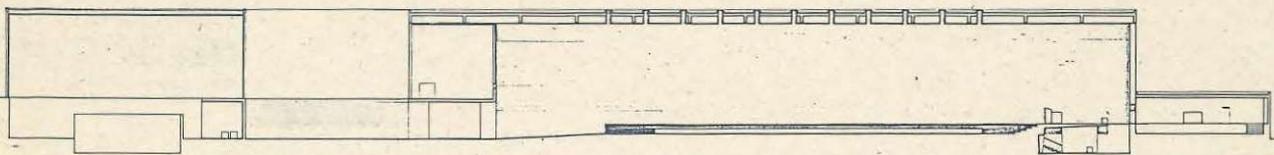
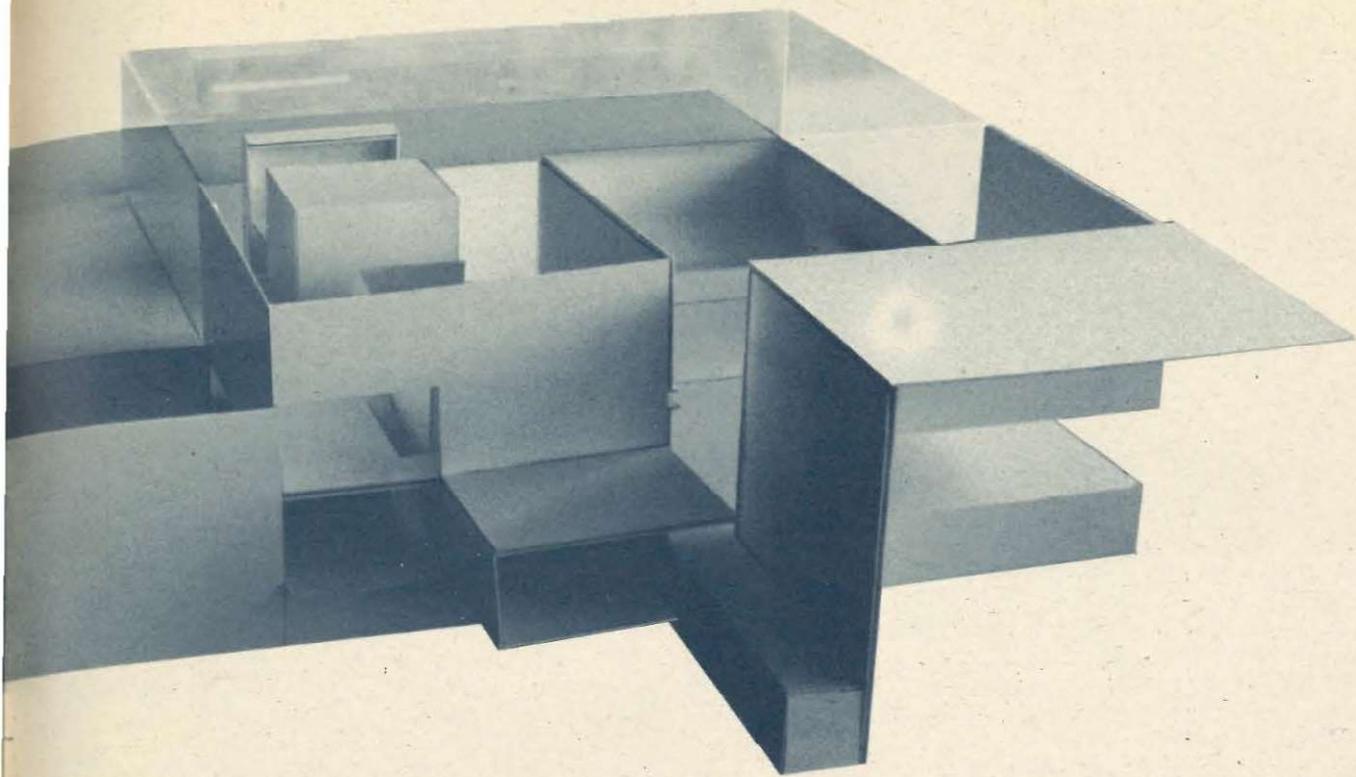
emplazamiento/site



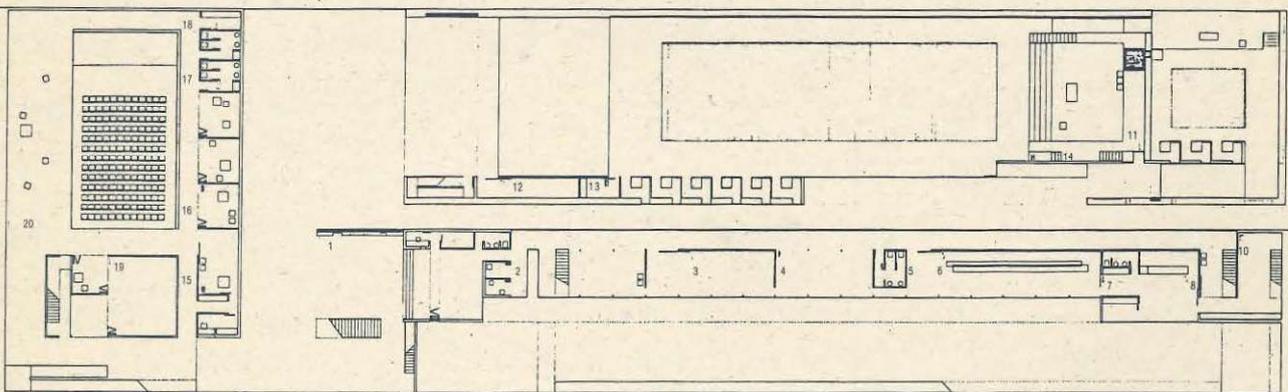


vista interior/inside view



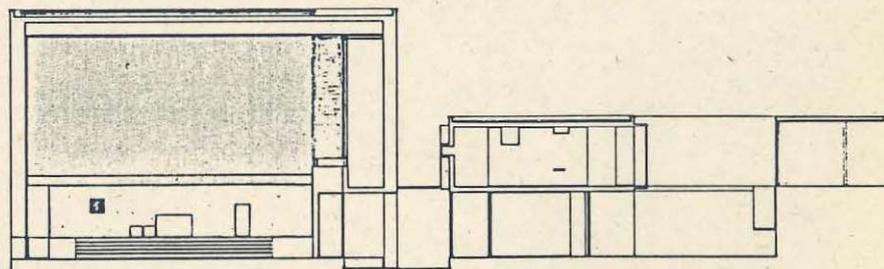
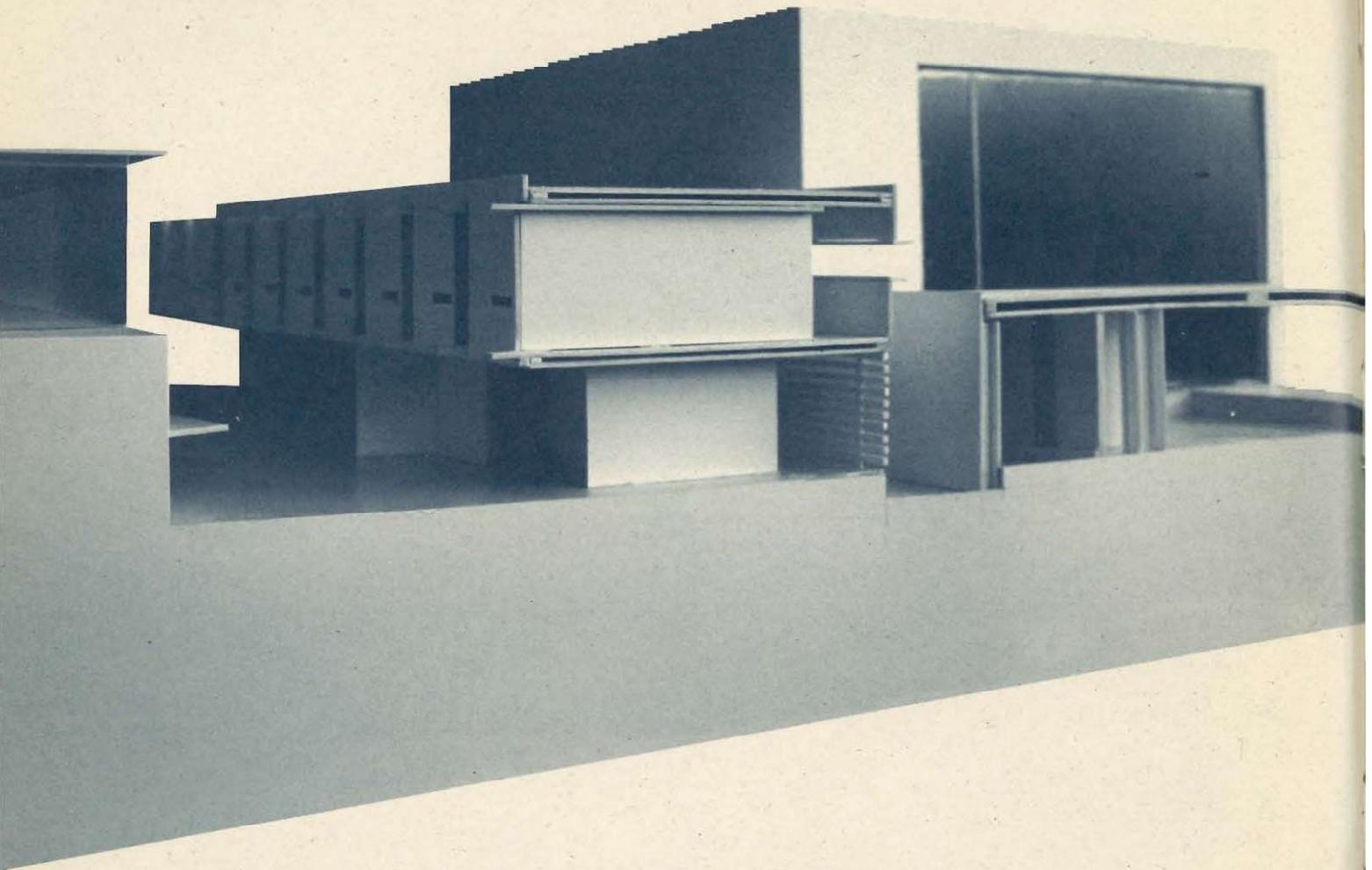


seccion longitudinal/longitudinal section

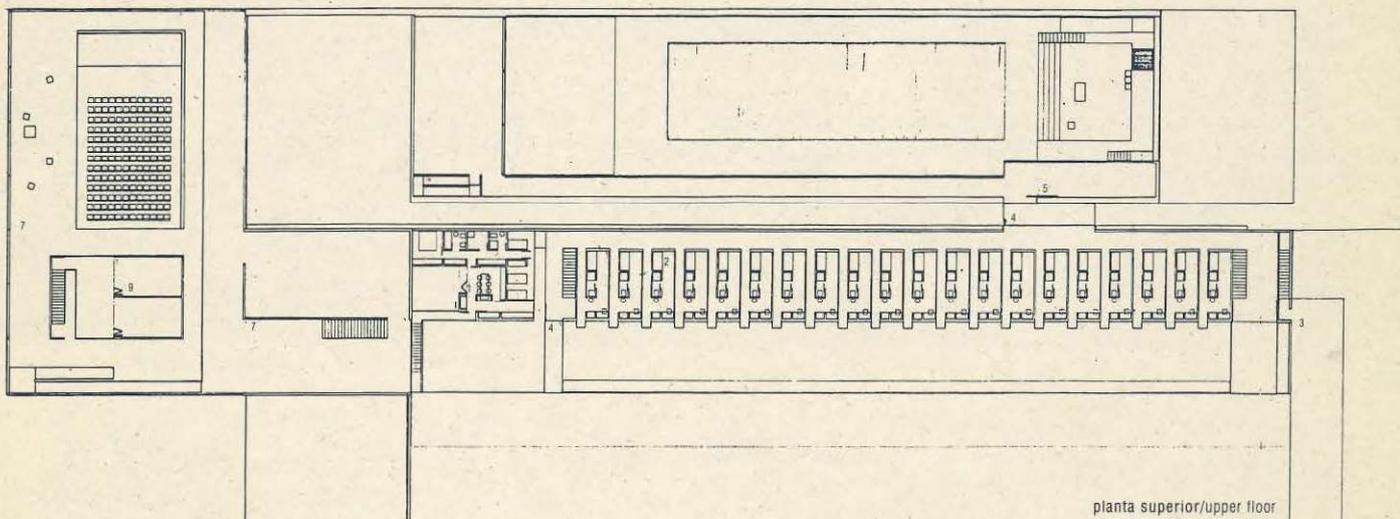
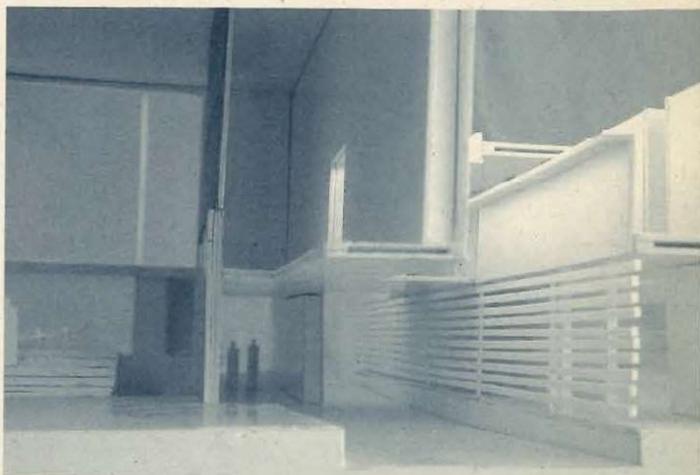
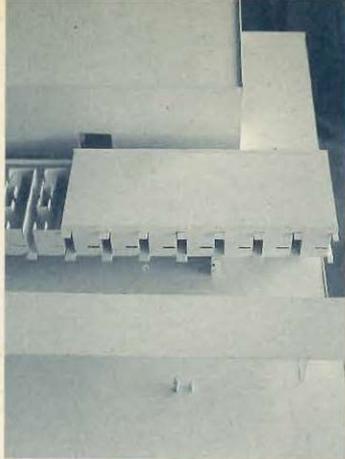


planta baja/ground floor plan

- VESTIBULO 1
- SALA DE VISITA 2
- BIBLIOTECA 3
- SALA DE ESTAR 4
- BAND RESIDENCIA 5
- COMEDOR 6
- OFICIO 7
- COCINA 8
- DESPENSA 9
- ALMACEN RESIDENCIA 10
- SACRISTIA 11
- ALMACEN NAVE 12
- CUARTO LIMPIEZA 13
- ASEO 14
- SALA DE ESPERA 15
- OFICINA 16
- BAND ANEJO 17
- ALMACEN ANEJO 18
- AULA 19
- ESPACIO USOS MULTIPLES 20



seccion transversal/cross section



planta superior/upper floor

- VIVIENDA CONSERJE 1
- HABITACIONES RESIDENCIA 2
- ACCESO SERVICIO RESIDENCIA 3
- PASO 4
- ESTAR SACERDOTES 5
- AULA 6
- ESPACIO USOS MULTIPLES 7