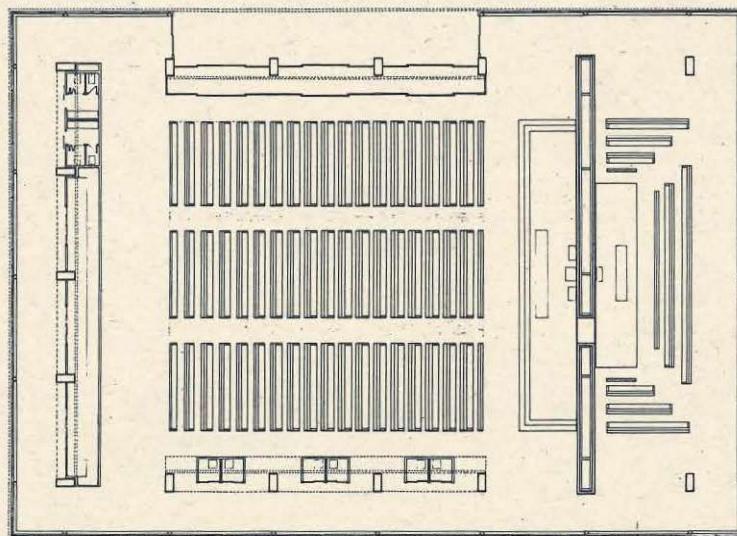


sección longitudinal/longitudinal section



planta acceso/ground floor plan

Dialogue between two walls: the horizontal represents the human scale, movement, imperfection... the vertical represents the divine scale, tranquillity, silence... both articulate by forming a meeting space. The church is made up of a double skin. An exterior, of closure. An interior, articulates the spaces, controls light, composes the structure.

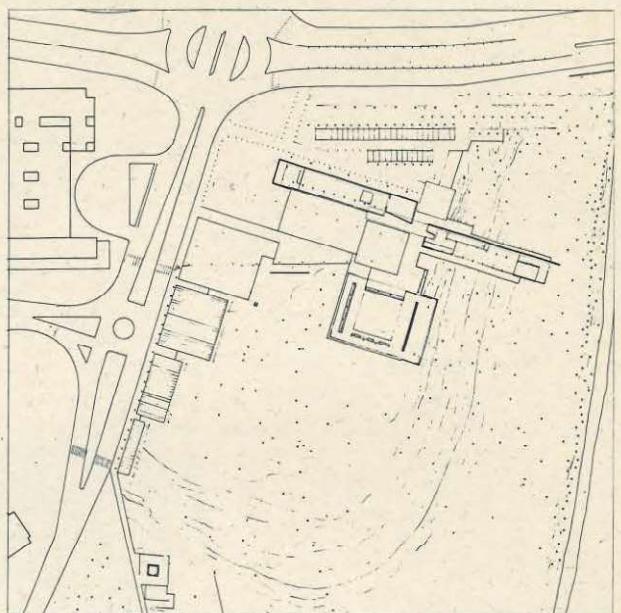
MENCION / MENTION MUROS
ALICIA BANZO VIRGINIA DAROCA MARÍA SOTO BLANCA MENDEZ AURORA DEL PRADO

El dialogo entre los dos mundos

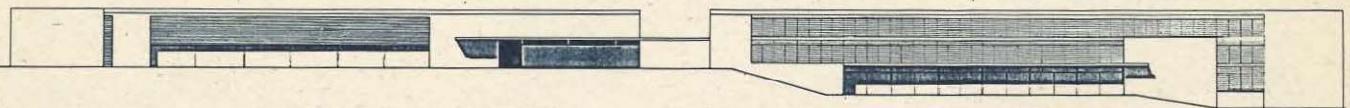
el Horizontal representa la escala humana, el movimiento, la imperfección...
el Vertical representa la escala Divina, la tranquilidad, el silencio...
ambos se articulan formando el espacio de encuentro

La Iglesia está constituida por una doble piel

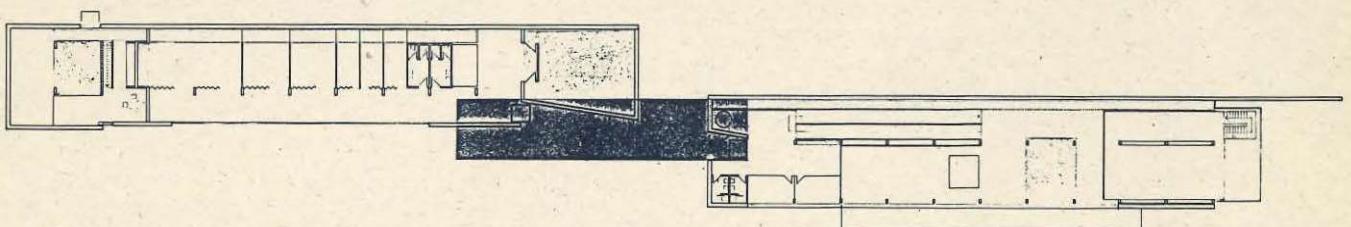
una Exterior, de cerramiento
una Interior, articula los espacios, controla la luz y compone la estructura



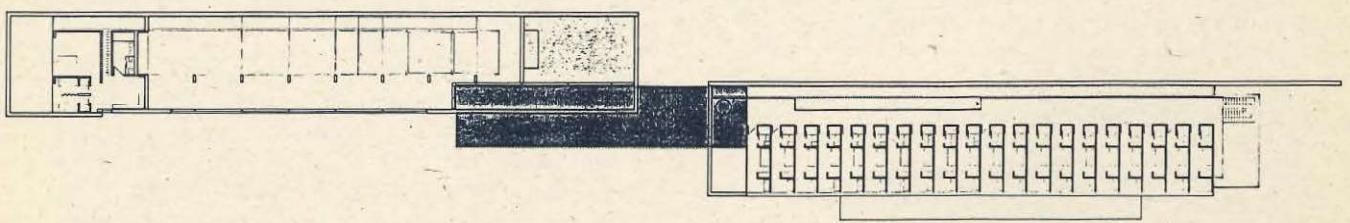
emplazamiento/site



alzado residencia/residence elevation



planta acceso/ground floor plan



planta superior/upper floor plan