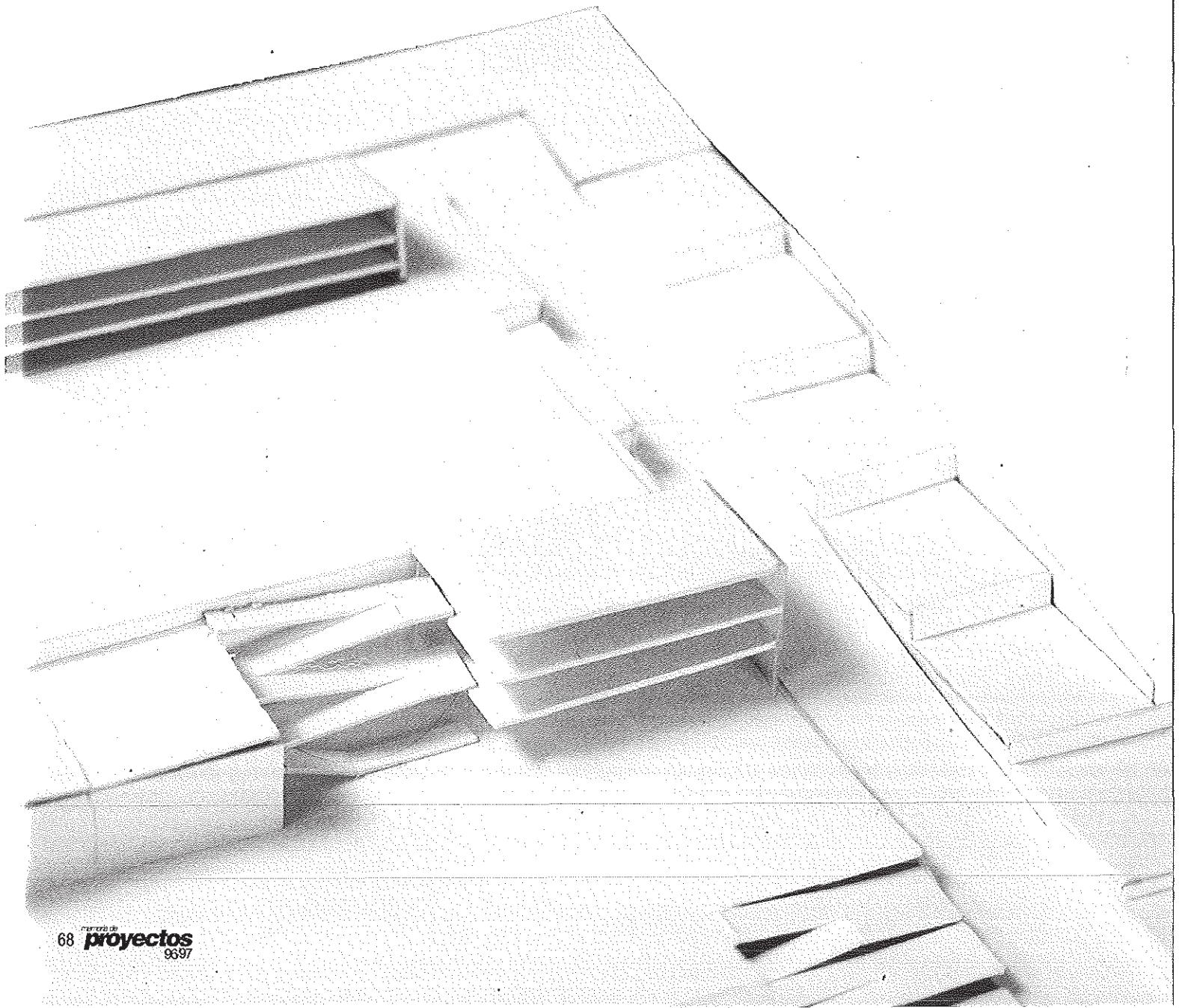
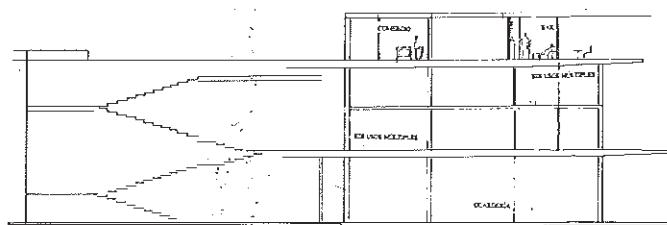
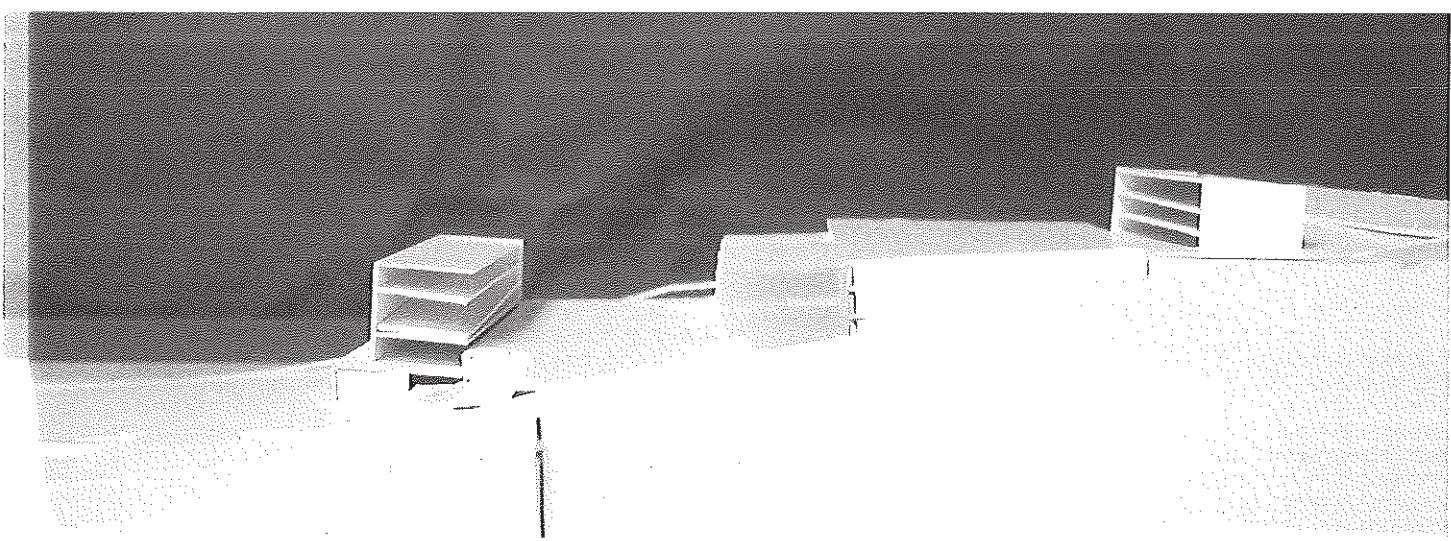
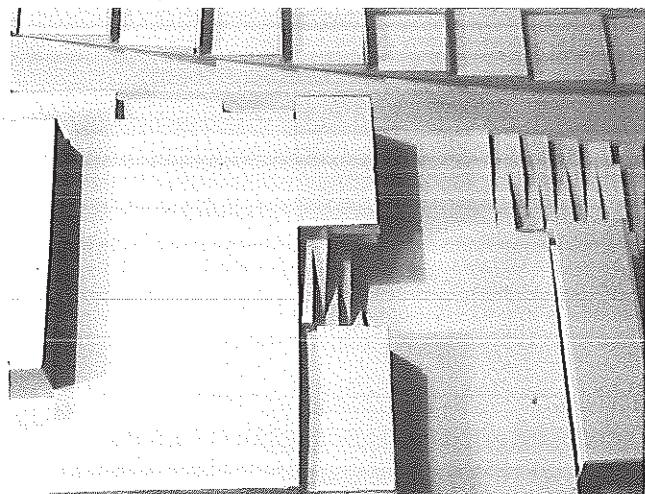
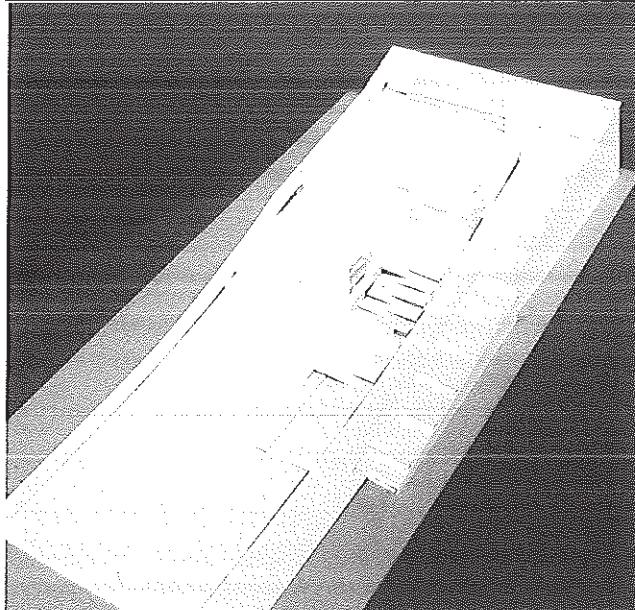


## sofía arraiza

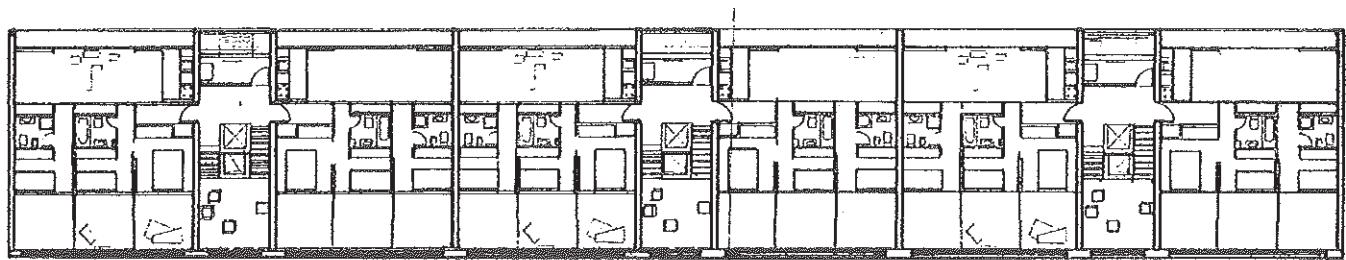
La pendiente de la colina tiene una virtud, que es la sensación de mirar hacia el valle. El proyecto pretende mantener esta sensación dotándola de estabilidad, compensando la fuerza de atracción que tiene el valle. Aprovecha la altura que permite buenas vistas, integra el conjunto de las antiguas viviendas, aportándoles espacios públicos. Dos edificios se miran y acotan dos plataformas, las dotaciones salvan el desnivel y las relacionan.

The virtue of the gradient is that it gives the sensation of looking out over the valley. The design maintains this sensation, but with an element of stability to compensate for the force of attraction of the valley. The design makes use of the altitude and the good views, integrating the group of existing houses and providing the necessary public spaces. Two of the buildings face each other and mark the limits of the two platforms, the services are placed between them to relate the two platforms.





secciones del conjunto  
sections of the complex



planta de viviendas  
dwellings floor plan