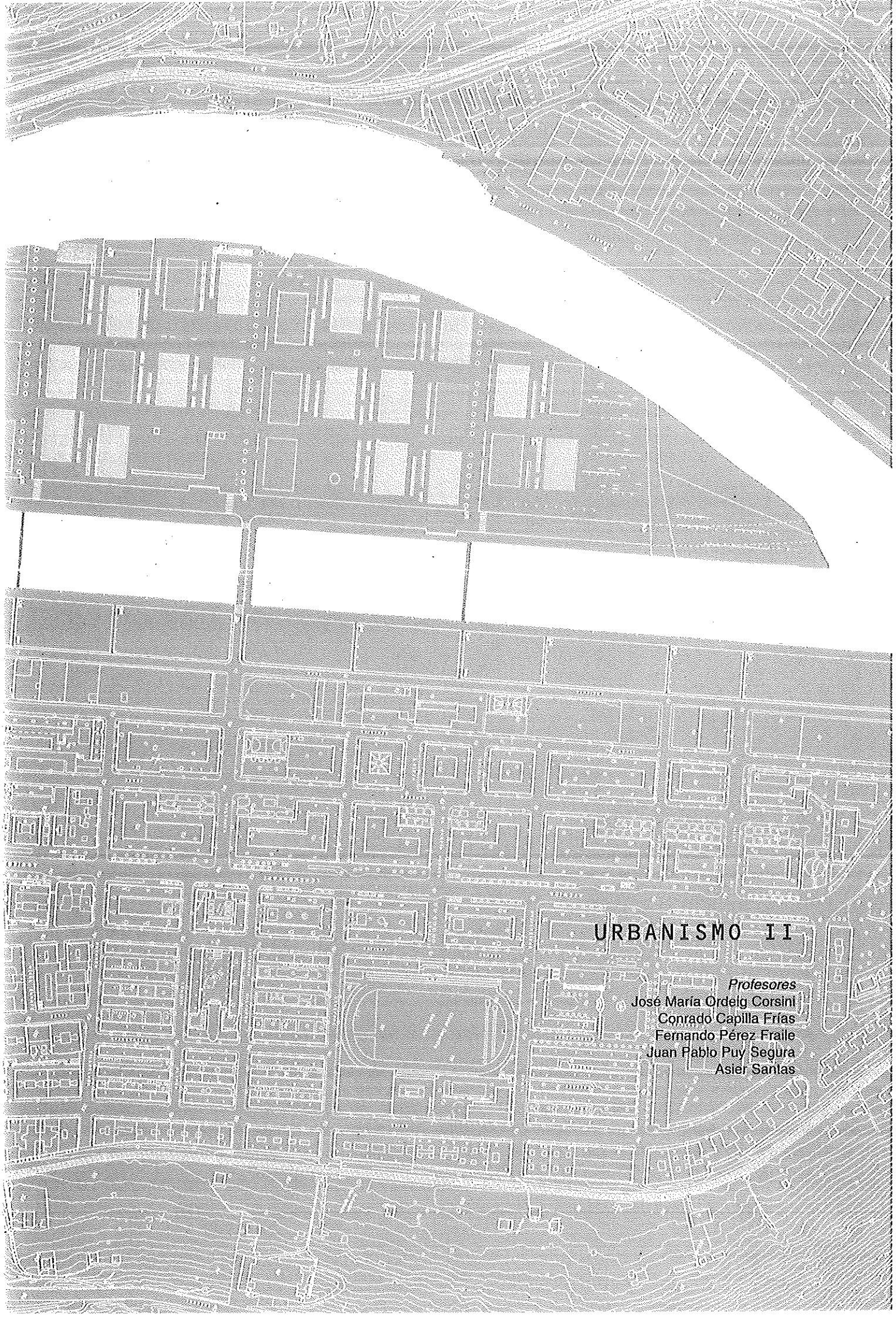




URBANISMO II

Profesores

José María Ordelt Corsini

Conrado Capilla Frías

Fernando Pérez Fraile

Juan Pablo Puy Segura

Asier Santas

Zorrozaurre se presenta como una de las grandes posibilidades de la transformación de la ría de Bilbao, ya que ocupa un espacio de gran centralidad metropolitana. Con el ejercicio se pretendía revitalizar y potenciar la ría mediante servicios y actividades de rango regional. Interesaban formas urbanas que aportaran imagen, pero también era importante el planteamiento conceptual de cada propuesta. Por ello, el programa a prever se dejó a iniciativa de cada alumno.

Se valoraba especialmente:

- La idea motora de la propia renovación.
- La idea de su formalización.
- El manejo de las tipologías edificatorias y urbanas.

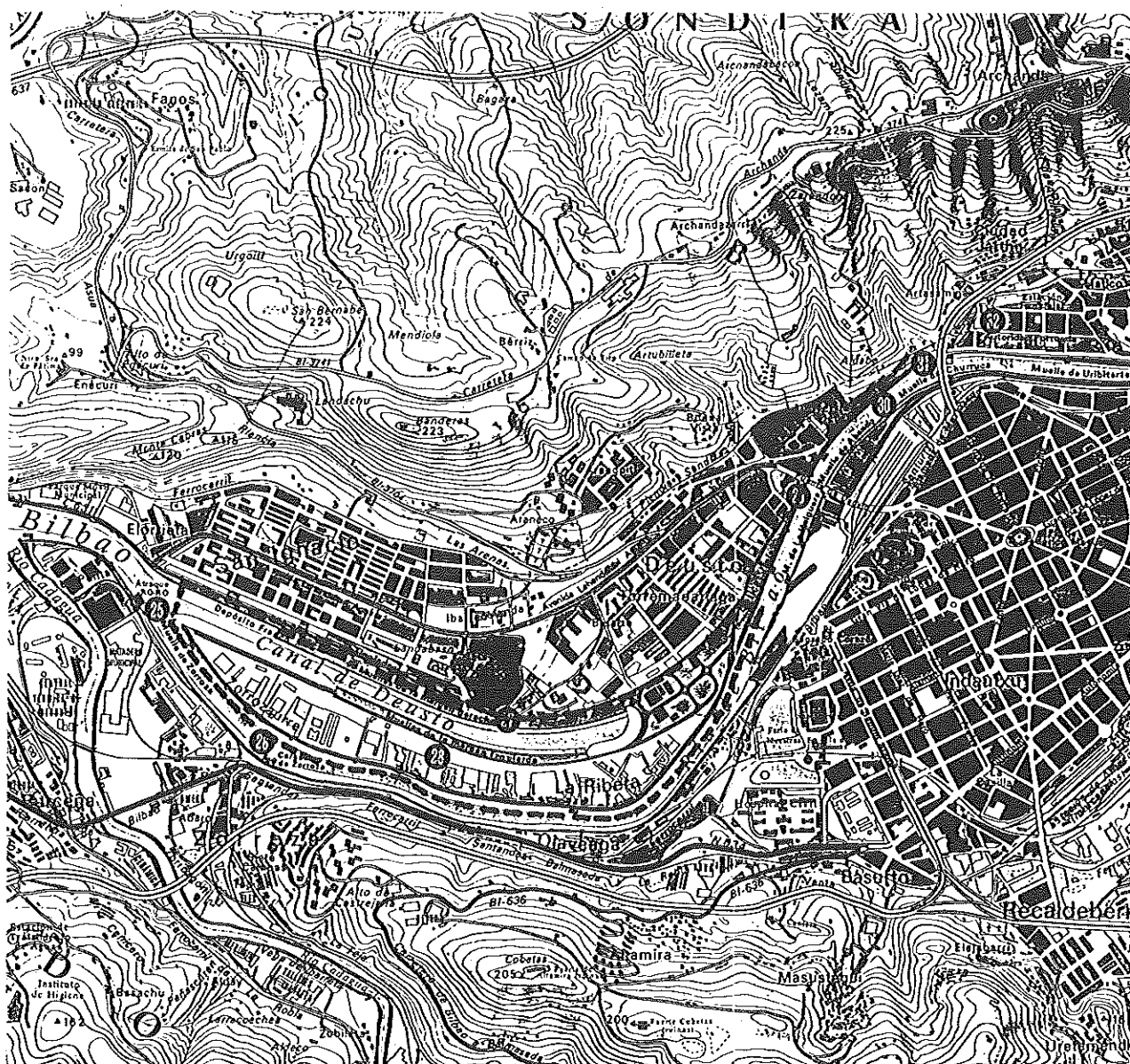
La práctica se desarrollaba de manera individual obteniéndose una serie de proyectos de entre los que posteriormente fueron seleccionados los de mejor calidad para luego servir como base, para el trabajo de grupos.

Zorrozaurre is an area with an enormous potential for transformation along the metropolitan area of the Bilbao Seaway. The exercise aims to revitalize and enhance the seaway area with the introduction of regional-scale services and infrastructure.

The urban forms that result must confer a clear image to the conceptual bases of the proposal. The program is left at the discretion of the student.

The most important qualities that will be evaluated are: the driving force on which the renovation is based, the idea behind the formalization, the building types that are introduced.

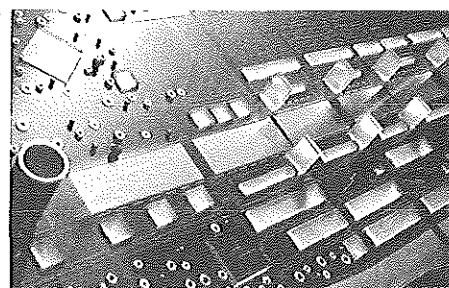
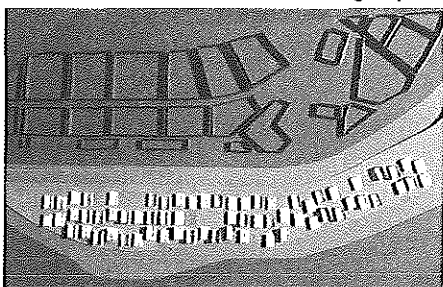
The exercise is carried out individually in an initial phase. A selection is then made of the best projects as a base for the following phase with student teams.



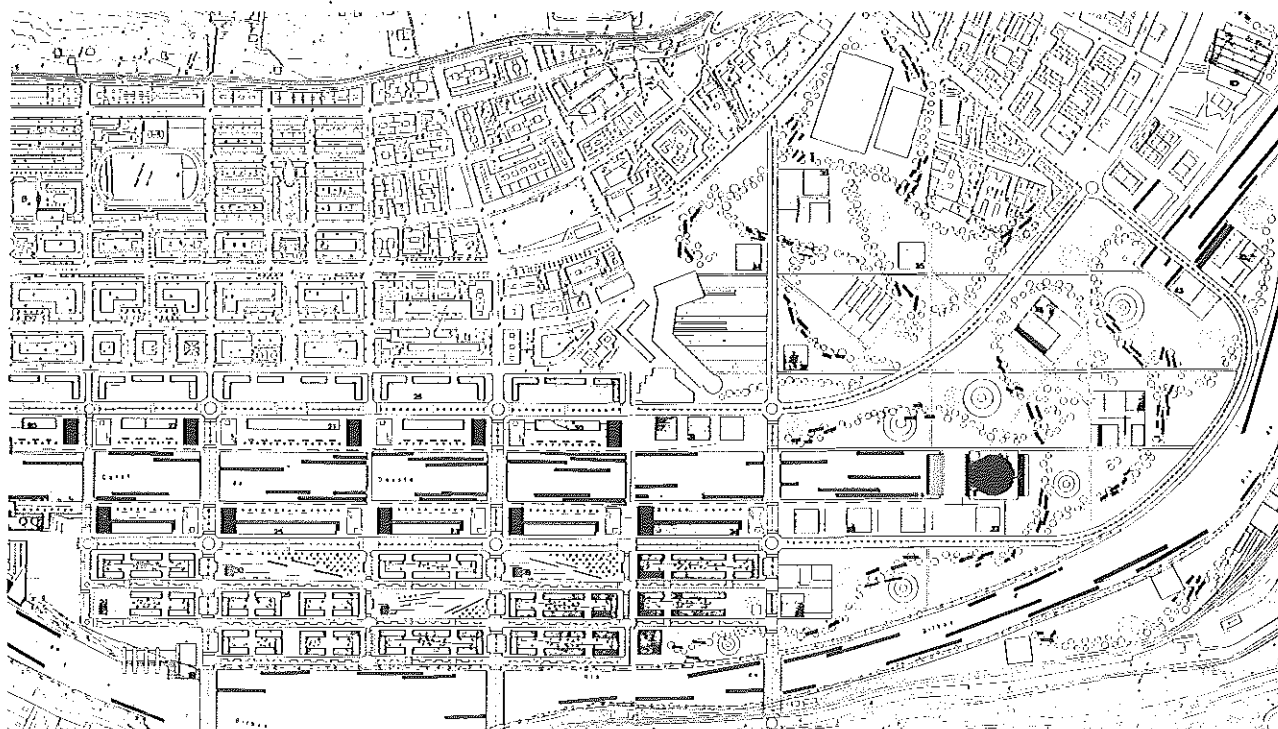
planta de situación

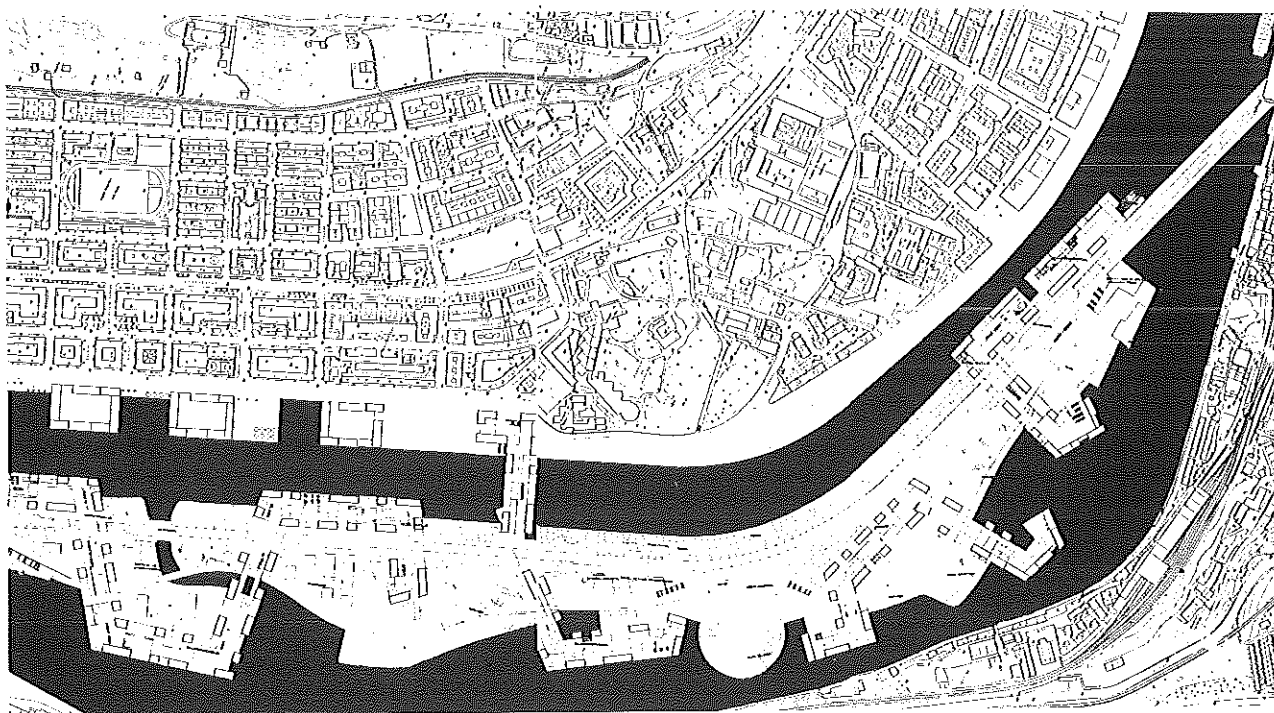


cristina acha ana nuria arnau miguel pérez

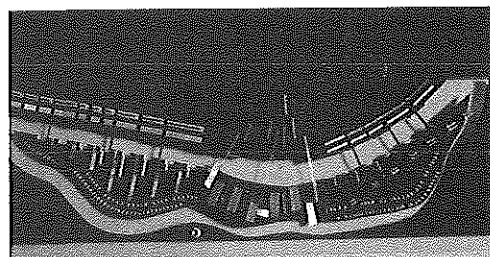
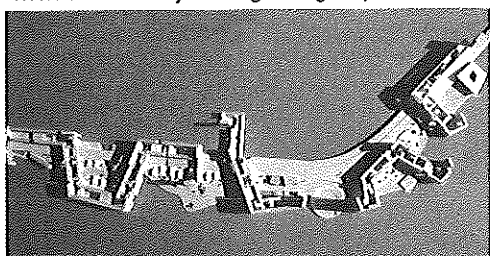


elena   zaro marta de la rosa jimena ruiz

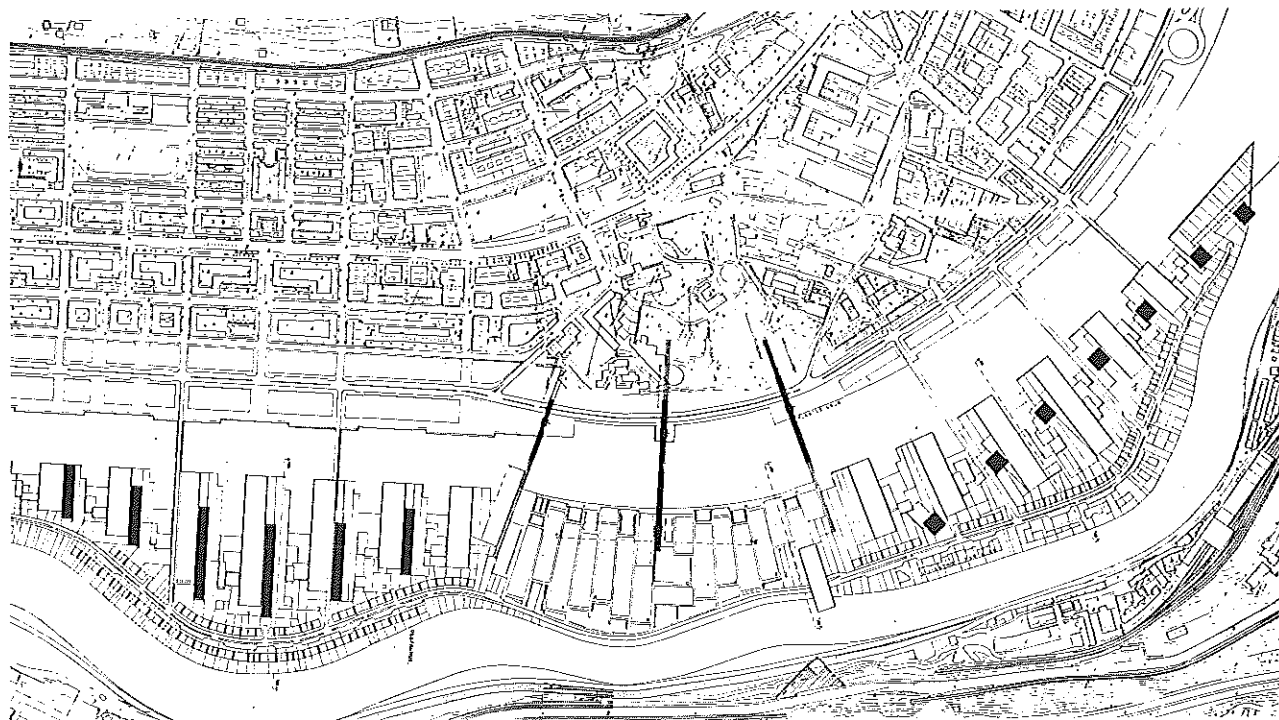




víctor díaz de arcaya miguel ángel tejada



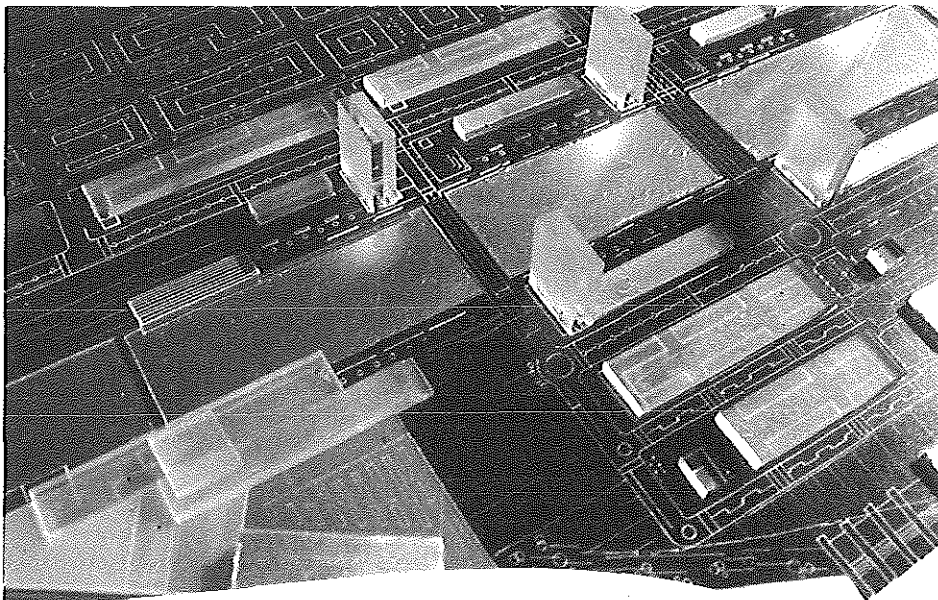
marina lerchundi alnhoa cilveti alex llui



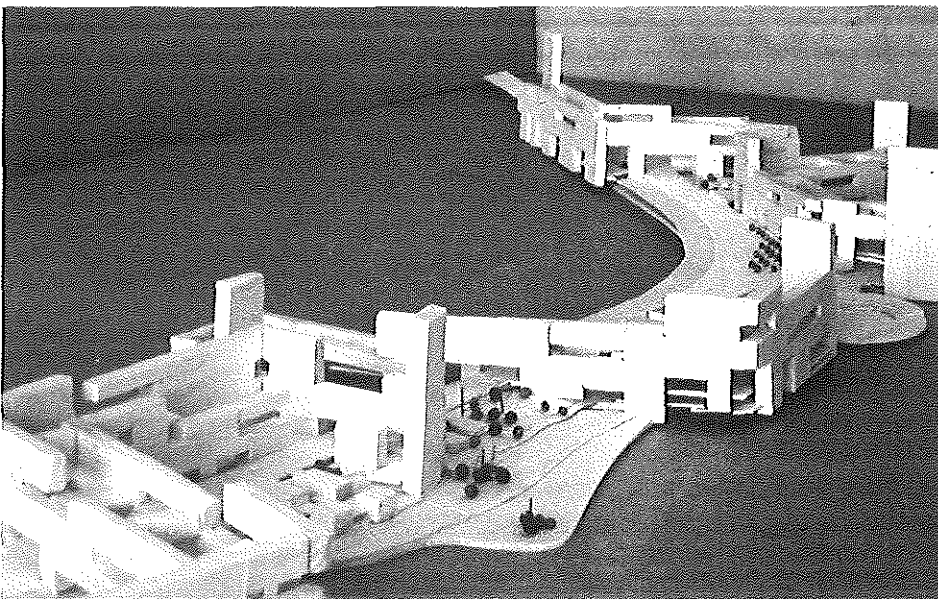
cristina acha ana nurla arnau miguel pérez



elena   zaro marta de la rosa jlmena rulz

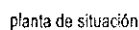


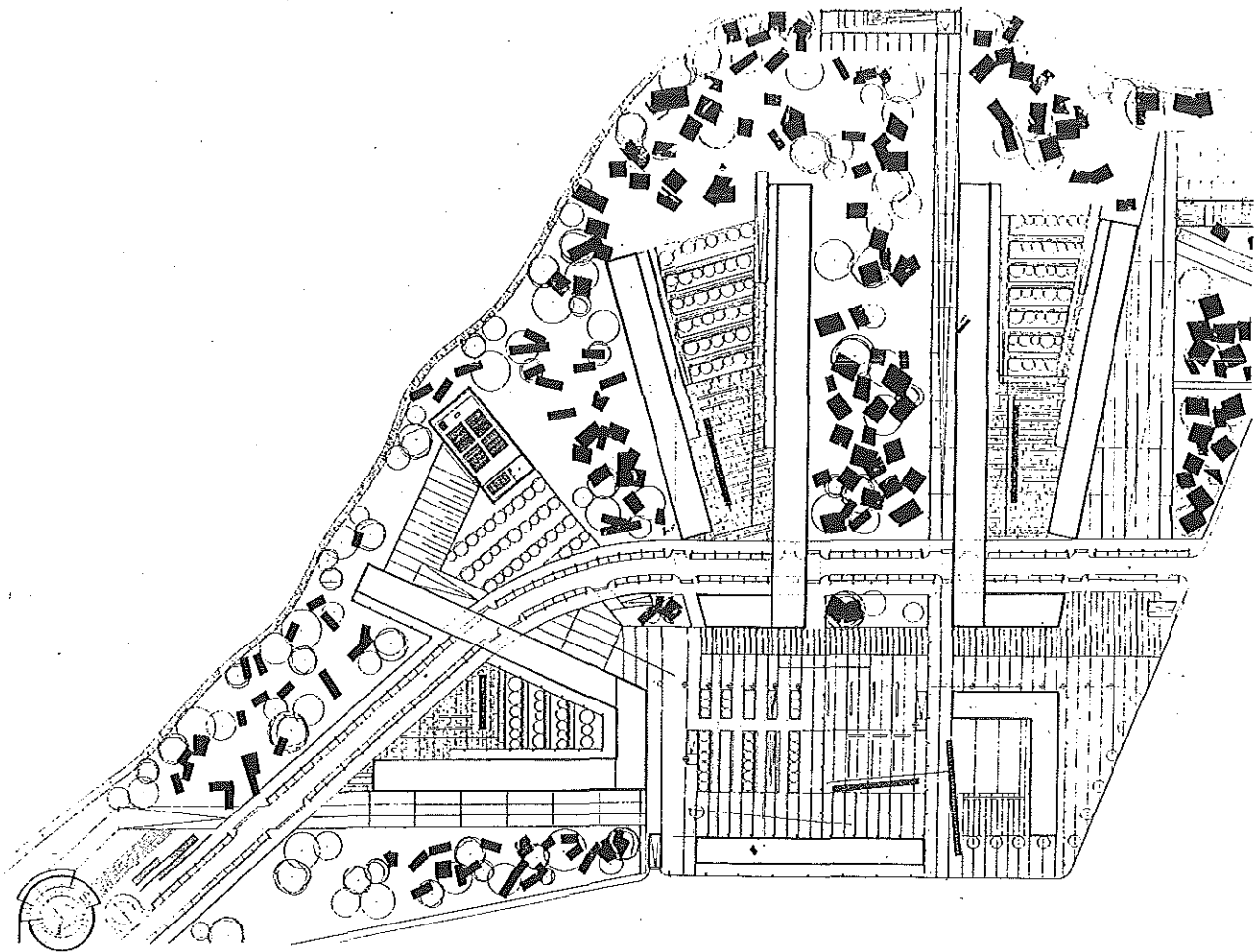
víctor díaz de arcaya miguel   ngel tejada



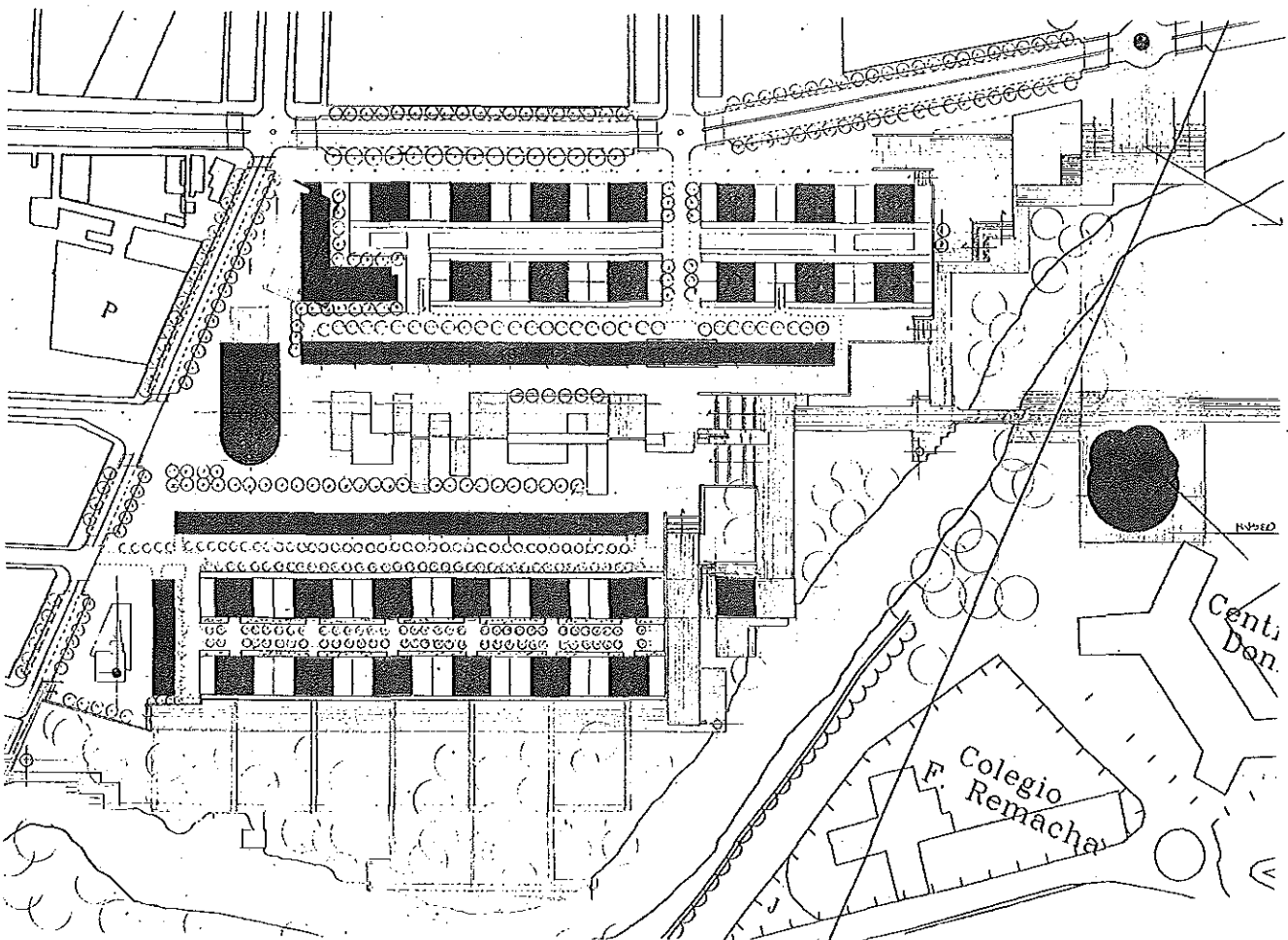
Se valoraba especialmente la calidad plástica del espacio, la calidad convivencial del espacio público y la calidad de la definición de los aspectos táctiles y de diseño urbano.

The most important qualities that will be evaluated are: the plastic character of spaces, the residential nature of the public areas, the degree of definition of tactile aspects and the urban design.

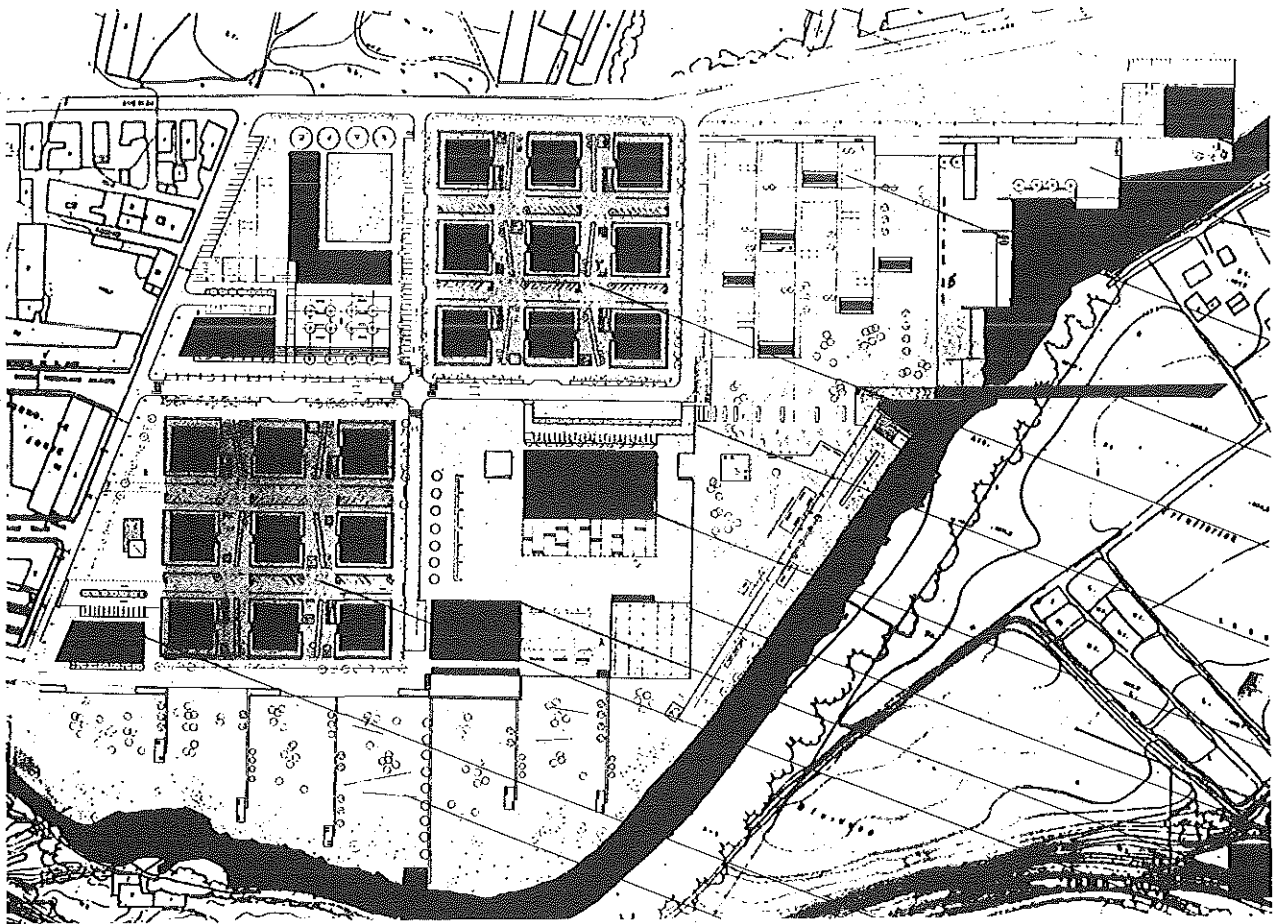




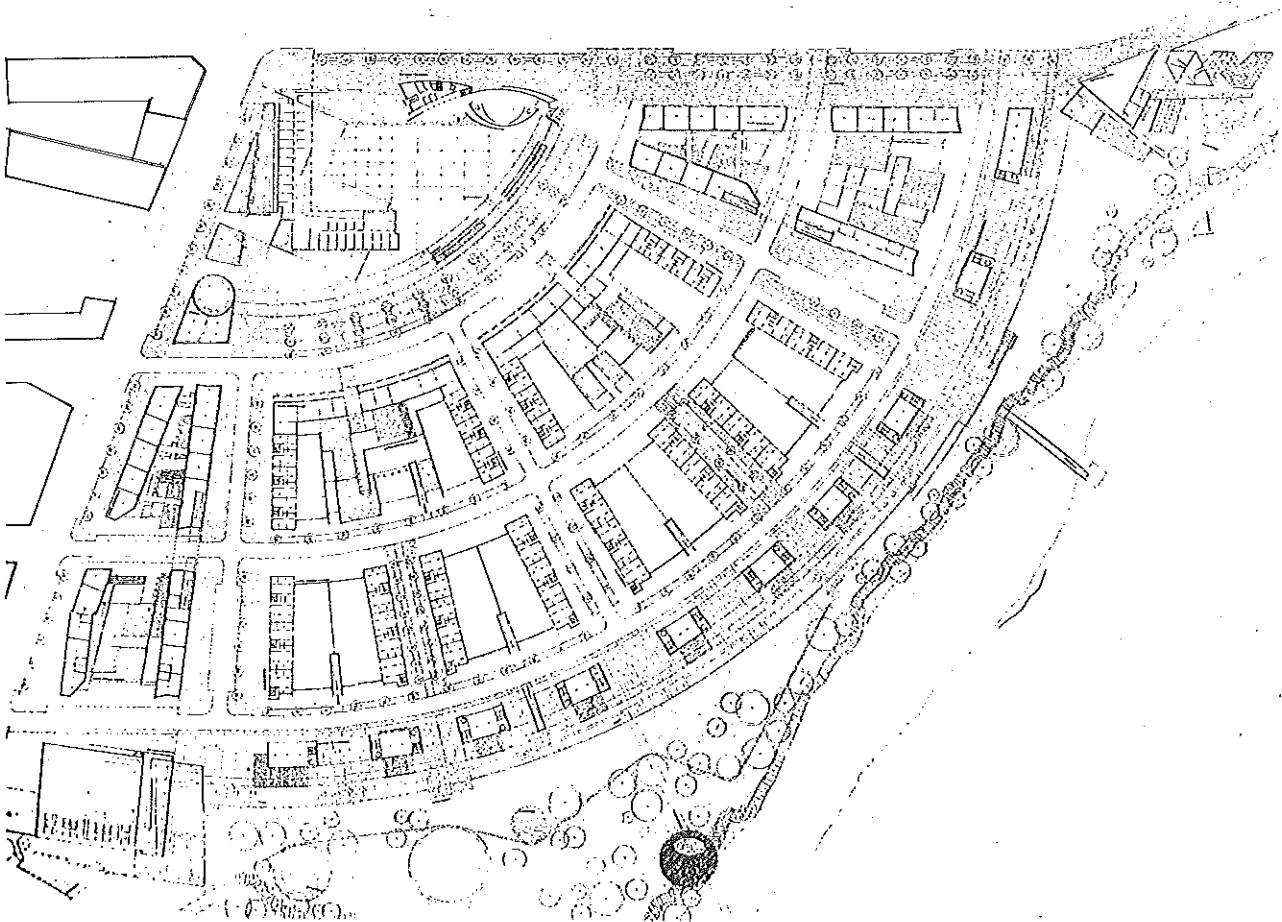
elena lázaro



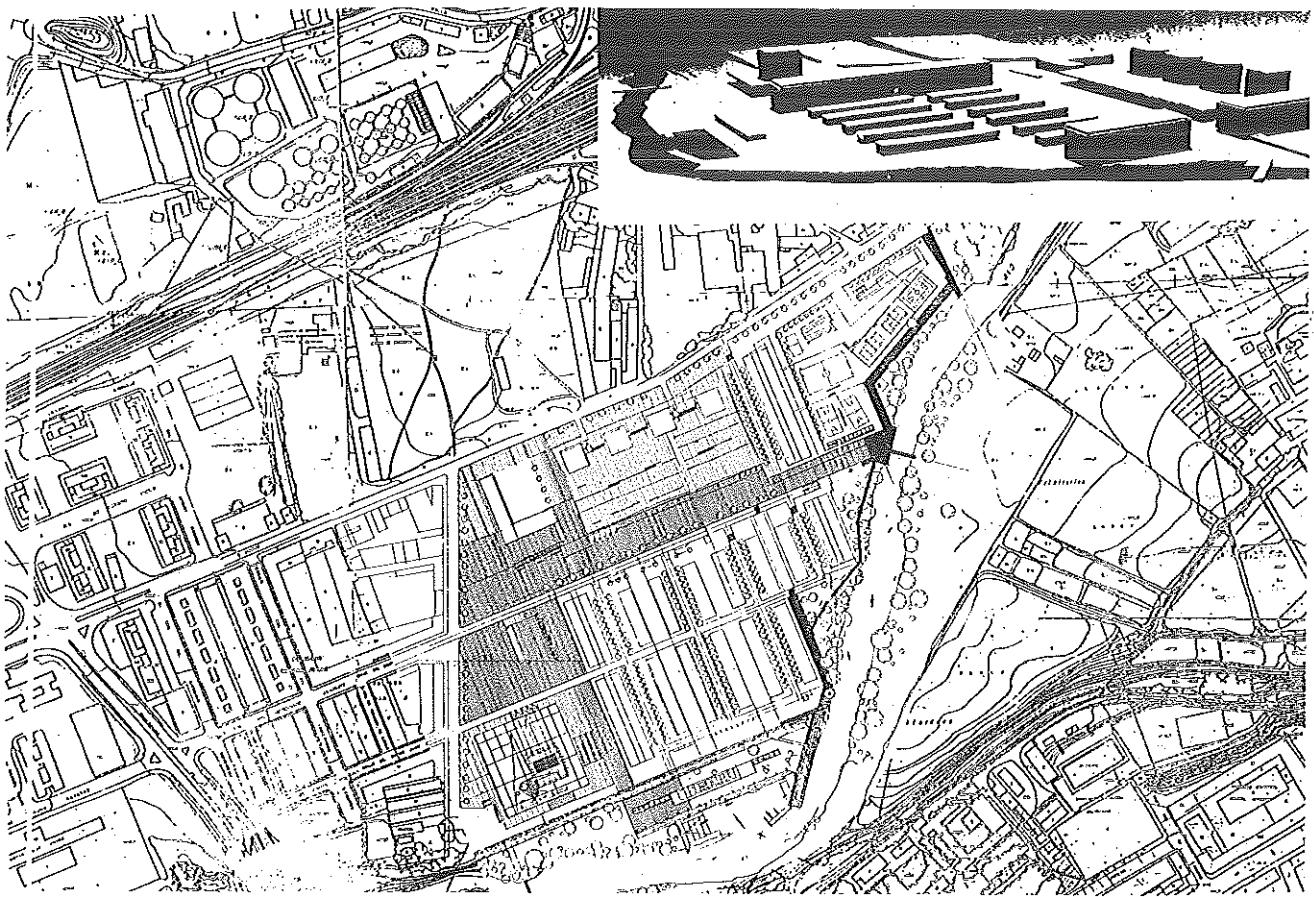
germán aparicio



Irma otegui



Jaime suescun



luis suárez



rocío ardanza

La asignatura de Prácticas de Urbanismo de sexto curso afronta, a través del planeamiento urbano, la dimensión arquitectónica del urbanismo. Junto a las condiciones de actividad y uso tratadas preferentemente en cuarto curso- y los aspectos formales y compositivos -específicos de quinto-, se han de afrontar ahora las circunstancias técnicas y legales que condicionan la factibilidad de las propuestas; es decir, la gestión o ejecución del Planeamiento.

Los ejercicios prácticos propuestos durante el curso plantean la integración de esos distintos aspectos, y enfrentan al alumno con la necesidad de una solución equilibrada, en que las propuestas formales y compositivas -arquitectónicas, en definitiva- tomen en consideración, y resuelvan al mismo tiempo, los problemas de uso y gestión.

The 6th Year Urban Planning course confronts the architectural dimension behind the urban planning process. Along with the conditions of activity/use, and formal aspects of composition, which have been dealt with in 4th and 5th year respectively, it is necessary to study the technical and legal aspects that support the feasibility of the proposals; that is, the management and execution of the Plan. The practical exercises proposed during this course involve the integration of all of these aspects and confront the student with the challenge of well-balances, viable design solutions that involve high quality architecture that, at the same time attends zoning requirements and feasibility.