

## ordenación del borde marítimo de Vigo arrangement of the coastal edge in Vigo

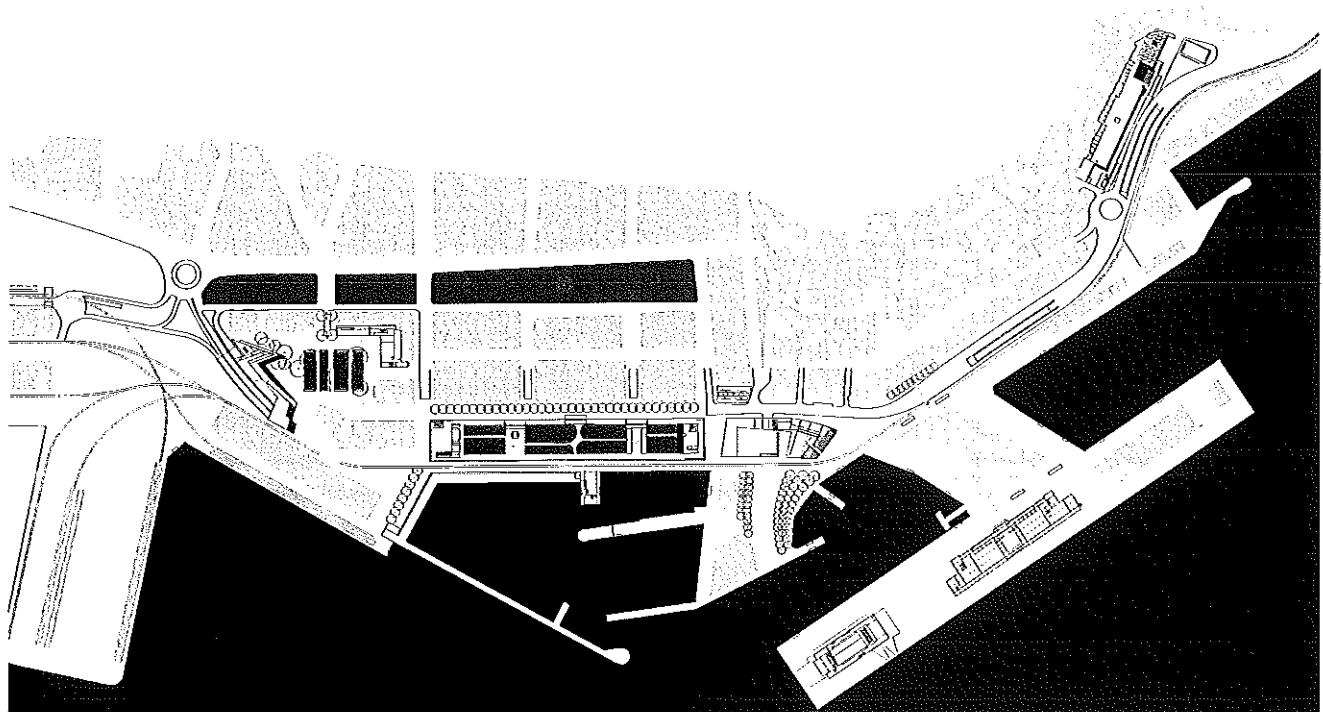
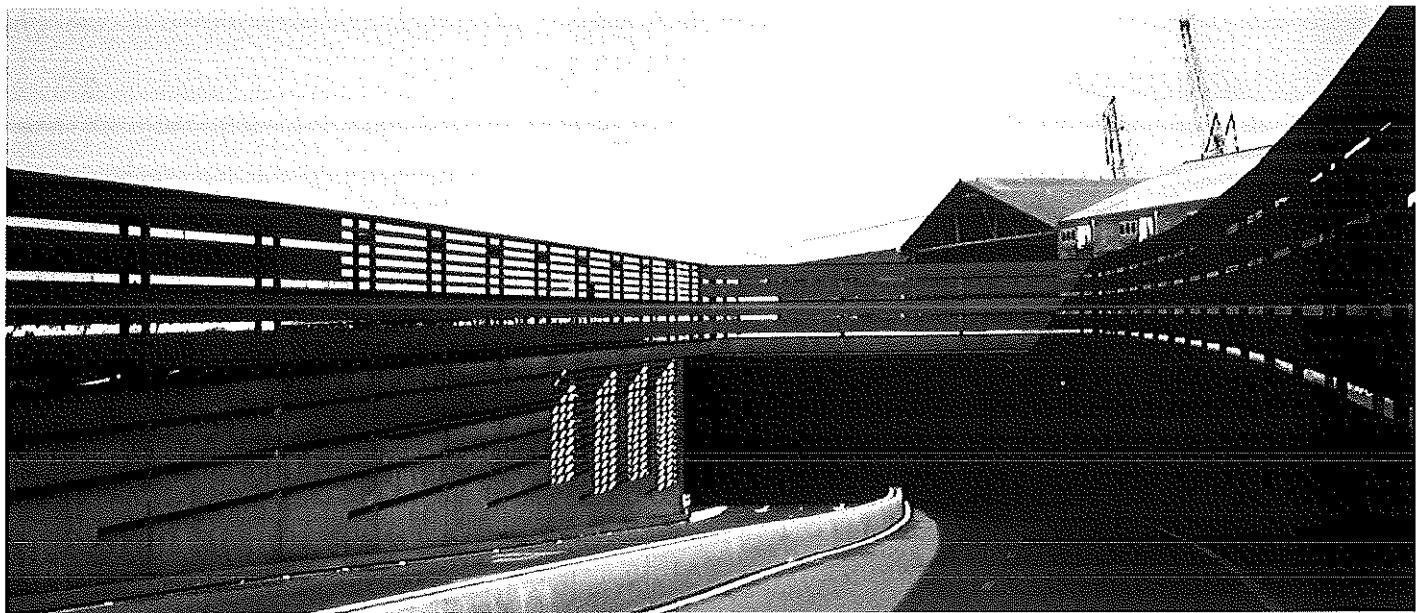
Comprende el desarrollo del área delimitada por las fachadas que configuran las calles Montero Ríos y Cánovas del Castillo y el mar en su frente marítimo, por la Plaza de la Estrella al este y por la plaza del Berbés al oeste.

En la pavimentación de las áreas públicas se utilizan dos materiales esenciales, granitos y cuarcitas. Los primeros se colocan en las zonas donde se prevé la coexistencia de tráfico rodado restringido y peatonal y en la formación de graderíos y muretes, mientras que las cuarcitas conforman las zonas pavimentadas de los Jardines de Elduayen y la transición con la fachada de Montero Ríos de los nuevos pavimentos.

El granito azul platino en losas de 7 cm. de espesor se emplea en el Paseo peatonal entre los jardines y las fachadas de Montero Ríos, así como en la plaza de la Estrella.

En las aceras de Cánovas del Castillo se utiliza el mismo material con un espesor de 5 cm.

En el Paseo Marítimo es el granito rojo Altamira, en forma de adoquín de 16x16 cm. (espesor 7-8 cm.) el que definirá el encuentro con el mar, prolongándose en una plataforma pavimentada de madera en el área del puerto deportivo, y el límite de la intervención con la zona destinada a centro comercial frente a Estación Marítima, marcada por el trazado del ferrocarril portuario.



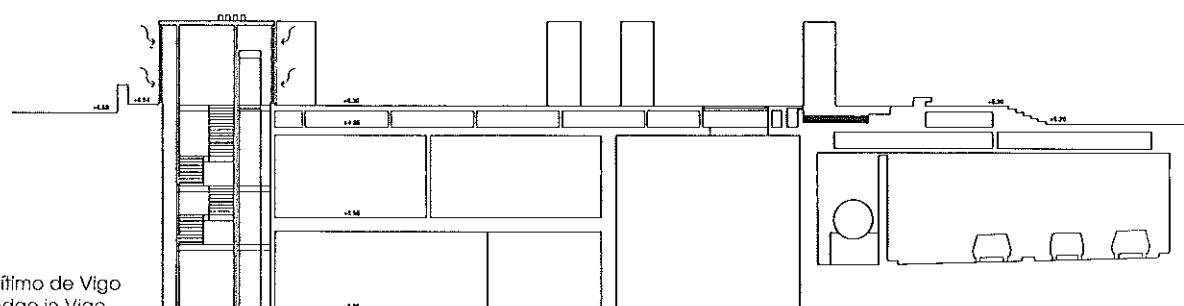
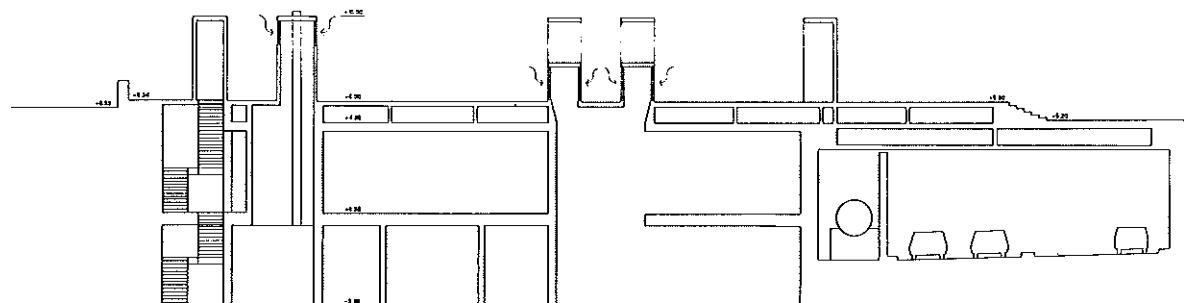
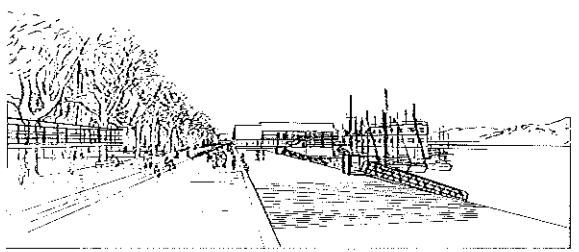
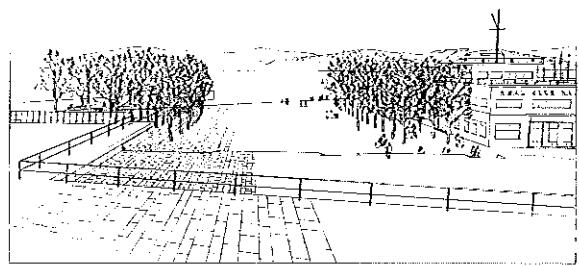
This involved the development of an area bordered by the façades making up Montero Ríos and Cánovas del Castillo streets and the sea along its maritime front, through the La Estrella square to the East and Berbés square to the West.

Two basic materials, granite and quartzite, were used to pave the public area. The first material was placed where it was anticipated that restricted traffic would circulate together with pedestrians and to form flights of steps and small walls, whilst the quartzite was used to make the paved areas in the Elduayen Gardens and the transition with Montero Ríos façade from the new paving.

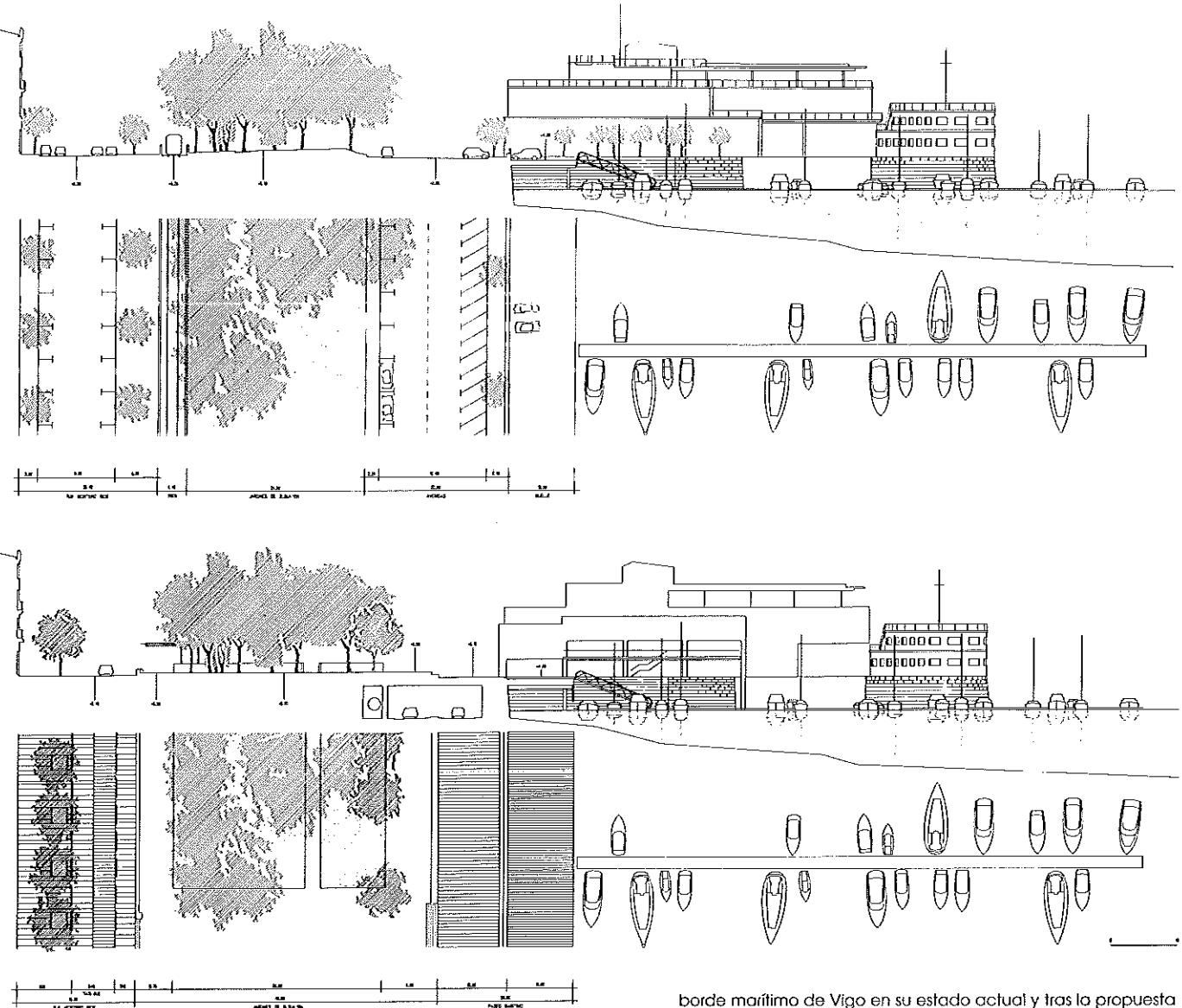
7 cm. thick slabs of platinum blue granite was used in the pedestrian Paseo between the gardens and the Montero Ríos façades, as well as in the La Estrella square.

The same material with a thickness of 5 cm. was used for the Cánovas del Castillo pavements.

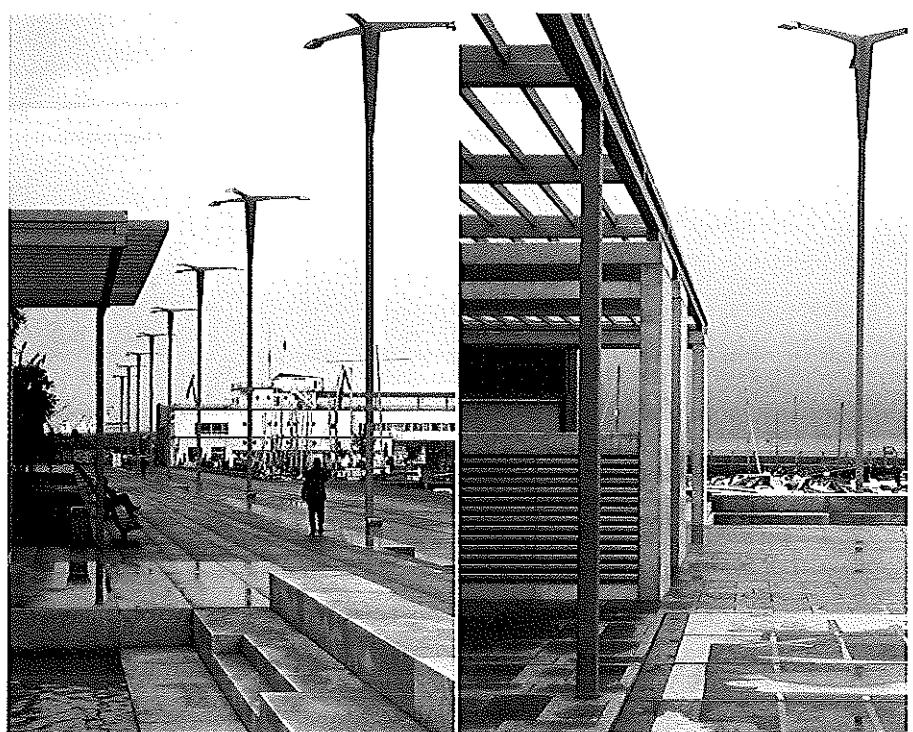
Altamira red granite was used for the Promenade, in the shape of 16 x 16 cm. paving stone (7-8 cm. thick), which would define the meeting with the sea and extending into wooden paving in the area of the leisure harbour, and the border with the area to be used as a shopping centre opposite the Port Building, marked by the port railway lines.

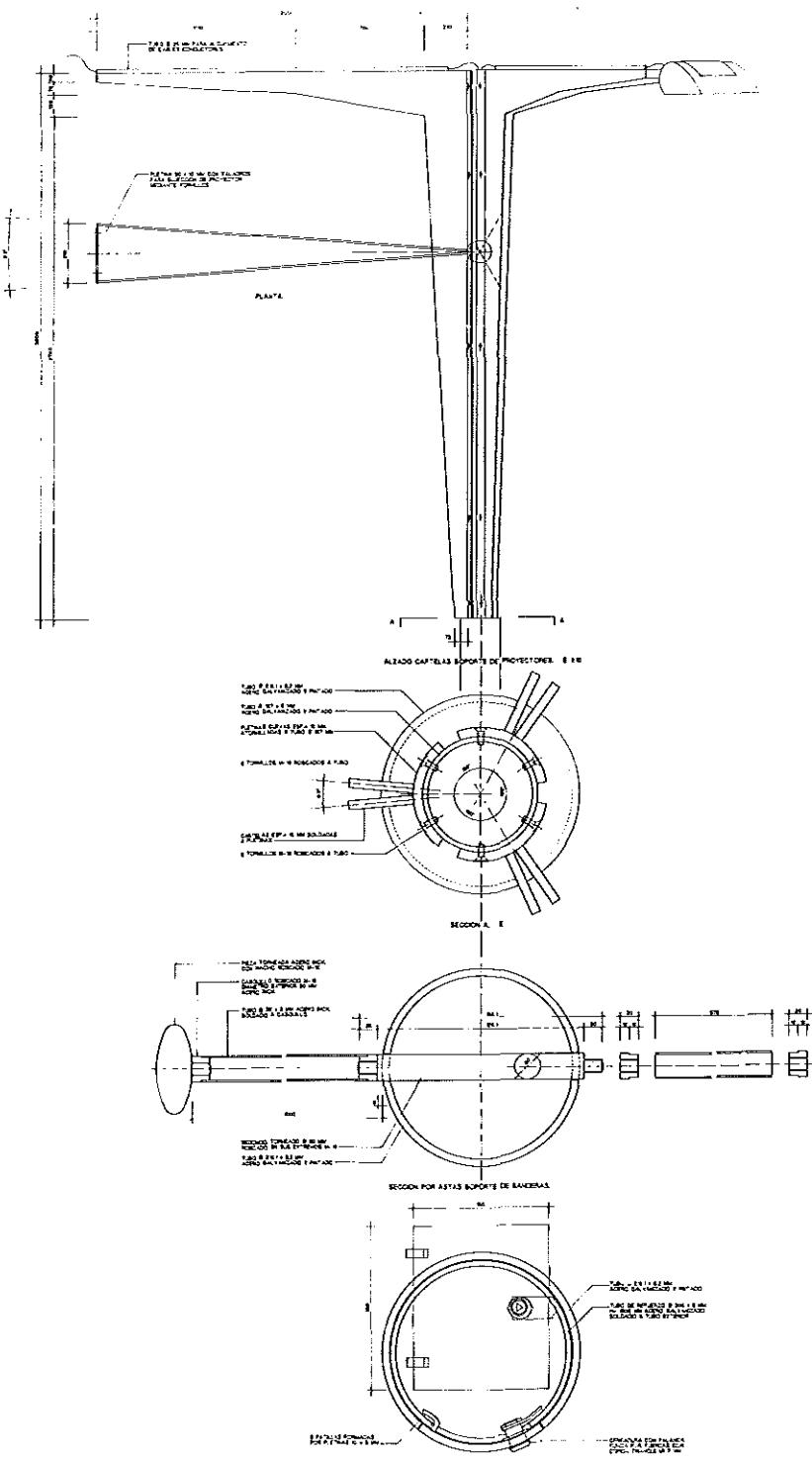
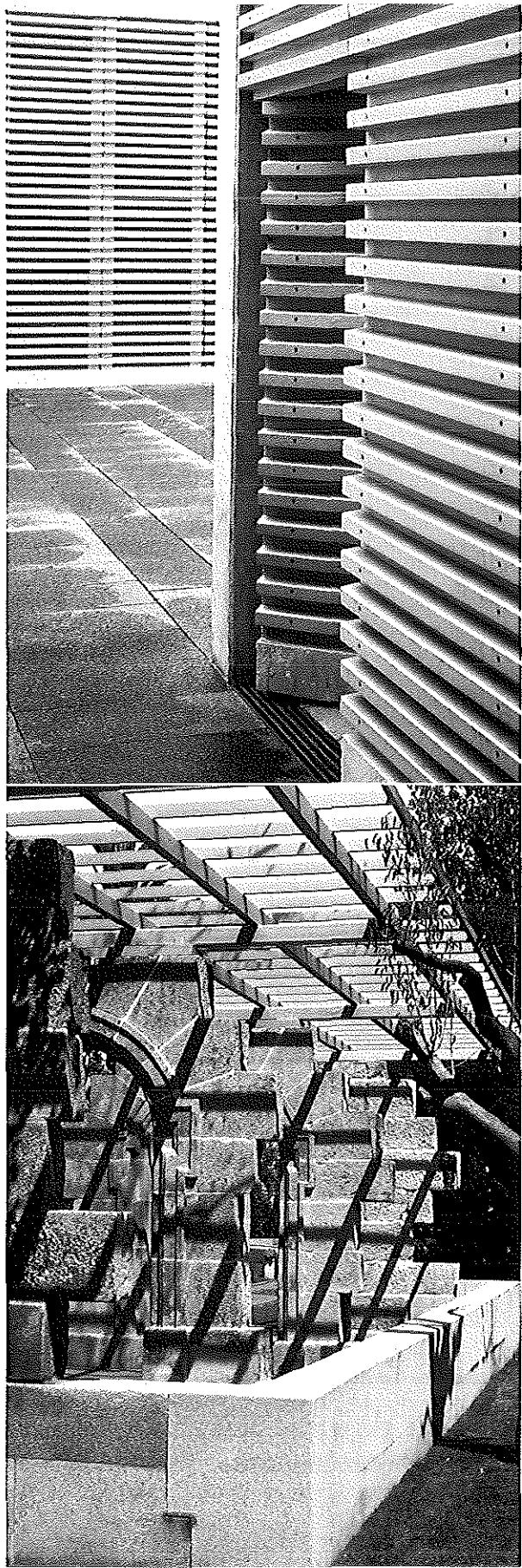


secciones del borde marítimo de Vigo  
sections of the coastal edge in Vigo

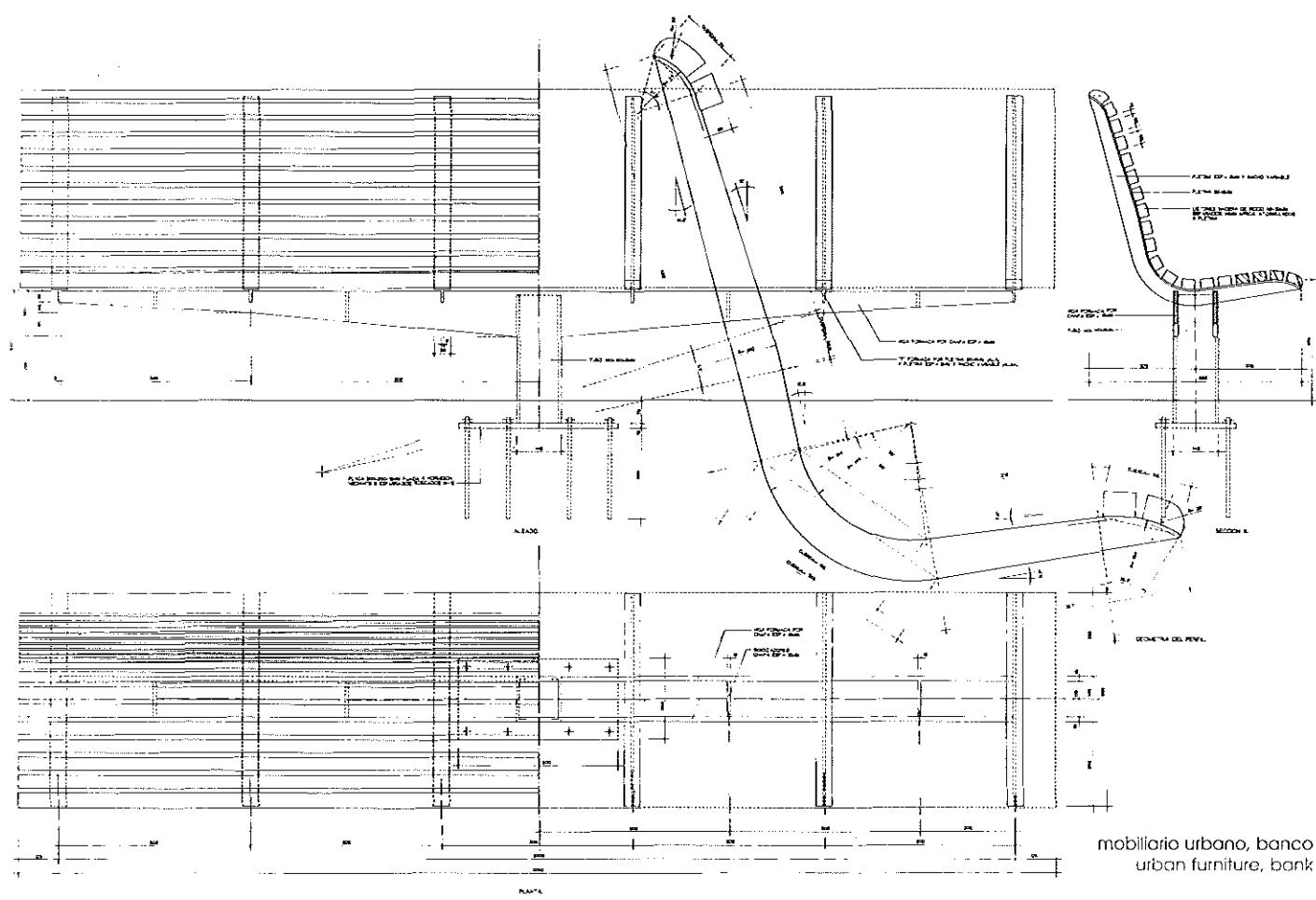


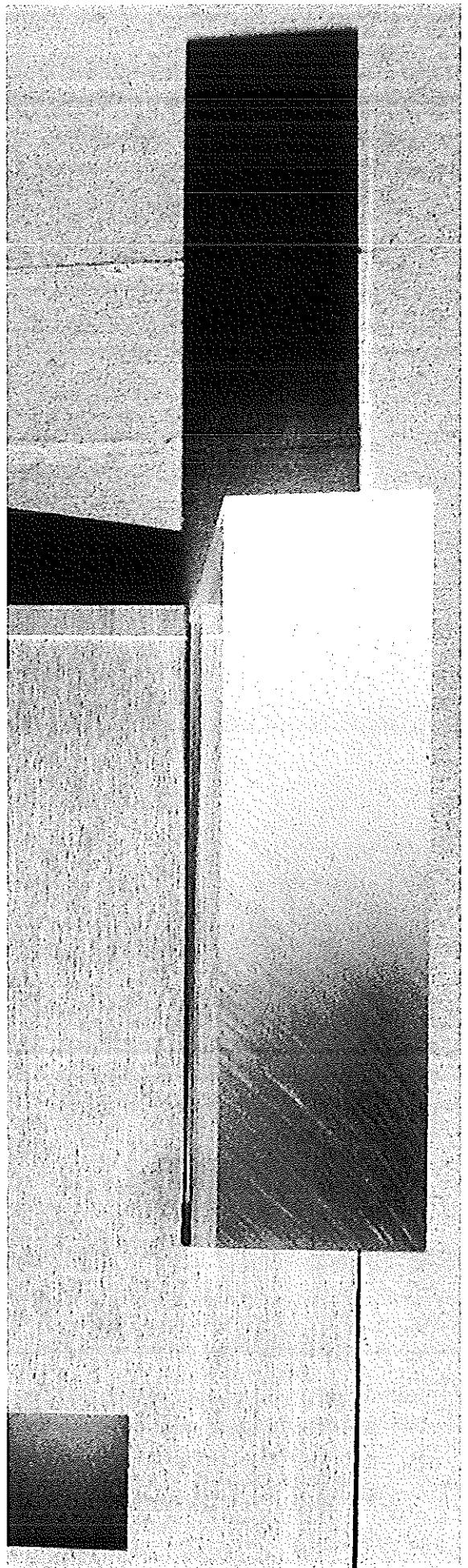
borde marítimo de Vigo en su estado actual y tras la propuesta  
coastal edge in Vigo in its current state and following the proposal





columna para alumbrado exterior  
column for outside lighting





## concursos competitions

1 miguel á. alonso, rufo j. hernández polideportivo y piscina cubierta municipal sports complex and indoor swimming pool	66
2 césar azcárate oficinas y nave de producción para Ericsson offices and production factory for Ericsson	70
3 mariano bayón circo estable de Madrid y museo del circo permanent circus in Madrid and circus museum	76
4 mariano bayón nueva sede del museo de ejército new headquarters of the Museum of the army	82
5 conrado capilla, josé v. vallejo auditórium y palacio de congresos concert hall and conference centre	88
6 juan clúa instituto tecnológico de Aragón Aragon Institute of technology	94
7 juan coll barreu edificio de dirección, investigación y operación policial management, research and police operation building	98
8 luis m. fernández ampliación del museo de bellas artes de Bilbao extension to the Bilbao fine arts museum	102
9 francisco mangado edificio para el Ministerio de Hacienda building for the Ministry of Finance	108
10 juan m. otxotorena biblioteca general de Navarra general library of Navarra	114
11 eduardo souto de Moura centro de arte contemporáneo contemporary art centre	118
12 guillermo Vázquez-consuegra ciudad de la justicia city of justice	126