

PROYECTOS III-IV

Profesor asistente: César Azcárate

TALLER DE ROBERTO ERCILLA

24 bioclimatics dwellings in vitoria 24 viviendas bioclimáticas en vitoria

TALLER DE TONET SUNYER

architectural museum in montjuic museo de arquitectura en montjuic

Profesor asistente: Carlos Labarta

TALLER DE ESTUDIO CANO-LASSO

olympic swimming pools in madrid piscinas olímpicas en madrid

TALLER DE PEP LLINAS

library in poble nou biblioteca en poble nou

Profesor asistente: Pucho Vallejo

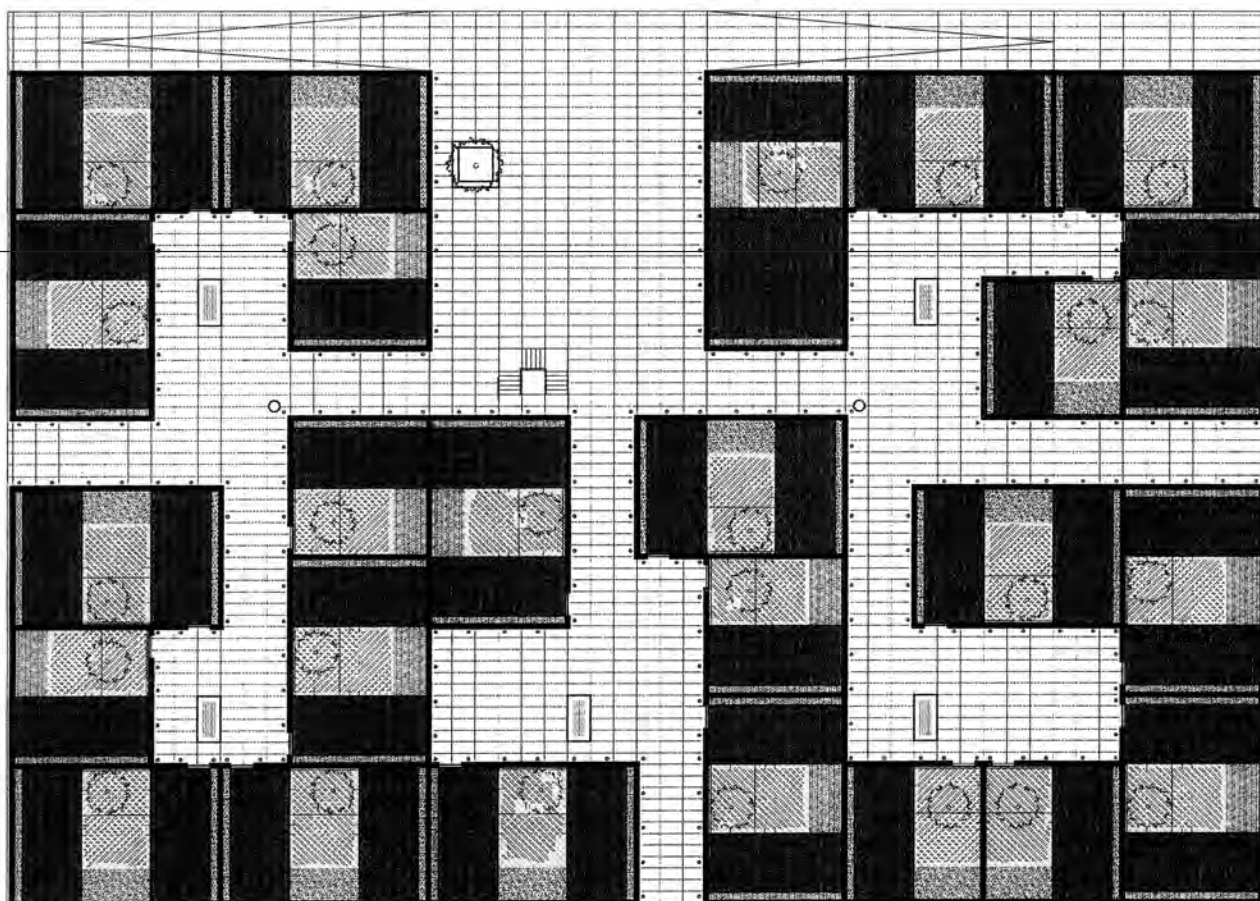
TALLER DE JOSE MORALES

apartments in pamplona viviendas en pamplona

TALLER DE PATXI MANGADO

spa hotel in teruel hotel balneario en teruel

1



planta cubierta
roof floor



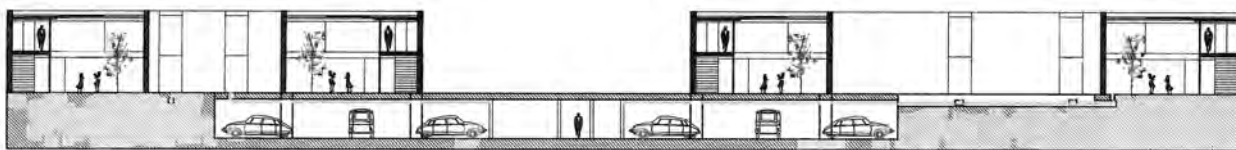
0 20 m

TALLER DE ROBERTO ERCILLA
DESIGN STUDIO *Profesor asistente: César Azcárate*

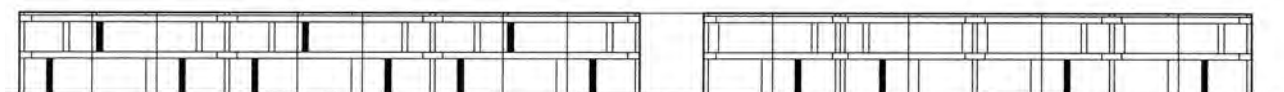
24 viviendas bioclimáticas en vitoria 24 bioclimatic dwellings in vitoria

Proyecto de 24 viviendas atendiendo a criterios bioclimáticos en el solar propuesto situado en la zona de Ibaiondo en Vitoria. Se dará especial importancia a la utilización de criterios bioclimáticos tanto en la forma de proyectar como en su construcción. Se deberán conseguir con este proyecto la posibilidad de generar en cada vivienda un ahorro de combustible y electricidad así como de agua o cualquier otro sistema. Utilizando las medidas adecuadas (protección de soleamiento, potenciación luz natural, placas solares, etc.) Dada la amplitud del solar se dará especial importancia también al diseño de las zonas comunitarias ya se potencien éstas como públicas, privadas o combinadas. Se prevé la posibilidad de albergar en el solar junto a las 24 viviendas algún tipo de dotación pública de barrio.

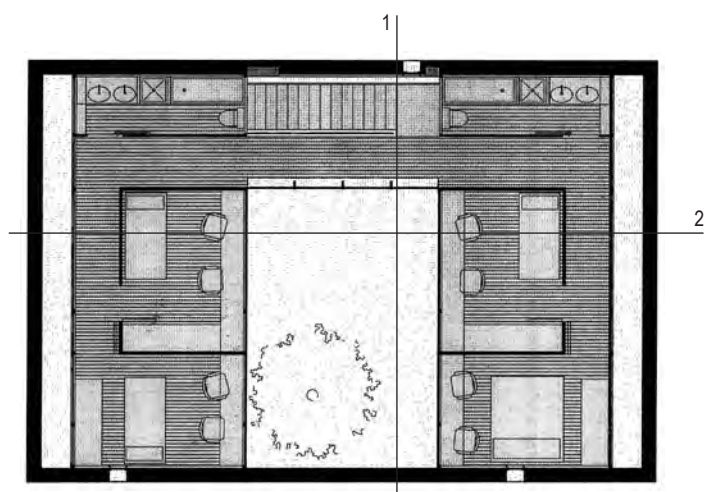
A 24-residence complex in accordance with bioclimatic criteria on the proposed site located in the area of Ibaiondo in Vitoria. Special importance will be paid to the incorporation of the bioclimatic criteria both in the terms of the format for the project plan and its later construction. Under this project it is hoped to incorporate various energy saving devices in terms of fuel, water and all other systems using the adequate means (solar protection, natural light project, solar plates, etc.) Given the size of the site special attention must be paid to the design of communal areas which will be designated as either public, private or a combination of both. There is also the possibility of incorporating some type of public facility for the area alongside the 24-residence site.



sección 1
section 1

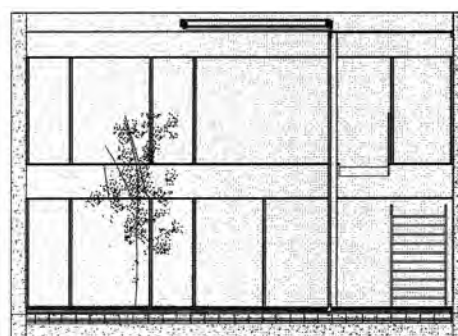


alzado sur
south elevation



planta primera
first floor

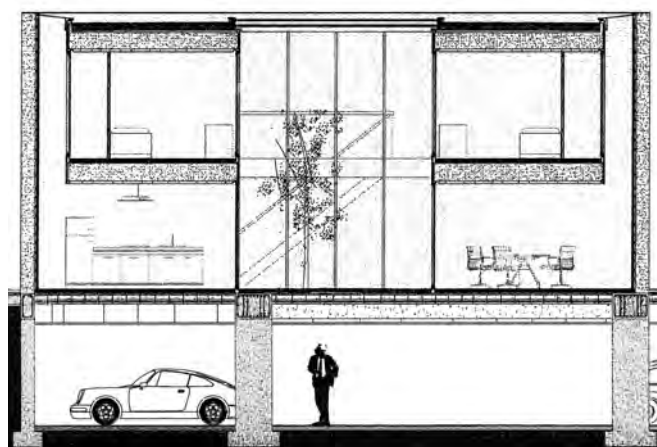
xabier aparicio miguel rubio



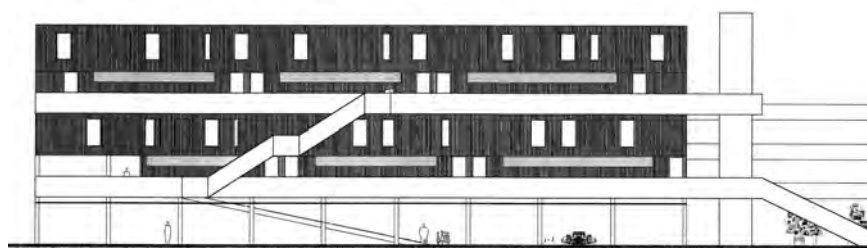
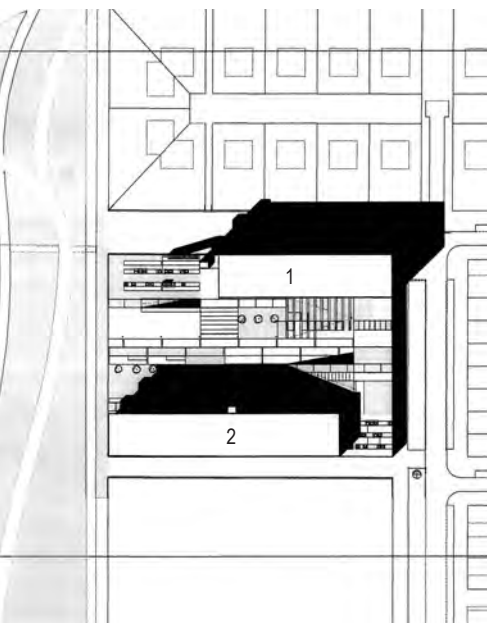
sección 1
section 1



planta baja
ground floor



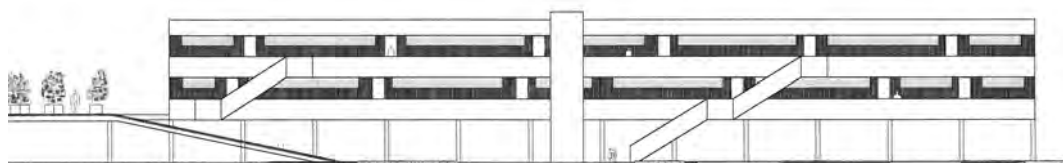
sección 2
section 2



alzado norte. edificio 1
north elevation. building 1



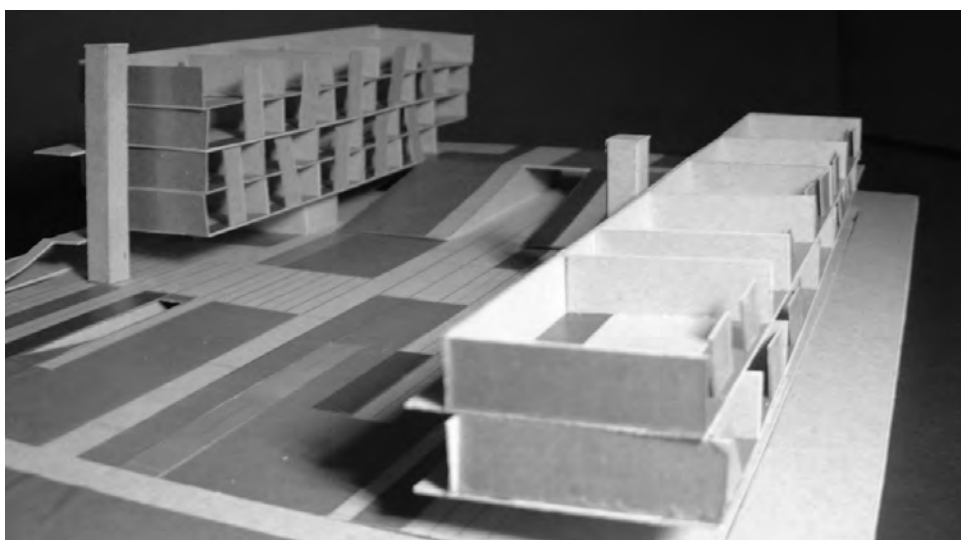
alzado sur. edificio 1
south elevation. building 1

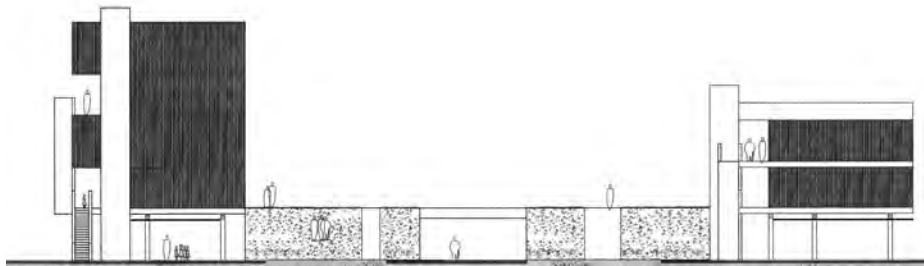


alzado norte. edificio 2
north elevation. building 2



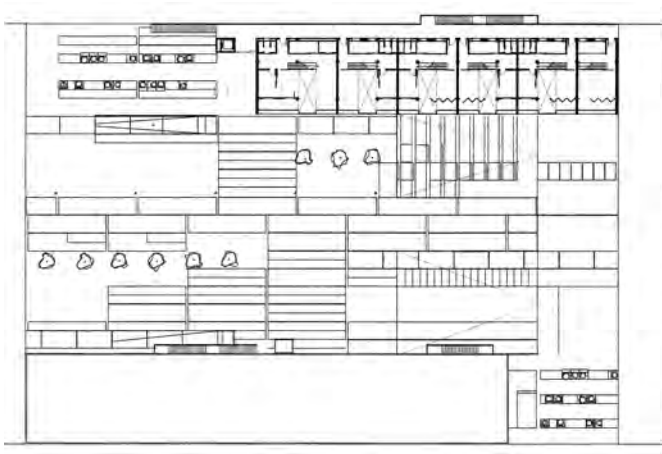
alzado sur. edificio 2
south elevation. building 2



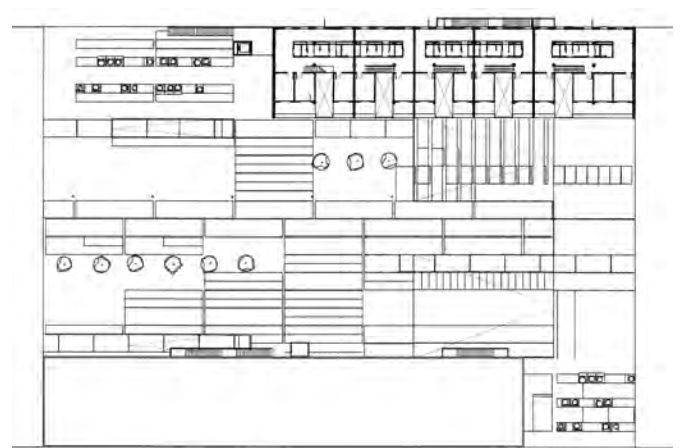


alzado oeste
west elevation

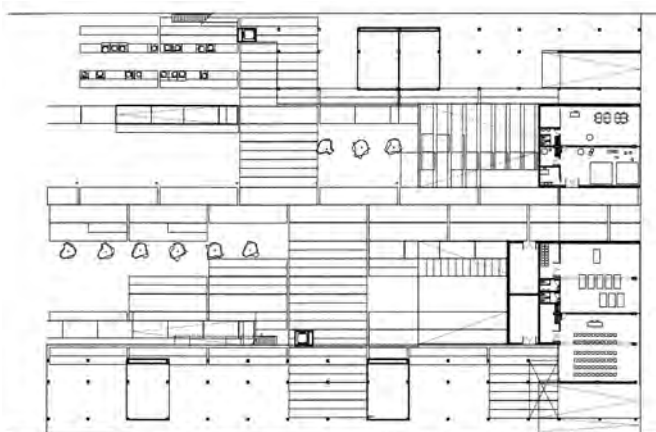
andrés perez katrin subinas



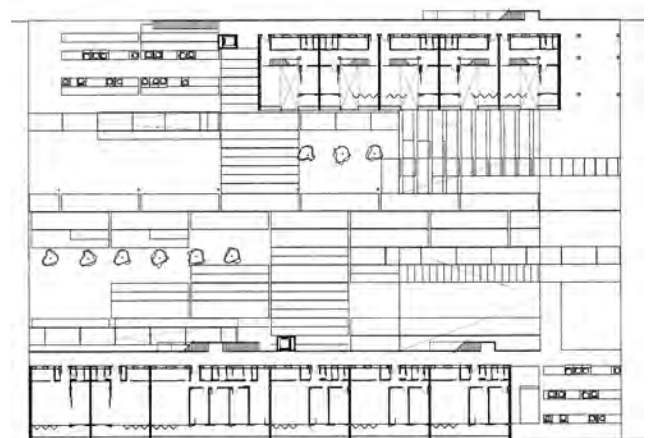
planta tercera
third floor



planta cuarta
fourth floor



planta baja
ground floor



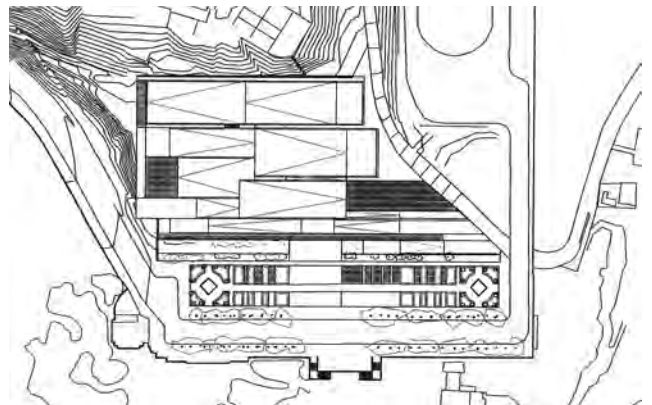
planta primera
first floor

0 ——— m
20



museo de arquitectura en montjuic architectural museum in montjuic

TALLER DE TONET SUNYER
DESIGN STUDIO *Profesor asistente: César Azcárate*



planta situación
situation floor

Se propone la creación de un museo de arquitectura contemporánea en la ciudad de Barcelona. El solar propuesto para su ubicación se encuentra en la falda nordeste de Montjuic, en el solar que antiguamente ocupaba el conocido Palacio de Miramar. Actualmente tan solo queda en pie parte de la fachada principal de este palacio que por su escaso valor histórico podemos derribar. Delante de nuestro solar se encuentran alrededor de la Plaza de la Armada y dando frente a la carretera de Miramar unos valiosos jardines de principios de siglo que tendremos que mejorar e integrar en el diseño global de nuestro proyecto. Será un punto muy importante a tener en cuenta a la hora de realizar el proyecto tanto las vistas que de Barcelona y toda su costa hay desde el solar así como la importante presencia visual que el edificio tendrá desde la ciudad.

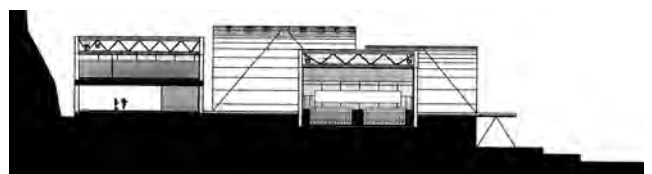
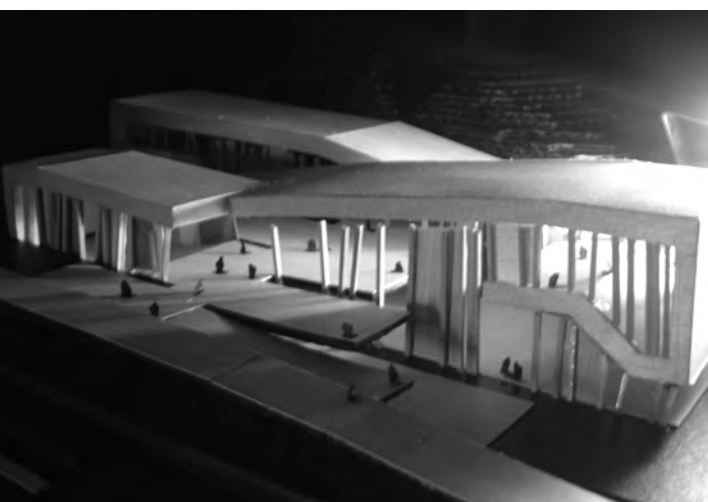
It is proposed to construct a contemporary architectural museum in the city of Barcelona. The site proposed for the buildings is found in the North East region of the Montjuic, in an area previously occupied by the well-known Miramar palace. Currently only part of the principal facade remains standing and due to its minimal historical value this structure can be demolished. Opposite our site, around the perimeters of the Plaza de la Armada and facing the Miramar road are a number of valuable gardens dating from the beginning of the century which we must develop and incorporate into the global design for our project. The views of Barcelona and its coasts from the designated site and the important visual effect the building will have on the city are two points which must be kept in mind when undertaking this project.



sección 1
section 1



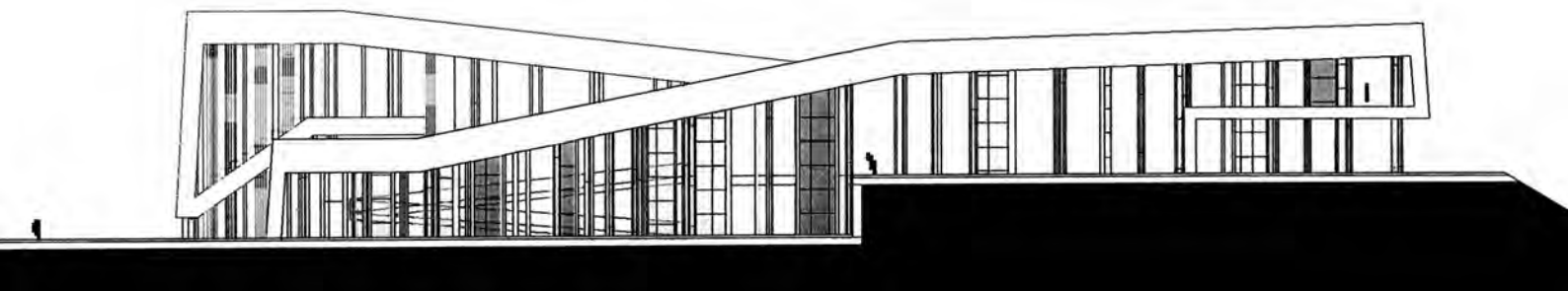
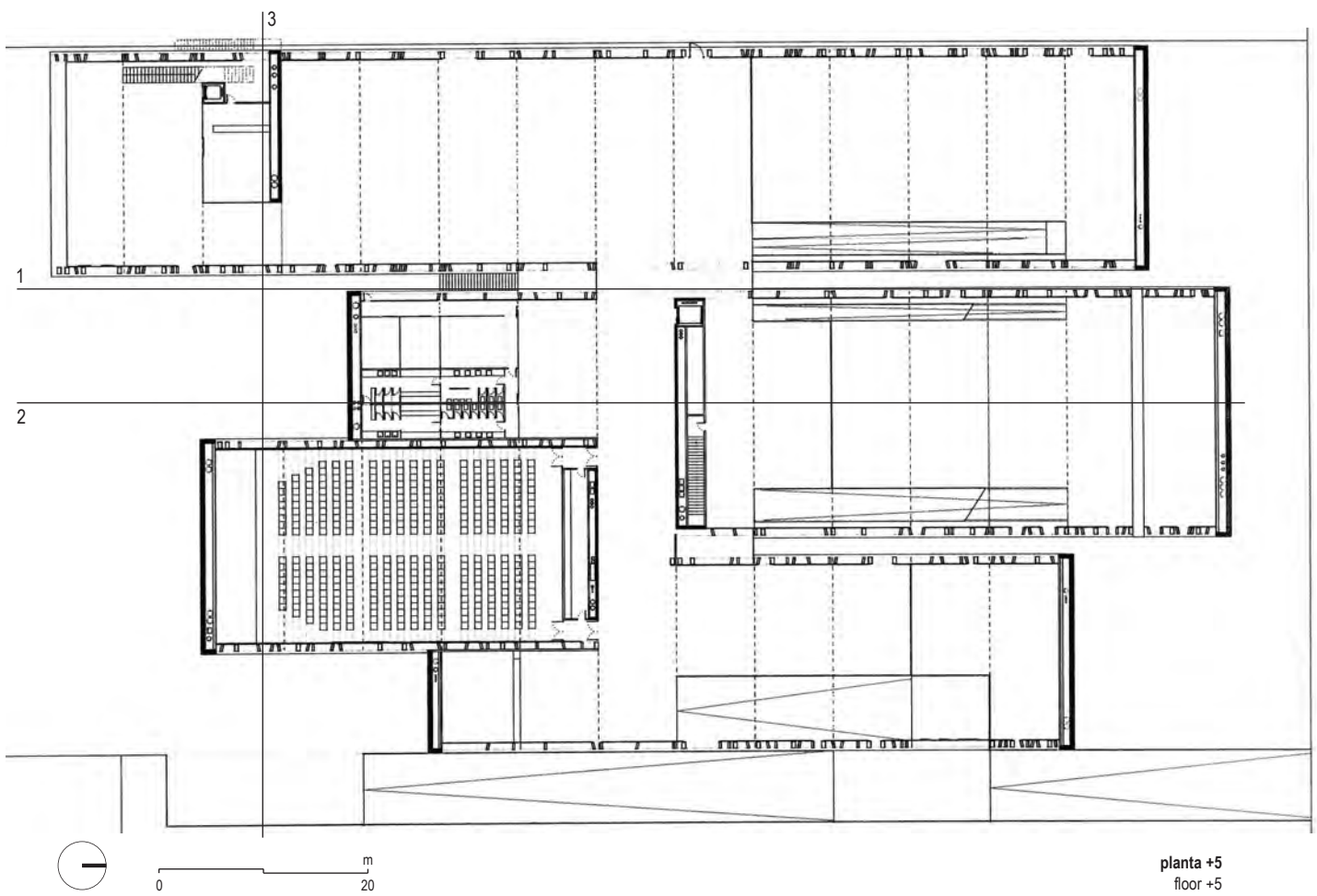
sección 2
section 2



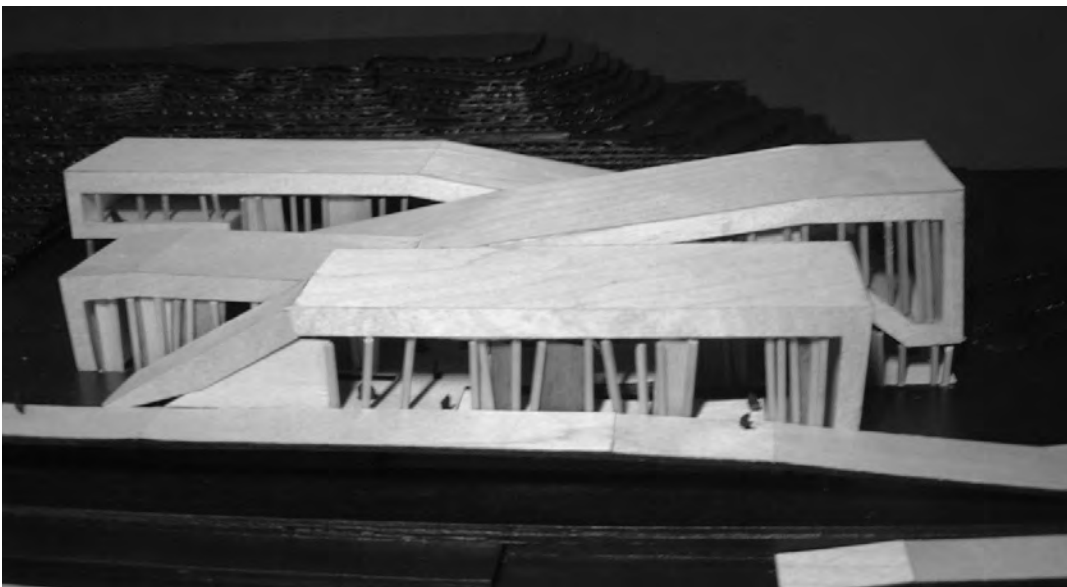
0 m
20

sección 3
section 3

andrés perez katrin subinas



alzado oeste
west elevation



piscinas olímpicas en madrid

olympics swimming pools in madrid

Sede de las competiciones de natación disciplina de saltos de trampolín + Piscina cubierta polivalente + Termas. Instalaciones necesarias: cuatro pruebas olímpicas (2 masculinas y 2 femeninas). Competición: 1 piscina de saltos de trampolín (25 x 21 metros y 5 metros de profundidad). Calentamiento: 1 piscina de descanso 2 x 3.5 metros junto a la de competición. Aforo: 5.000 espectadores (2.000 fijos y 3.000 en grada desmontable). Participación: 100 deportistas. Grada deportistas y organización: 150 asientos. Sala de 4 x 5 m con visión del área de competición de deportistas. Servicios específicos: vestuarios: 2 unidades 50 m² cada una; sala de masajes con 10 camillas de masaje. Las piscinas de competición podrán ser descubiertas. Hay que garantizar una ubicación protegida del viento para las palancas de salto de trampolín si la piscina de saltos de encuentra al aire libre. En tal caso, los trampolines estarán orientados al norte. Acceso rodado directo desde la playa de la piscina en todas las sedes de competición. Los servicios médicos a los deportistas y los almacenes de material deportivo se encontrarán a nivel de playa de piscina y directamente conectados a ella.

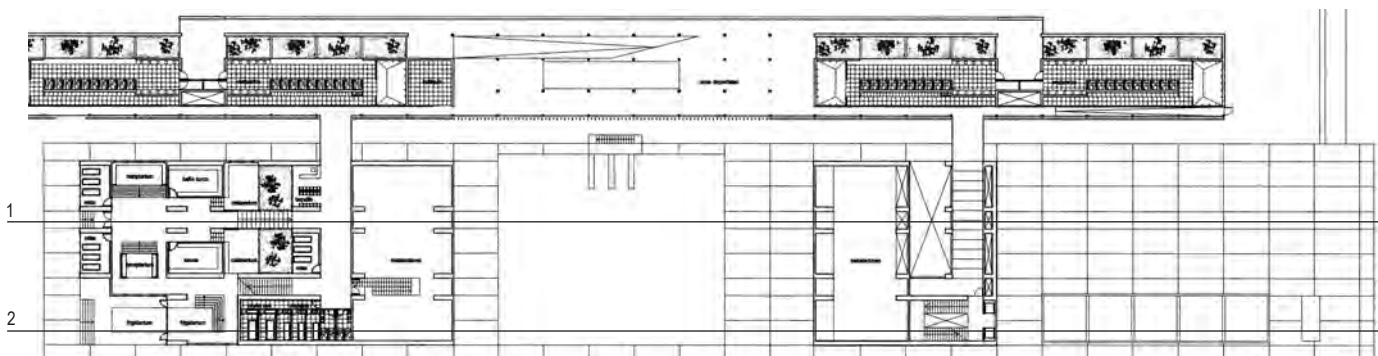
Centre for competitive swimming and diving events + indoor polyvalent swimming pool. Thermal baths. Necessary facilities- Olympic trials (2 male and 2 female) Competition diving pool with relevant diving boards 25 x 21 and 5 metres in depth). Warm-Up: 1-relaxation pool 2 x 3.5 metres alongside the competition pool. Seating Capacity: 5,000 spectators (2,000 fixed seats and portable stands seating 3,000 within 2 areas. Participation Capacity: 100 sportspeople. Seating for sportspeople and organisers: 150. 4 x 5 metre room with view of competition area. Specific services: Dressing Rooms: 2 areas of 50 m² each; massage area with 10 massage tables. The competition pools may be open-air facilities. It is important to guarantee a location protected from the wind for the use of springboards if the diving pool is to be maintained in the open air. In any case the diving boards will face northwards. Poolside access will be provided in all competitive centres. The medical services for sportspeople and the storage areas for sporting material will also be located on the poolside level and will be directly connected to it.



TALLER DEL ESTUDIO CANO-LASSO
DESIGN STUDIO
Profesor asistente: Carlos Labarta



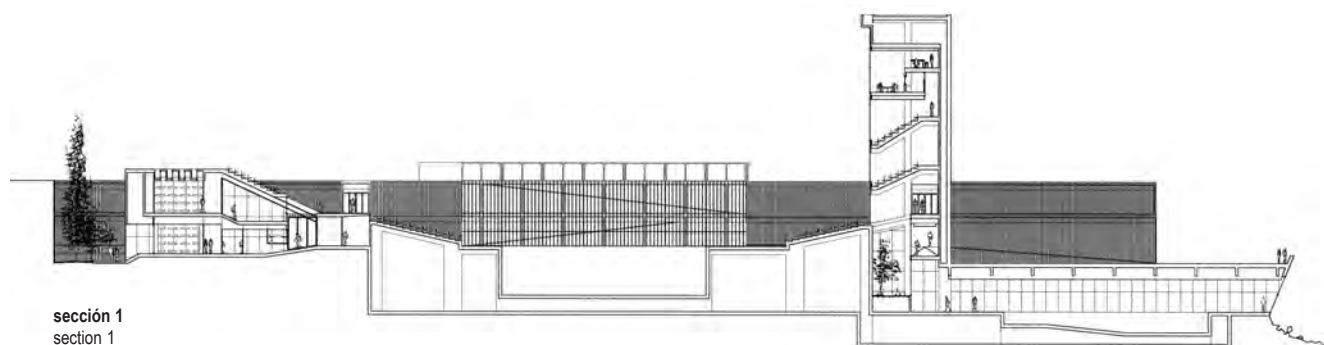
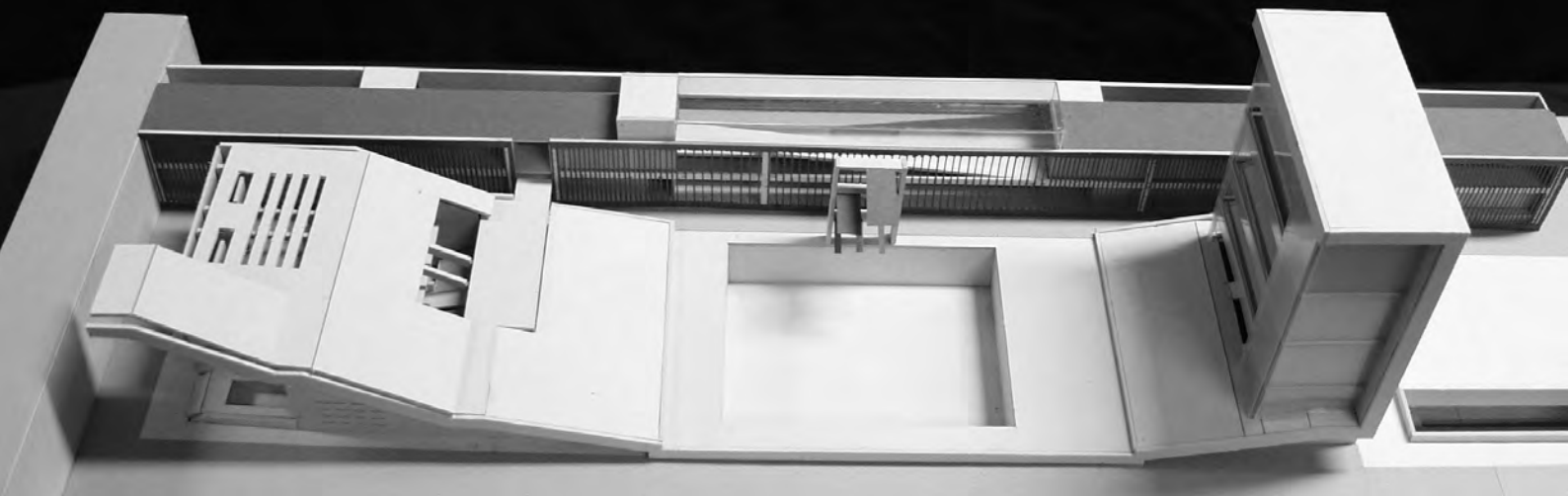
ignacio aldanondo catuxa fernández



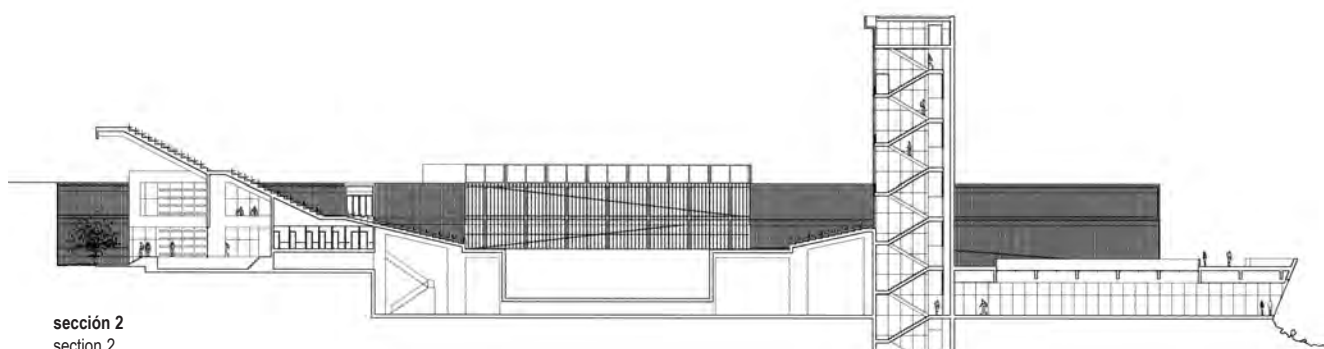
planta +1,00
floor +1,00



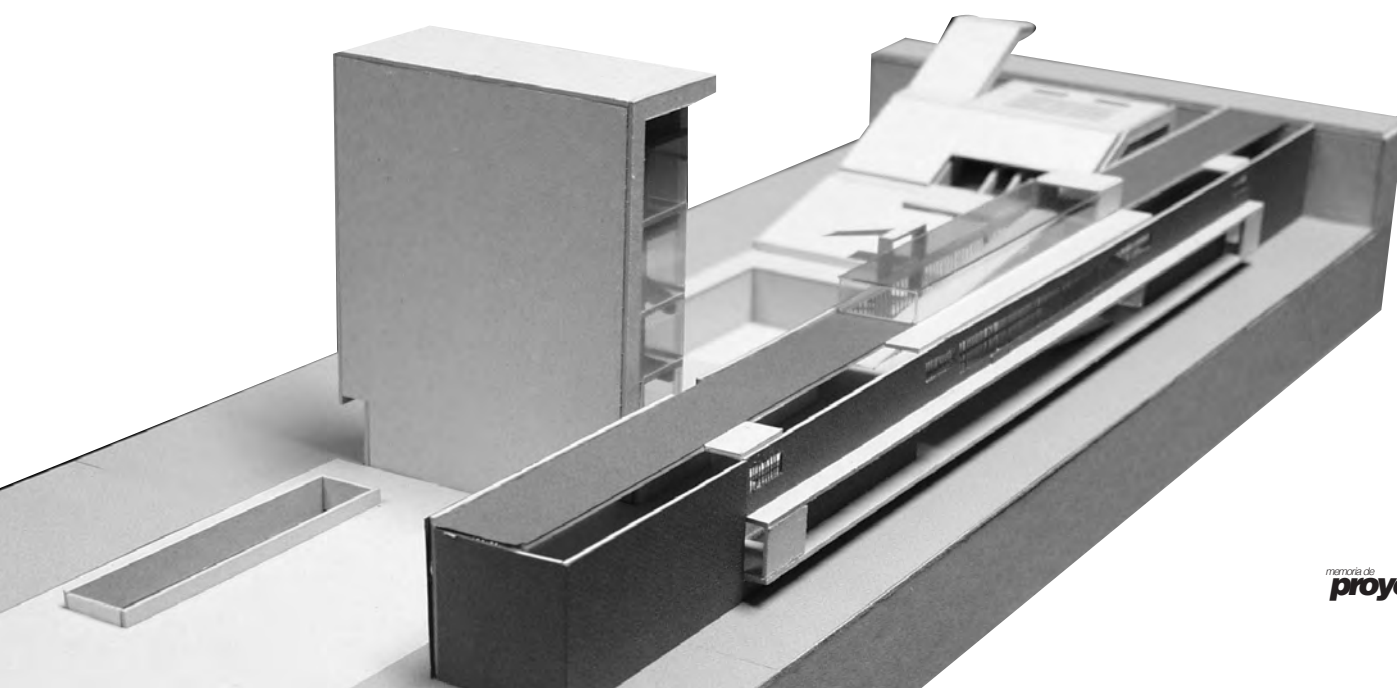
0 20 m

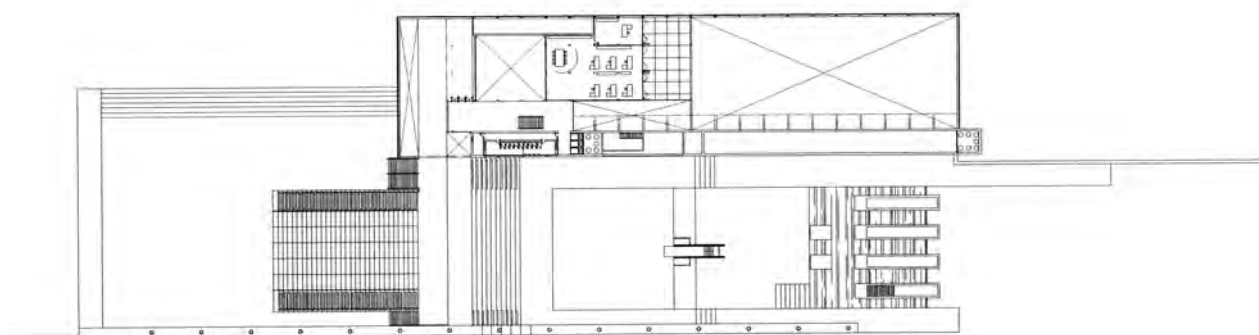
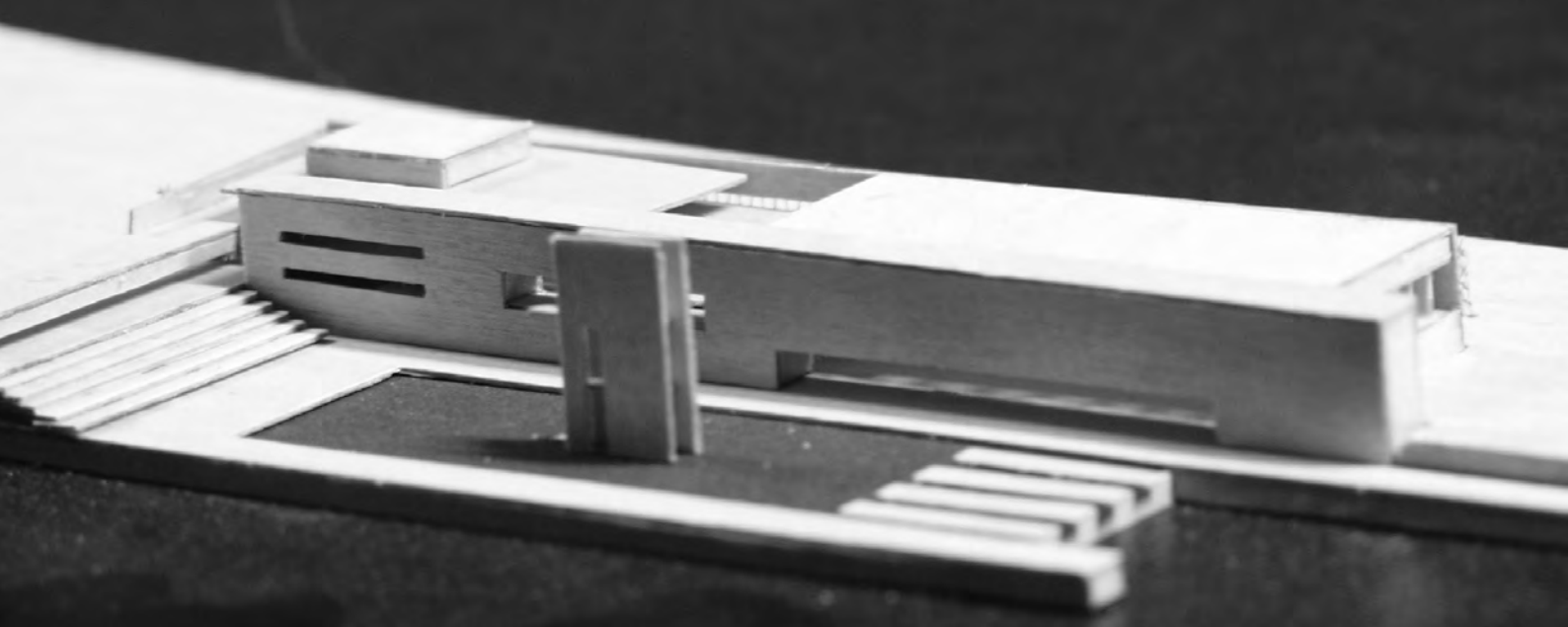


sección 1
section 1

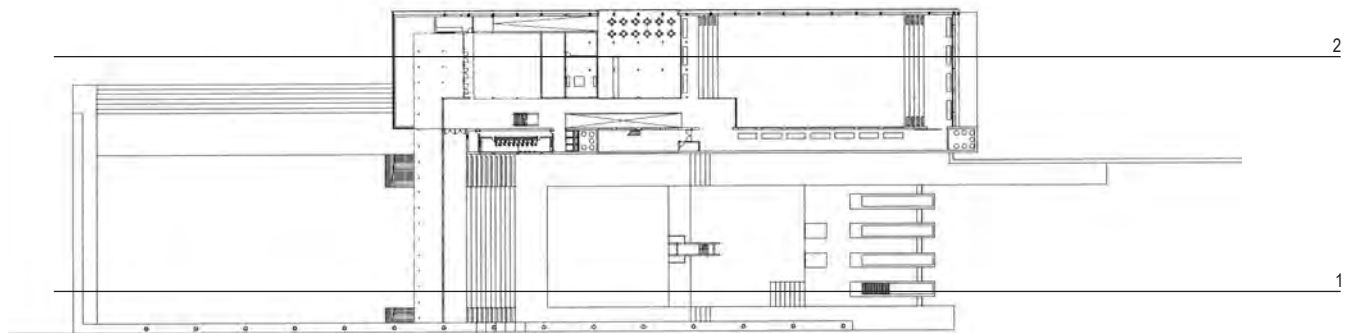


sección 2
section 2

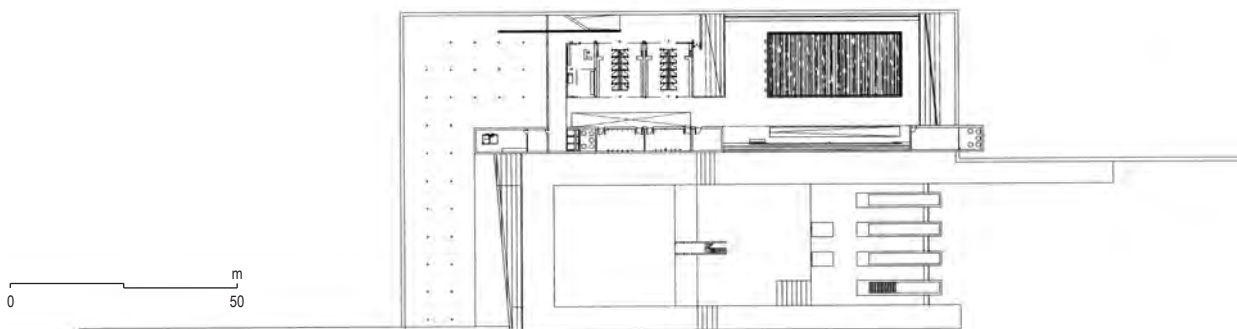




planta +5,5
floor +5,5



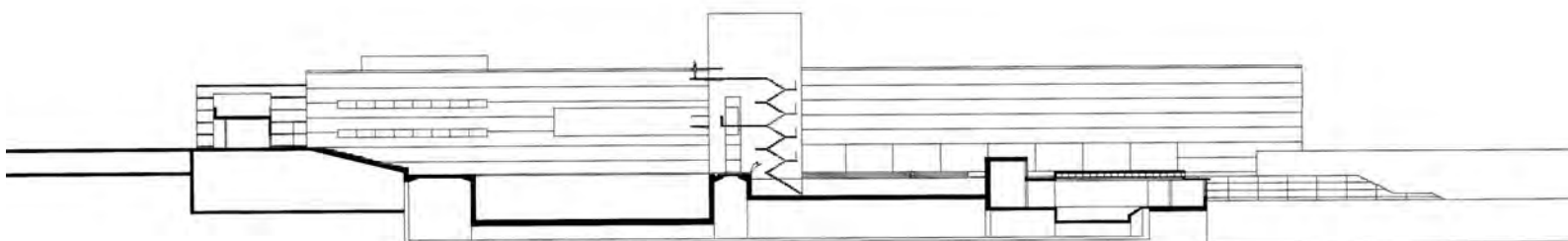
planta +1,5
floor +1,5



planta -2
floor -2

0 m
50

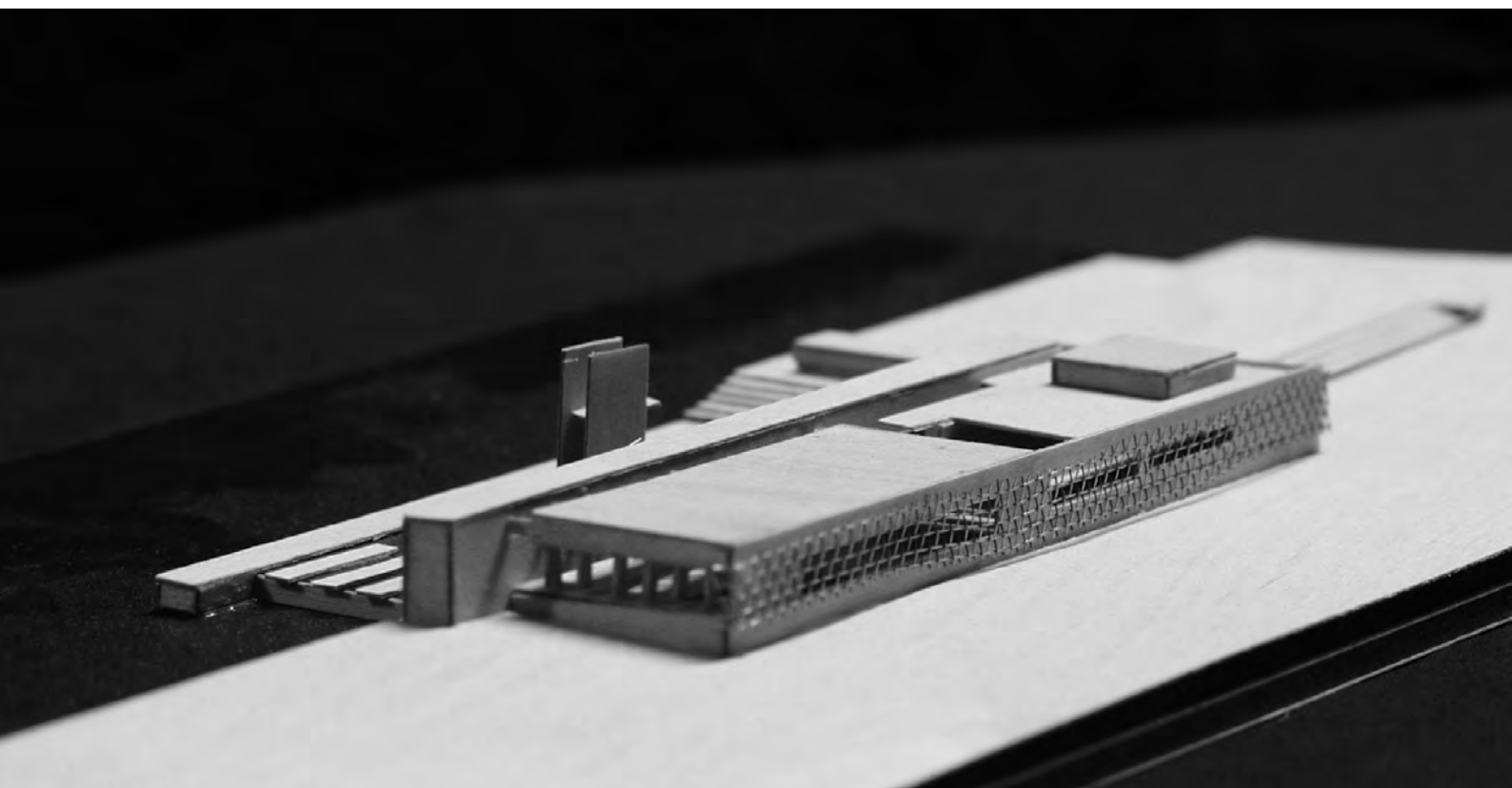
iván martínez maría verde



sección 1
section 1

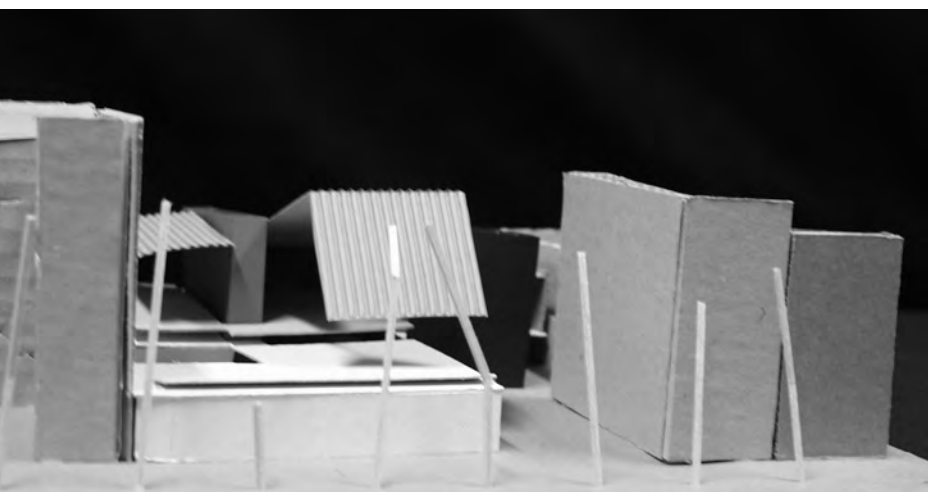


sección 2
section 2



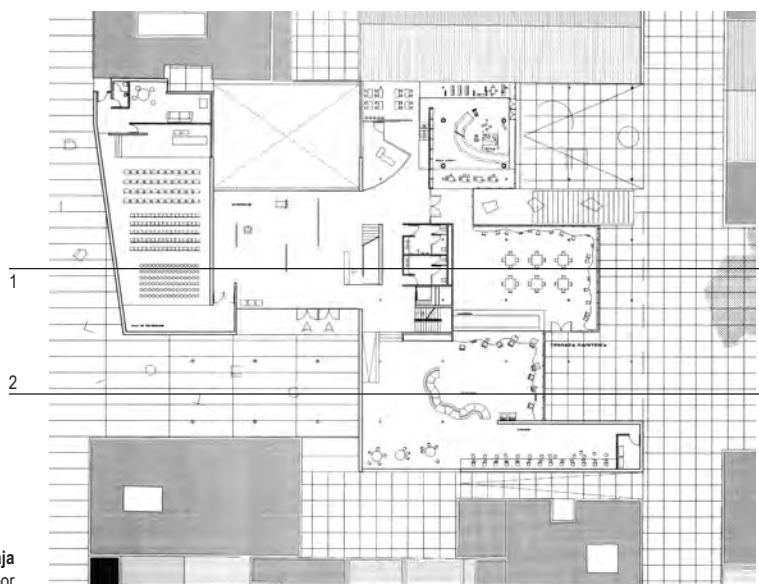
biblioteca en poble nou library in poble nou

Se trata de una manzana situada en el Poble Nou, en la parte este de Barcelona, donde la actividad predominante ha sido la industrial. Con una planta caracterizada por la libre expansión de la edificación al interior de la manzana, manteniendo siempre la morfología exterior del Plan Cerdá. El crecimiento de la ciudad tiende a la ocupación de esta zona provocando un cambio de uso pero manteniendo el carácter industrial de la edificación. Ya se han rehabilitado algunas de estas industrias para usos públicos, oficinas y lofts. A esto se suma la construcción del Forum Barcelona 2004 que remata la costa del Poble Nou. En este contexto se propone la construcción de una biblioteca pública para el Poble Nou en el solar en medianera que quedará tras el derribo de una de estas naves. Con un programa de este estilo: sala de exposiciones; sala de conferencias y proyección; cafetería; zona de revistas; biblioteca de niños; biblioteca de adultos.



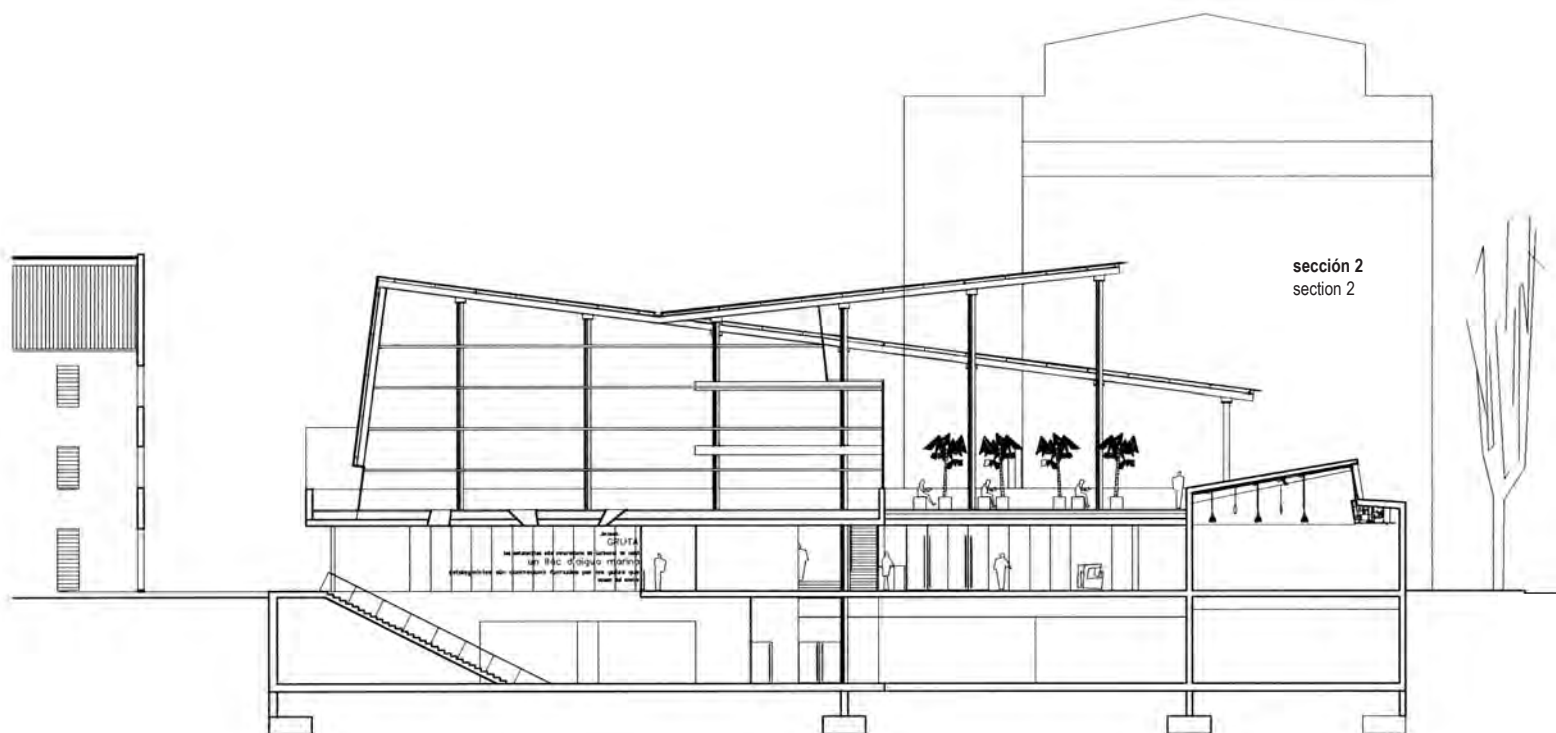
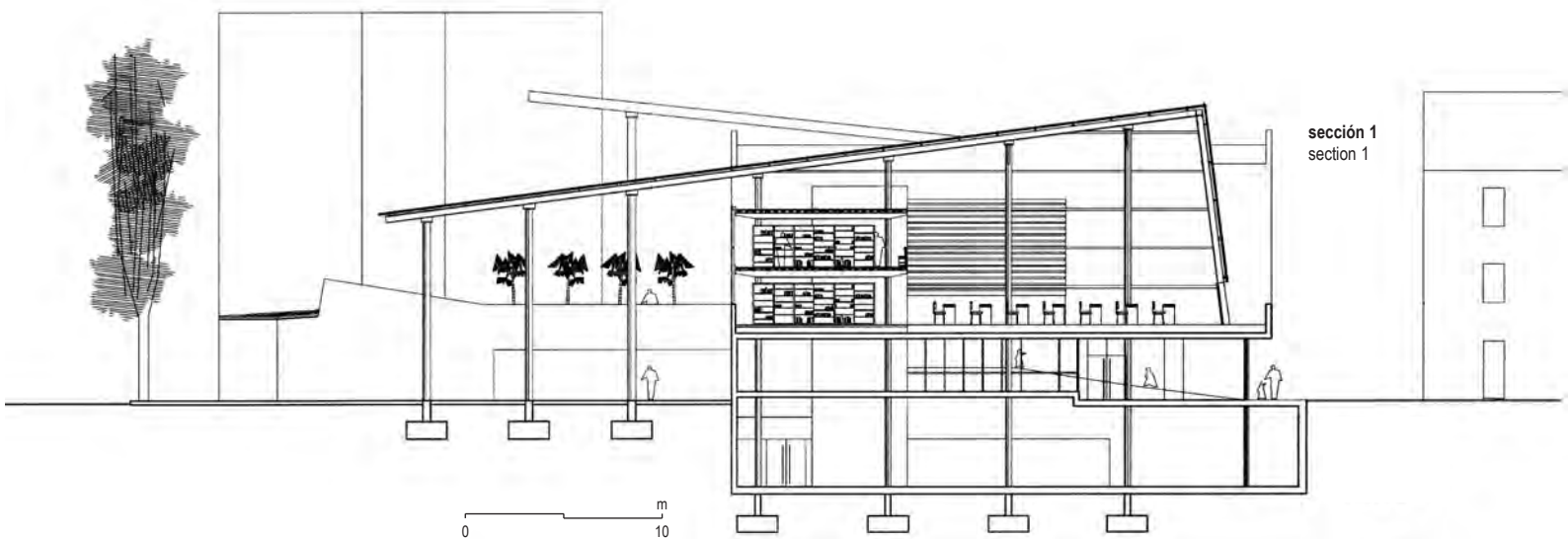
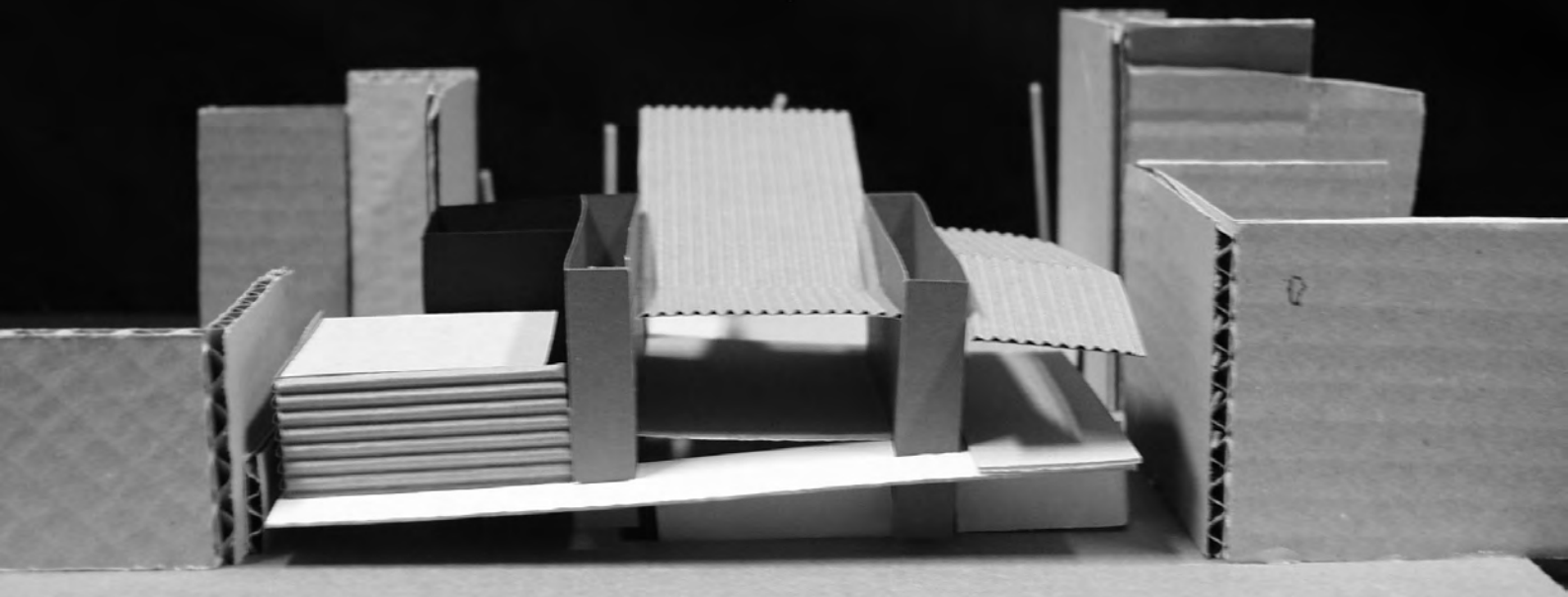
A block located in Poble Nou, on the East side of Barcelona where the predominant activity is industry. The floor plan represents the unrestricted expansion of the building into the interior of the block, while consistently maintaining the exterior morphology of the Cerdá Plan. The growth of the city gives rise to the occupation of this area provoking a change in its use but maintaining the industrial character of the building. Currently some of the industries have been recuperated for public use, offices and lofts. This in addition to the construction of the Barcelona Forum 2004 which occupies the coast of Poble Nou. Within this context we require the construction of a public library for Poble Nou on a medium size site, which will remain vacant following the demolition of one of the buildings. The plan is to include the following elements: exposition hall, conference and projection hall, cafeteria, magazine areas, children's and adult's library.

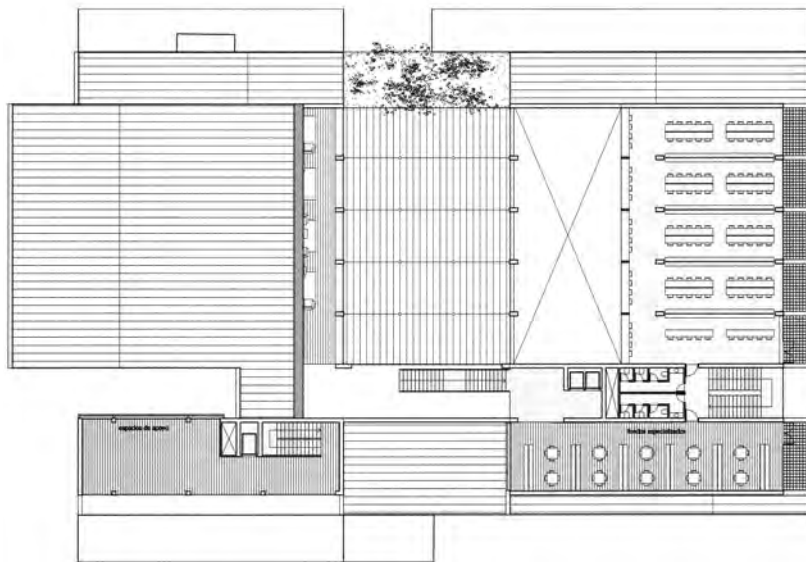
iván martínez



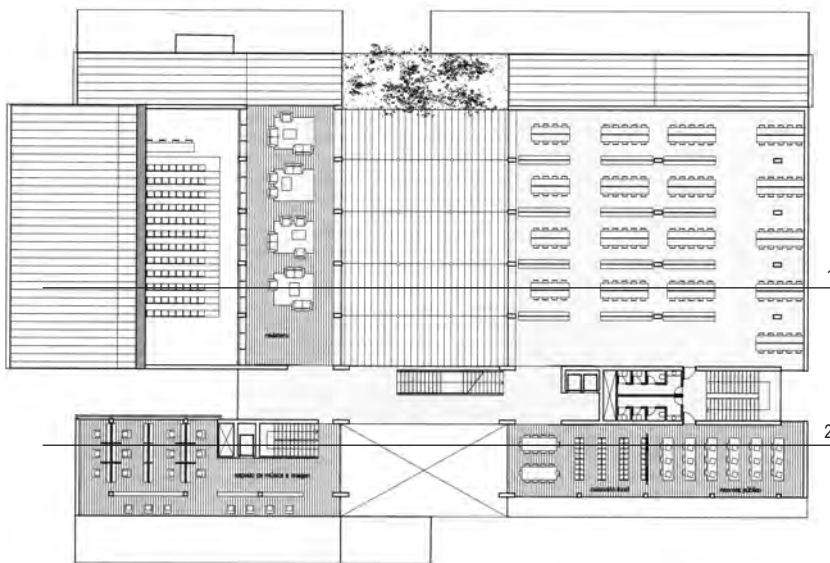
0 20 m

planta baja
ground floor

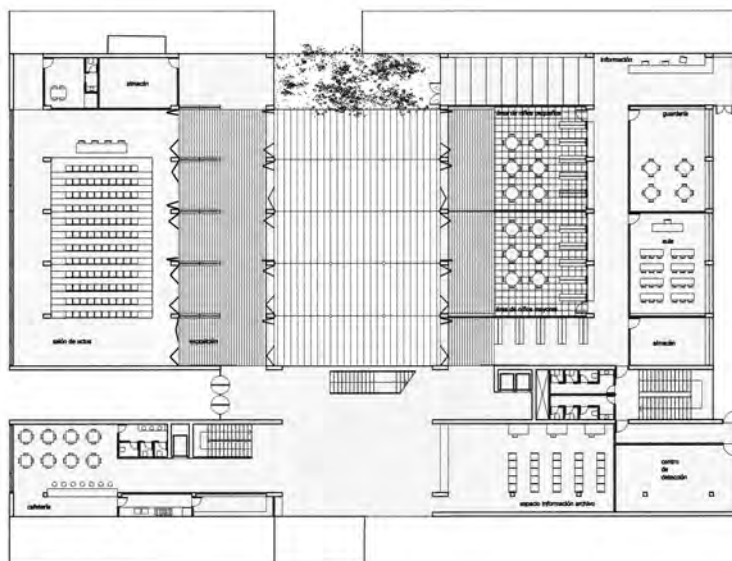




planta segunda
second floor

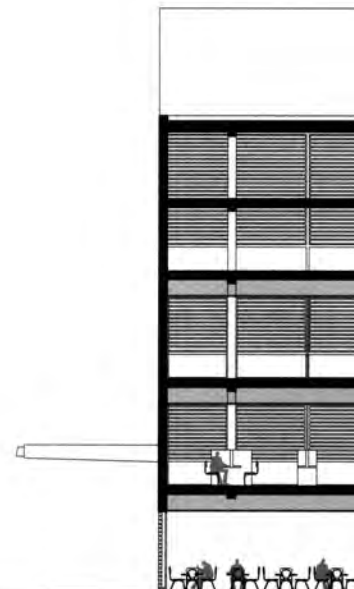
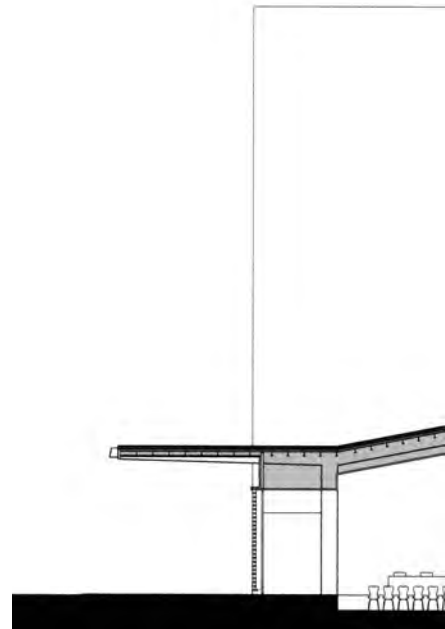


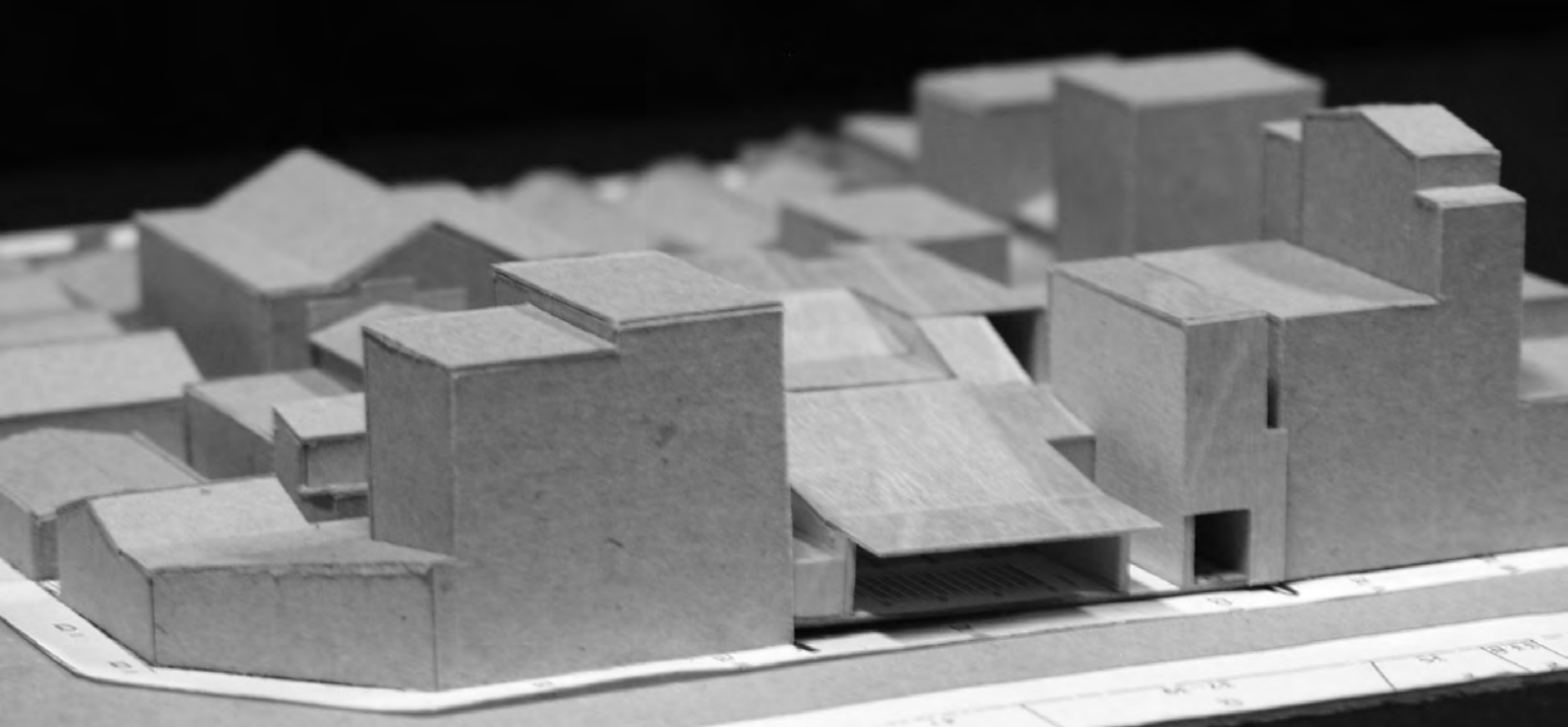
planta primera
first floor



planta baja
ground floor

0 20 m

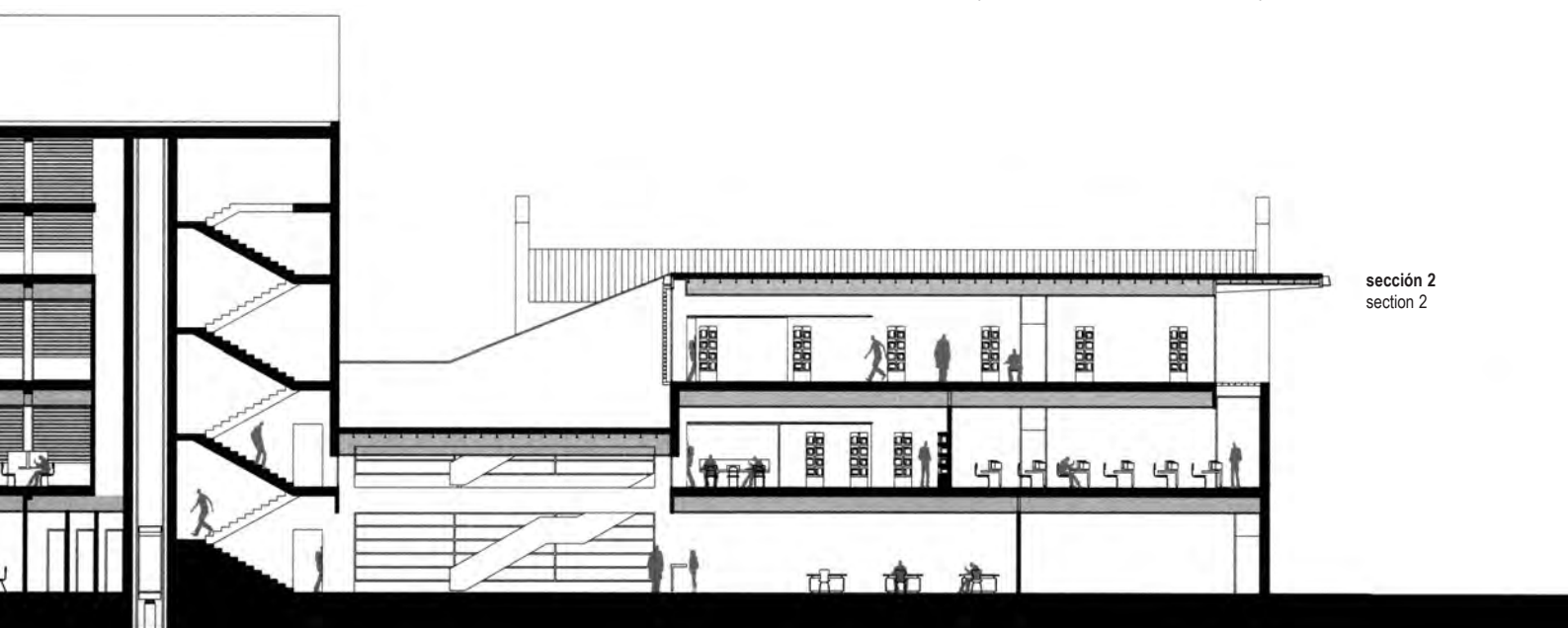




ignacio aldanondo catuxa fernández



0 ————— m
10



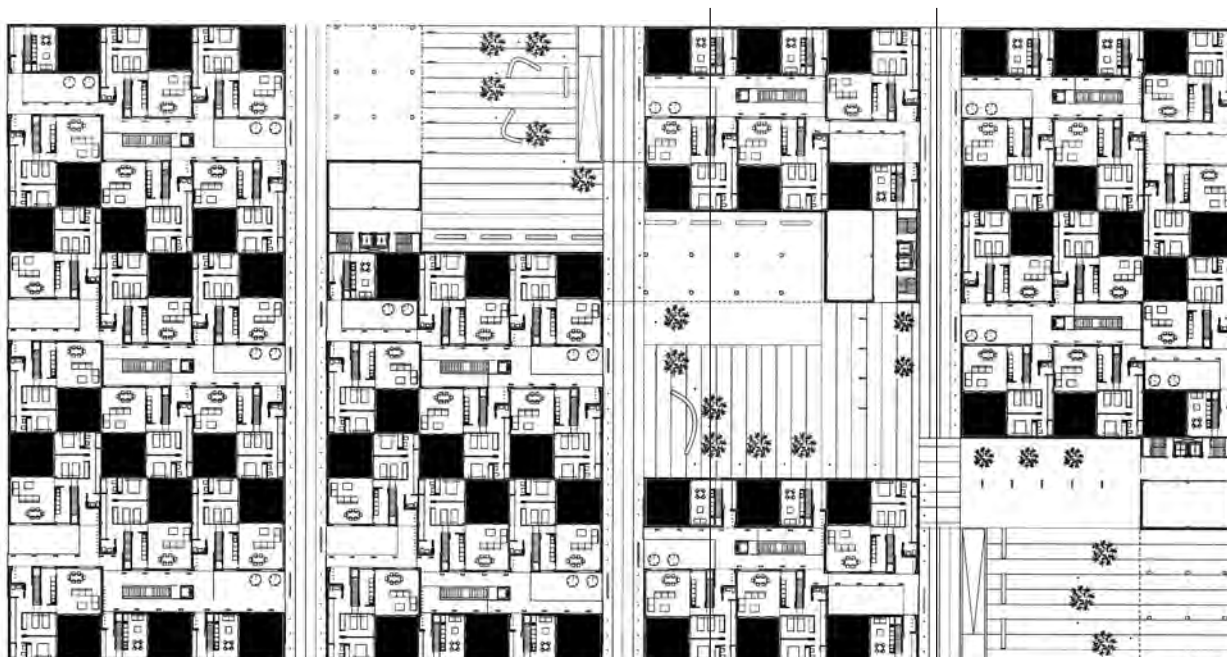
viviendas en pamplona dwellings in pamplona

Una reflexión acerca de la vivienda colectiva y de su inserción en la ciudad ya consolidada. Programa: entre 170 y 200 viviendas de distintas tipologías, con aparcamientos subterráneos. Lugar: un solar rectangular que marca el límite del ensanche de Pamplona con el río Arga, actualmente ocupado por el Colegio de Salesianos, junto al Parque de la Media Luna. El proyecto pretende profundizar en una investigación acerca de la vivienda en sus distintas escalas, desde la urbana a la puramente doméstica. Las propuestas deberán ofrecer distintas posibilidades en la manera de habitar, con viviendas en torre y viviendas-patio, logrando una alta densidad para esta zona de la ciudad. La inserción en la trama urbana, con el ensanche a un lado y el parque al otro, suponen uno de los retos del proyecto, junto con la solución del tránsito entre ambas zonas, una urbana y la otra verde. Se valorará especialmente la variedad en las tipologías residenciales, así como la ambición en la concepción del interior de las viviendas y de los espacios urbanos correspondientes.

A reflection on the collective residence and its currently established place within the city. Programme: between 170 and 200 residences of different typologies with subterranean garages. Location: a rectangular site which marks the border of the Pamplona development site with the River Arga, currently occupied by the Colegio de Salesianos, beside the Parque de la Media Luna. The project hopes to be developed into a research study on the residence and its different scales ranging from the urban to the purely domestic. The proposals should offer different possibilities, in terms of the ways of life, with housing projects within towers and patio residences, achieving a higher level of density for that area of the city. Its incorporation into the urban plot, with the development on one side and the park on the other, represents one of the project challenges, in addition to the challenge of transit between the two zones: one urban and one green area. The variety in residential typologies is particularly valuable as is ambition in the design of the residence's interior and the corresponding urban spaces.



planta situación
situation floor

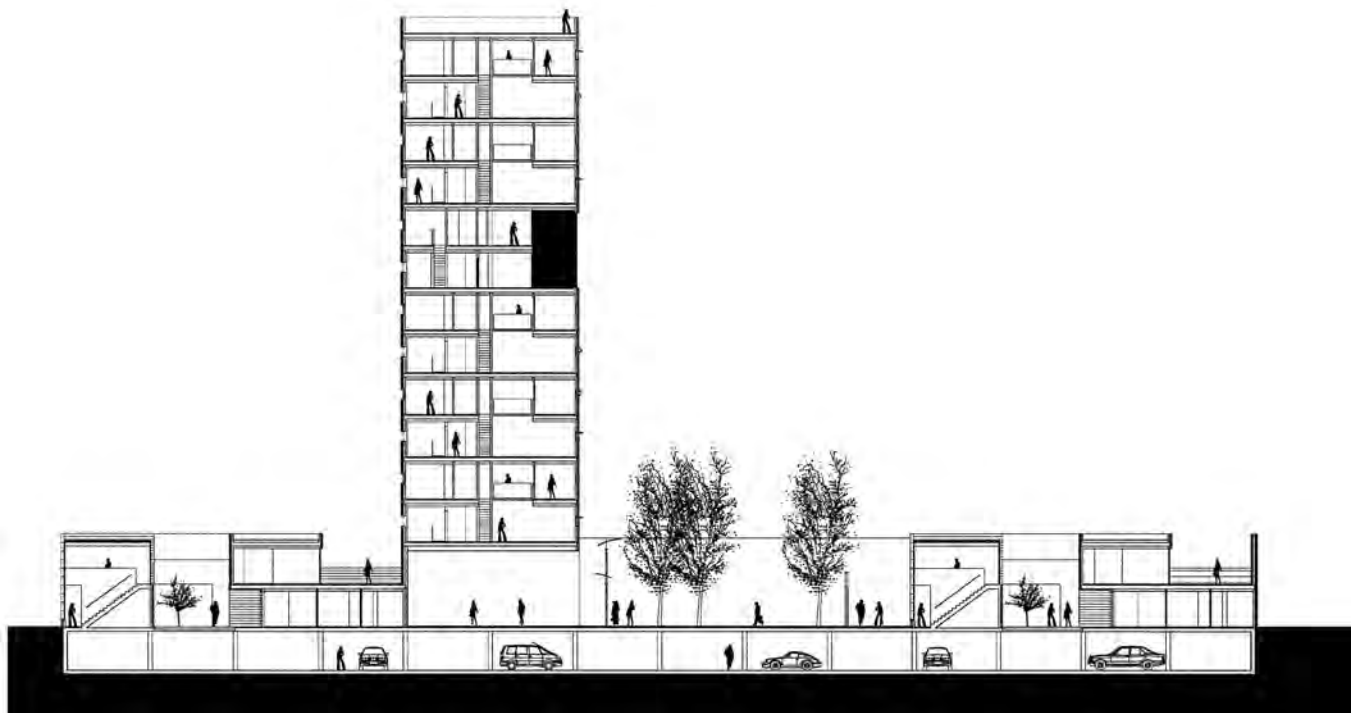


0 20
m

1

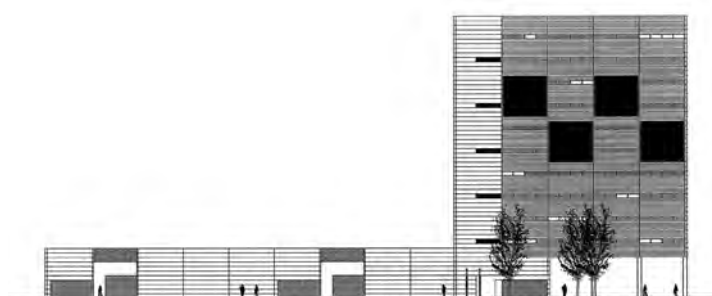
2

planta baja
ground floor



sección 1
section 1

enrique jerez pilar pardo

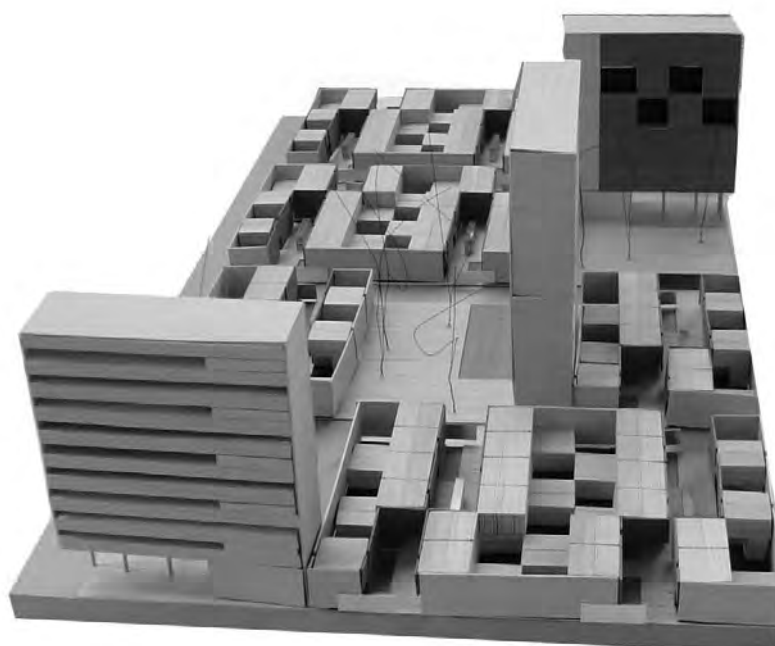


sección 2
section 2

tipología de viviendas
dwellings typology



0 10 m



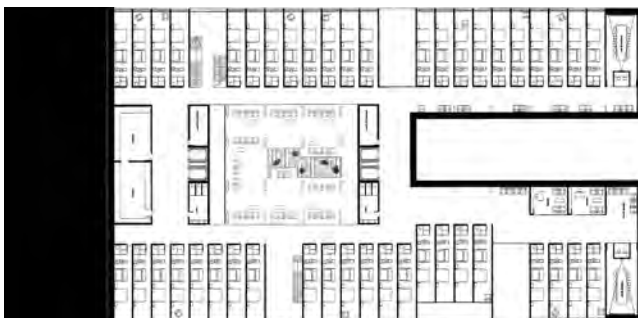
hotel balneario en teruel
 spa hotel in teruel



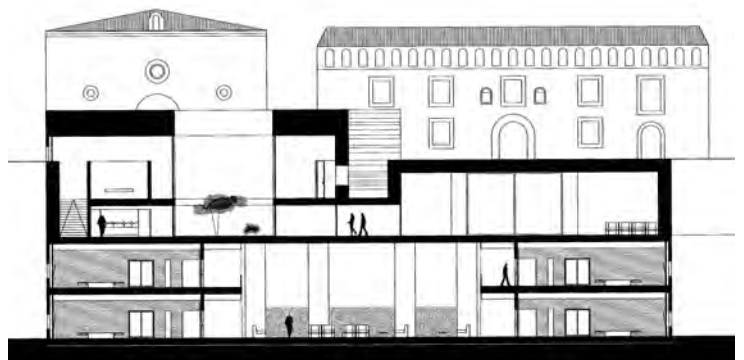
laura garcía jaime mancebo



sección 1
 section 1



planta de habitaciones
 rooms floor

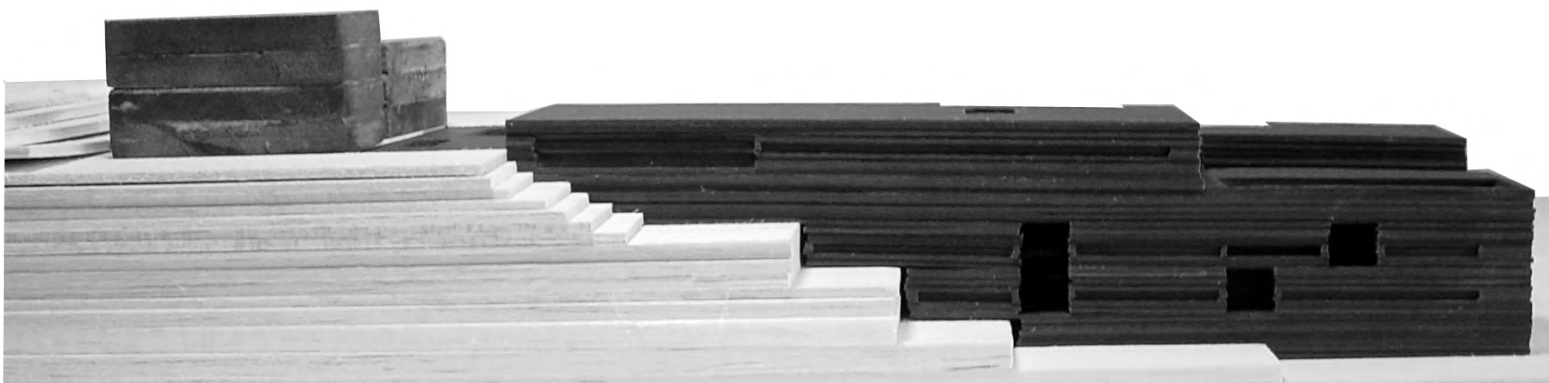


0 5
 m

sección 2
 section 2

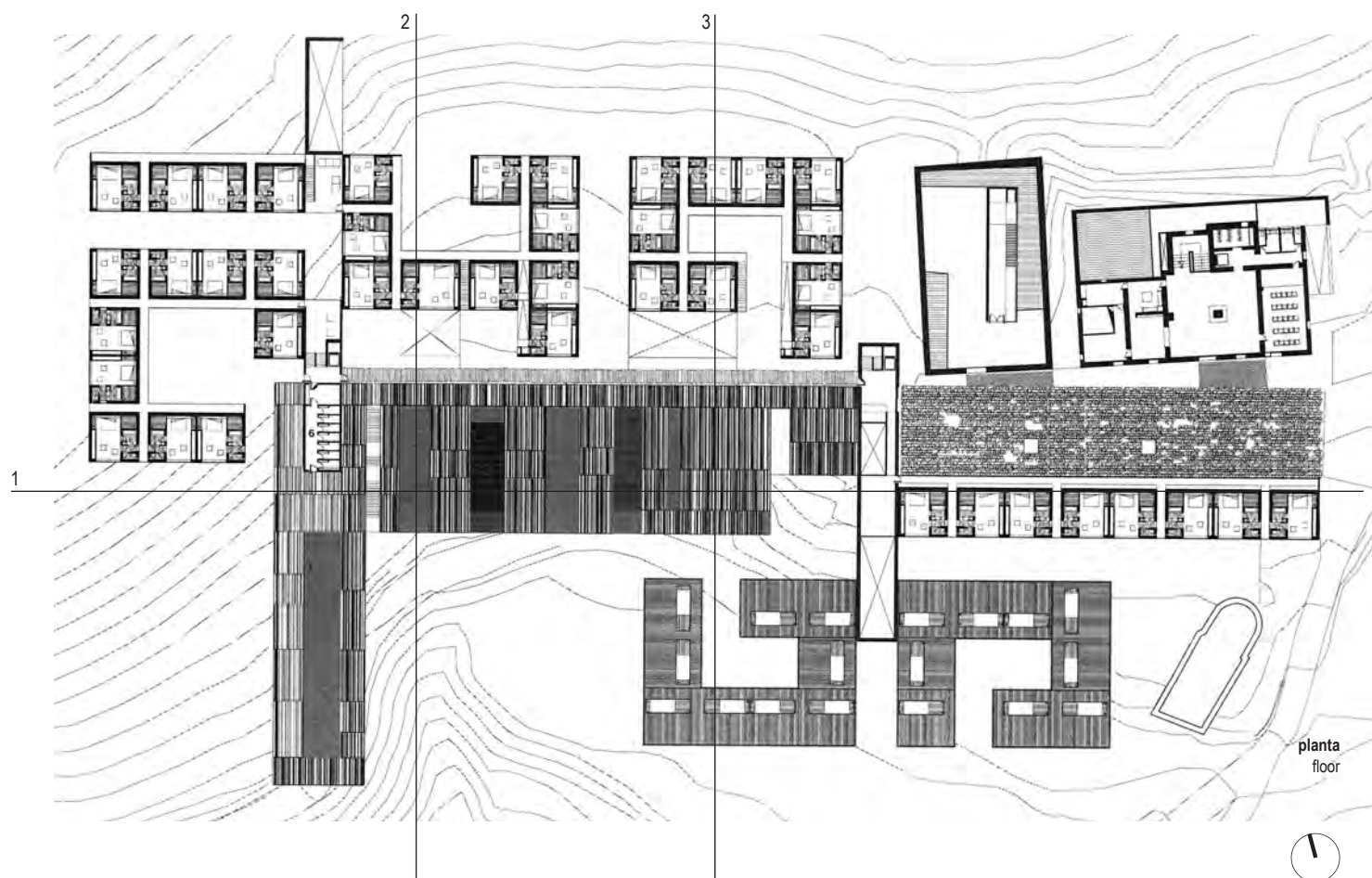
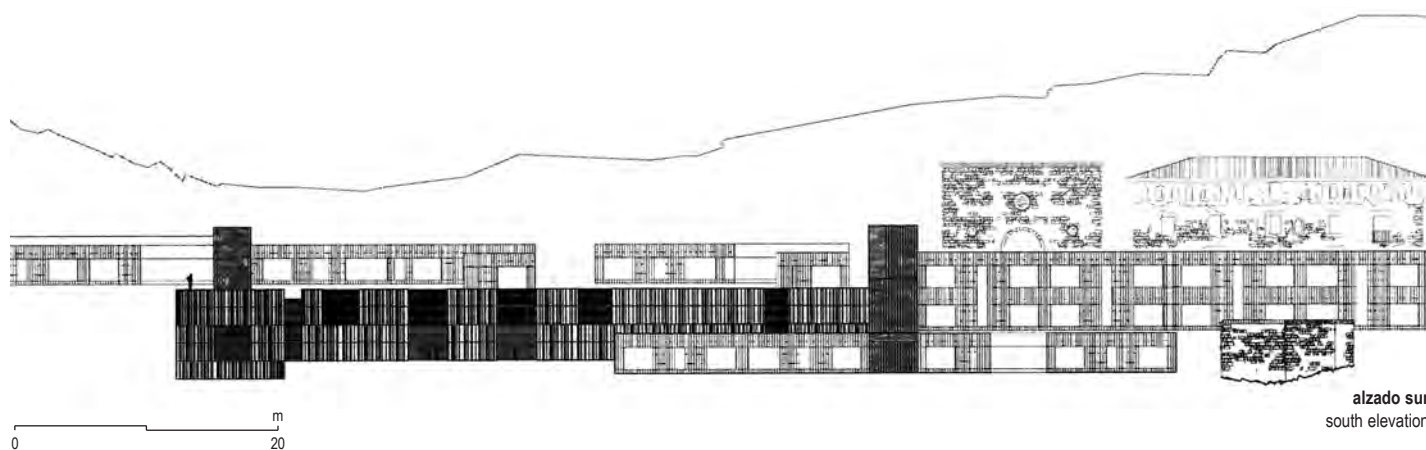
El solar se sitúa a pocos km de Teruel, en un valle en el que se encuentran varias edificaciones antiguas que en su tiempo formaban parte de las dependencias de un Señor: la Casa Grande, la Iglesia y algunos edificios para almacén de herramientas de labranza y ganado. En este entorno se plantea un hotel-balneario en el que los antiguos edificios pueden ser objeto de restauración e integración en el nuevo proyecto, de manera que la nueva arquitectura conviva con la ya preexistente en el lugar. Para el desarrollo del proyecto se piden 80 habitaciones, comedor, biblioteca, zona cultural con exposiciones, balneario con piscina, termas, sauna, zona de masajes y solarium.

The site is located a few kilometres from Teruel, in a valley composed of various ancient buildings which in their time formed up parts of the property of a Lord: the Main House, the Church and some buildings for the storage of work tools and livestock. Within this area it is planned to undertake a hotel-spa in which the old buildings could be restored and reintegrated into the new project, in such a way so that the new architecture would live alongside and compliment the old structures within the area. For the development of the project it is necessary to build 80 bedrooms, a dining room, library, cultural area with exhibitions, spa with swimming pool, thermal baths, sauna, massage area and solarium.

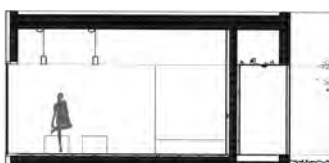
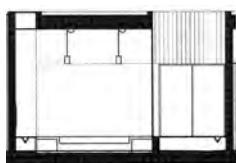




koldo fernández josé maría monfá



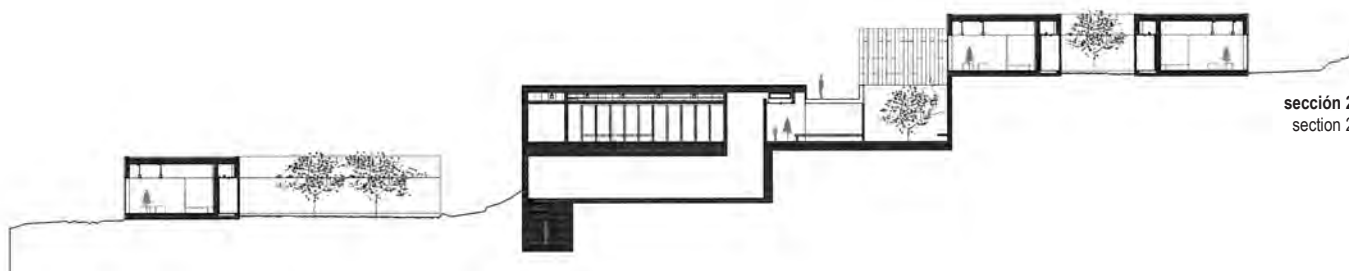
0 m 20



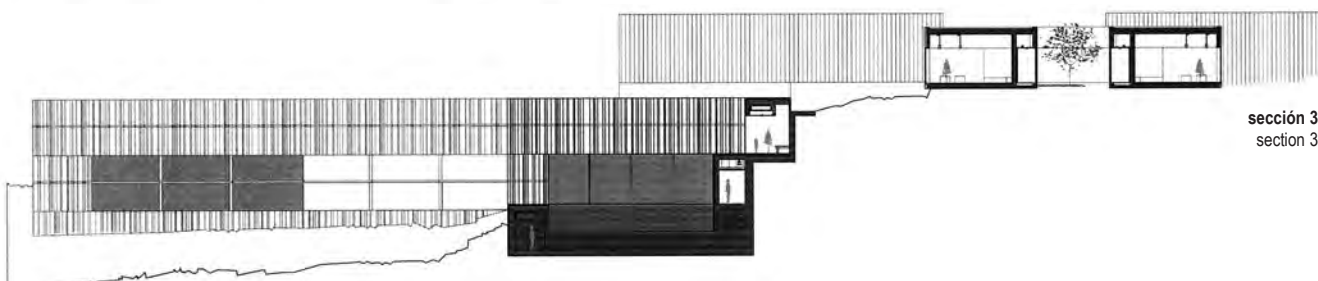
módulo de habitaciones
rooms module



sección 1
section 1



sección 2
section 2



sección 3
section 3



