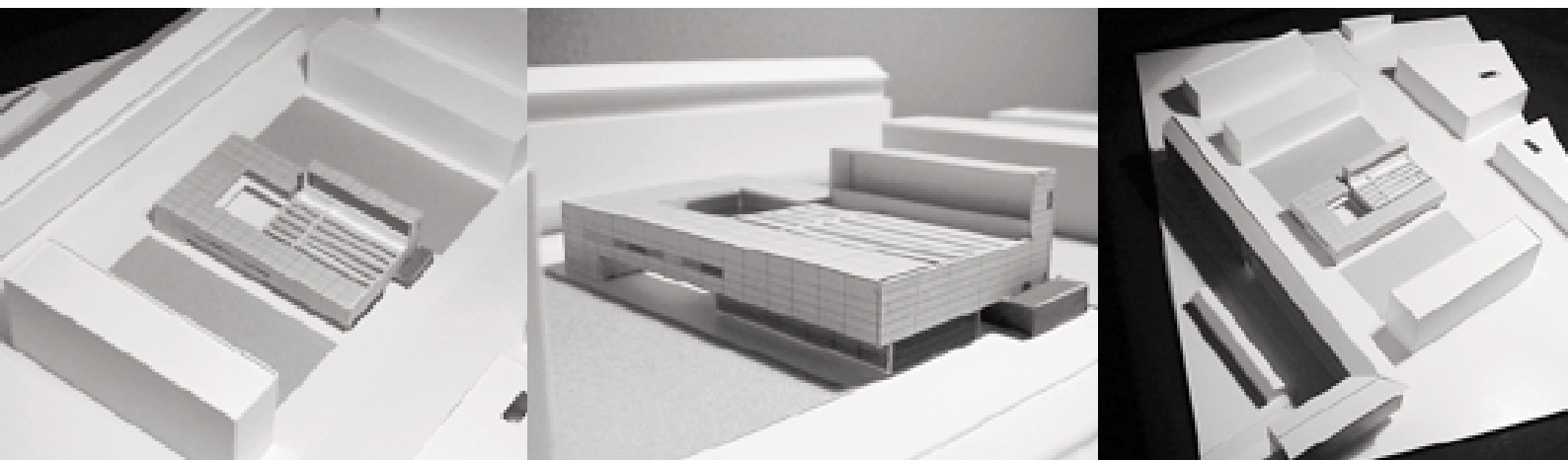




4 jesús bazal

Templo, despachos parroquiales, salas y viviendas se integran en un único conjunto que manifiesta la diversidad de funciones y cometidos de cada elemento del programa respetando y favoreciendo las relaciones de actividad y función entre ellos.

De lo anterior, junto con el respeto al solar, tanto en sus límites como en su orientación, posibles accesos y dominio visual sobre la avenida de San Jorge, surge la ordenación general.

El templo por su carácter significativo y prioridad espacial se sitúa hacia la avenida de San Jorge. La nave principal tiene doble acceso; desde la avenida, retranqueándose de la acera y desde un atrio a cubierto que la pone en relación con el vestíbulo de actividades y celebraciones y el patio.

En conexión con la nave principal, y en relación de altura, está la Capilla del Sagrario que incluye la zona penitencial, lateralmente al presbiterio se ubica el bautisterio apto para el rito de inmersión. La posición del coro, cercano al presbiterio, pero elevado sobre él, favorece la integración en los actos de culto a la vez que mejora la audición.

El resto del programa del centro parroquial se organiza básicamente en dos plantas más un pequeño sótano en torno a un patio que guarda relación con el atrio de acceso al templo. El patio favorece la unidad espacial y el encuentro de personas y actividades. La transparencia del vestíbulo de celebraciones y actividades al exterior favorece la acogida y lo pone en relación de apertura con el entorno. El salón multiusos y la sala de celebraciones pensada para su uso por comunidades del movimiento Neocatecumenal se pueden unir entre sí y a la vez con el vestíbulo y el patio, de modo que la capacidad para determinados actos se amplía notablemente. Los despachos parroquiales, despacho de secretaría, sala de espera, catequistas, despacho para Cáritas, sacristía y garaje completan la planta.

En planta segunda se ubican las salas de catequesis, sala de tiempo libre y viviendas de los sacerdotes. En el sótano se ubican los almacenes, el específico para Cáritas y el cuarto de instalaciones.

La estructura es mixta de acero y hormigón armado. Los elementos de gran luz de la nave son cerchas metálicas y elementos pantalla de hormigón.

El acabado de fachada exterior mayoritario es a base de elementos preconstruidos en hormigón lisos con acabado fino rico en cemento, o bien formando celosías de protección del acristalamiento convencional al interior.

Temple, parish offices, halls, and living quarters come together in a single complex that manifests the diversity of its functions and purposes while respecting and stimulating the interrelationship of the different activities.

This constitutes the starting point of the project, along with the conditions imposed by both the limitations and the orientation of the lot and considerations of the possible accesses to it and of the building's visual dominion over the Avenida de San Jorge.

Because of its significance and priority in the order of things, the church is situated toward the Avenida de San Jorge. The main nave is given two accesses: one from the avenue itself, set back from the sidewalk, and the other from a covered atrium that connects it to the courtyard and the hall reserved for activities and celebrations.

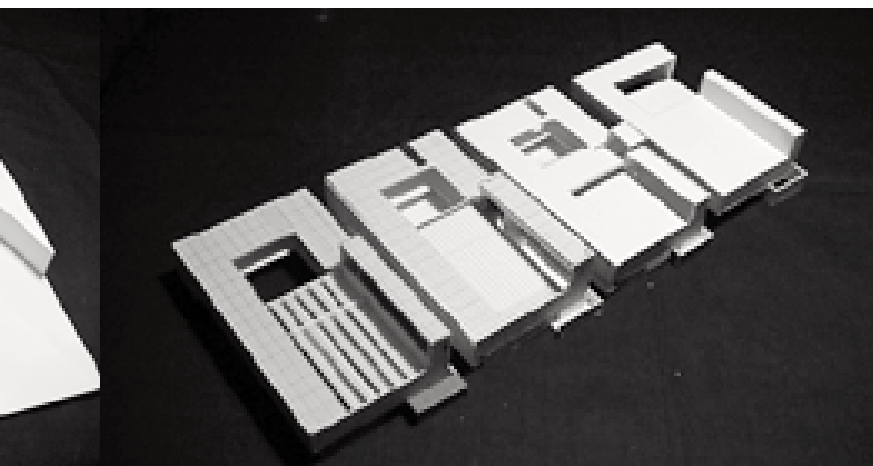
Connected to the main nave and at a par with it height-wise is the side chapel that includes the place for penitence. Placed laterally to the presbytery is the baptistry with its elements for the rite of immersion. The choir is located close to the presbytery but elevated over it. This way, the choir is both better integrated into the worship rites and better heard by the congregation.

The rest of the program is distributed on two full levels and a small basement around a courtyard that is linked to an access to the church. The courtyard helps unify the spaces and makes for encounter between people and activities. The hall for celebrations and activities is transparent to the outside, enhancing reception and creating an impression of openness. The multi-purpose hall and the celebrations hall designed to serve the neocatecumenical movement can be made into one as well as joined with the foyer and the courtyard. Capacity for certain events is thus increased substantially. The parish offices, a secretariat, a waiting room, a room for use by catechism teachers, a Cáritas office, the sacristy, and the garage complete the first floor.

On the second floor are the catechism classrooms, a lounge, and the priests' quarters. The basement contains storage space, a storeroom exclusively for use by Cáritas, and the building services.

The structure is a mix of steel and reinforced concrete. The large spans of the nave are resolved with metal trusses and concrete elements.

The exterior facade has elements prefabricated in smooth concrete combined with a fine cement finish, or forming latticeworks protecting the conventional glazing inside.



proyecto/building project:

Centro Parroquial de San Jorge

arquitectos/architects:

Jesús Bazal Corrales, Rubén Labiano Novoa

colaboradores/collaborators:

Francisco Muñoz Blázquez, arquitecto

Josexo Vélaz Ballesteros, arquitecto

Roberto García Sanabria, arquitecto técnico

emplazamiento/location:

Pamplona

cliente/customer:

Diócesis de Pamplona y Tudela

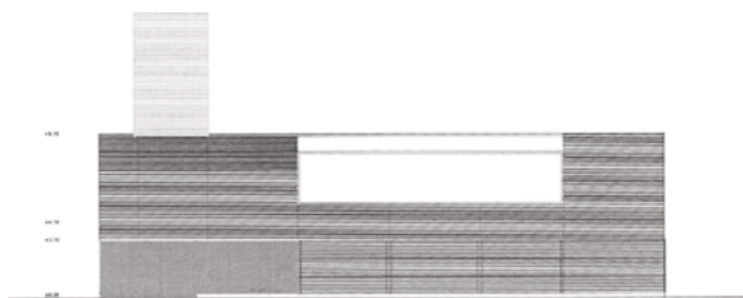
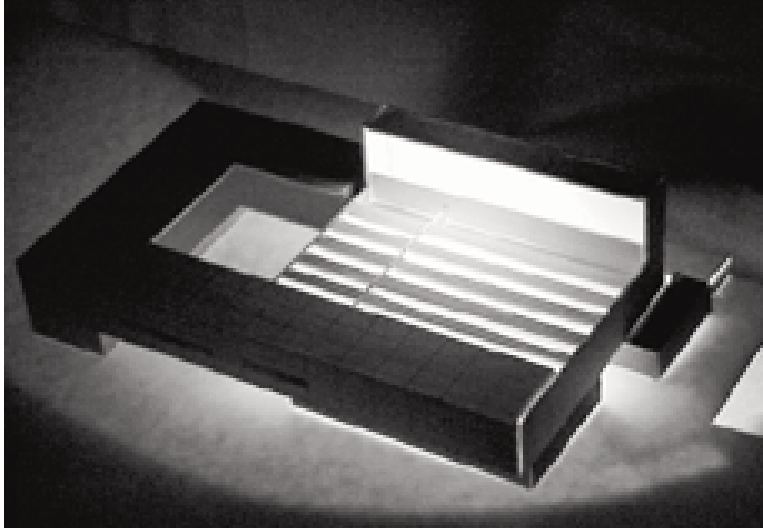
planta primera
first floor



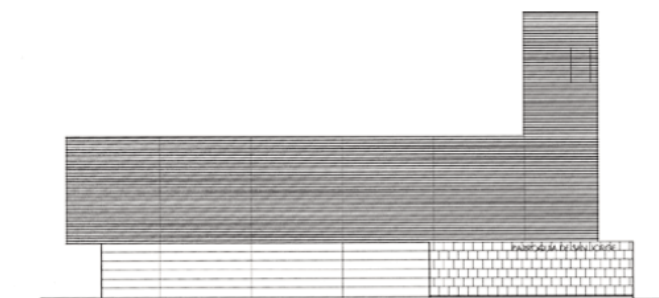
planta baja
ground floor plan



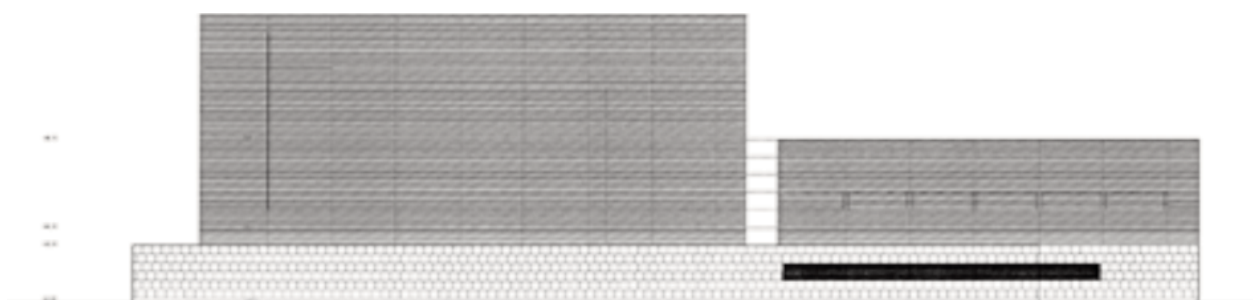
0 10 m



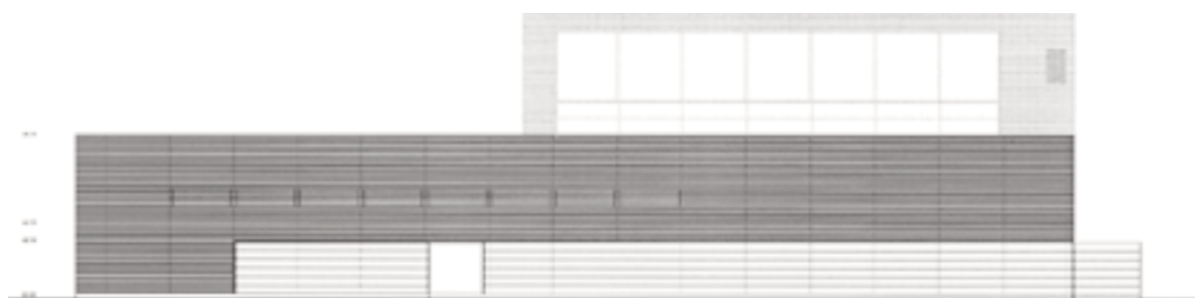
alzado norte
north elevation



alzado sur
south elevation



alzado este
east elevation

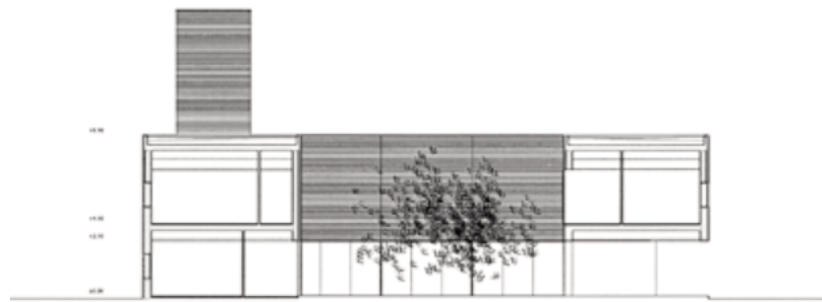
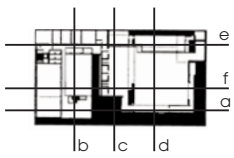


alzado oeste
west elevation

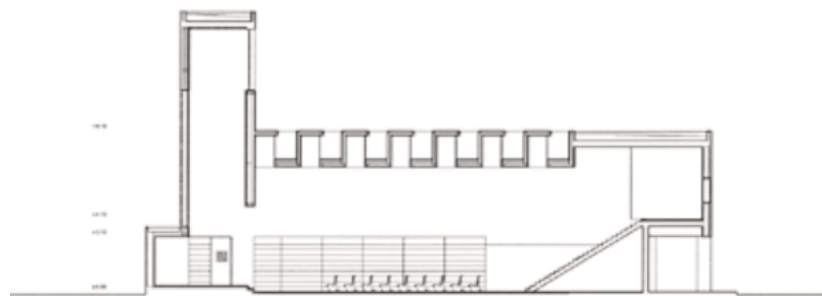


sección a
section a

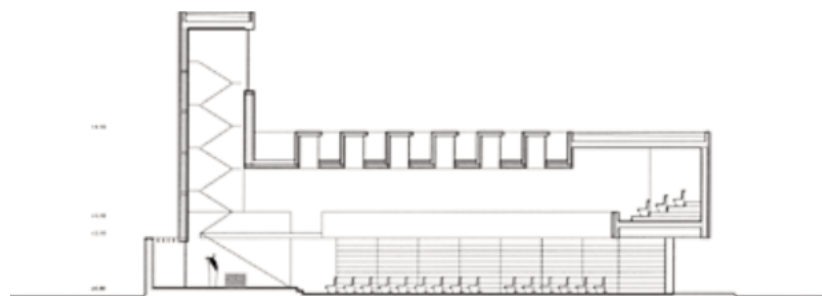
0 10 m



sección b
section b



sección c
section c



sección d
section d



sección e
section e



sección f
section f

