

piscinas públicas en chantada
public pools in chantada

5
manuel gallego



La ubicación ha sido objeto de un estudio previo que analizaba las posibles opciones de su situación, atendiendo a los grados de disponibilidad de los terrenos por parte del Ayuntamiento. En el emplazamiento elegido se valoró positivamente su proximidad al casco urbano, la calidad ambiental del paraje próximo a un río y la existencia ya en el lugar de un equipamiento lúdico deportivo municipal.

Se ha pretendido plantear un edificio que se incorpore a la ciudad evitando el impacto de su tamaño y sus características, con la escala más menuda de las viviendas. Para lo cual el volumen mayor del vaso cubierto se arroja con otro pabellón de escala más reducida, los vestuarios, que a su vez se rodean de un corredor más bajo y ligero que acompañado de una hilera de árboles de pequeño porte, constituye la fachada más larga a la calle, donde se ubicarán las viviendas previstas en el Plan de Ordenación.

Aprovechando las diferencias de cota y de acuerdo con el programa, la Piscina va a ubicarse en una cota elevada, 2 m sobre la rasante del terreno natural, en su frente hacia el río. Ello garantiza la privacidad de su uso por lo que el espacio interior del vaso y playas se abre totalmente hacia el hermoso paisaje exterior.

Es por ello por lo que en este frente se proyecta un gran pórtico que permite abrir todo el espacio con un frente acristalado.

En su lado opuesto, lado Norte, se sitúa el acceso, control, gradas y ambigú-cafetería, formalizando un espacio de transparencia lejana desde el interior y con la luz alta, que sirva de enlace entre el interior de la piscina y la zona de espera y acceso.

Todo da frente a una zona arbolada y cubierta con una pérgola, buscando un espacio sombrío y fresco, en contraposición al prado verde que rodea al río y a las piscinas descubiertas ya existentes. Espacio de acceso que se configura como una pequeña plaza de carácter urbano.

Una obra de arquitectura, además de las razones descriptibles lleva implícita otras de más difícil explicación. Así su capacidad de sugerencia que tiene mucho que ver con lo que quieren ser las obras, su razón de ser que se cruza con un complejo mundo de referencias, con tantas conexiones biográficas.

En la piscina se reflexionó sobre una construcción donde lo tectónico se entienda como la organización de la materia y se quiere olvidar las imágenes ya repetidas y sabidas en donde la piel es la única referencia a su materialidad.



planta de situación
site plan



The location had been the object of a previous study which analysed the possible options for its situation, assessing the levels of availability among Town Council land. In the chosen plot its proximity to the urban centre was positively mentioned, as was the environmental quality of spot close to a river and the existence of an established recreational municipal area.

It had been hoped to develop a building which would incorporate easily into the city minimising the impact of its size and characteristics in proportion to the more usual scale of residential properties. To this end the majority of the enclosed area is incorporated into another pavilion of smaller scale, the dressing rooms are surrounded by a lower and lighter corridor which accompanied by the small row of trees constitutes the longest facade overlooking the street, and where the residences developed in the Organisation Plan are to be located.

Taking advantage of the differences in elevation and in accordance with the programme, the pool is to be constructed on a higher level, 2 mts above the natural land height, overlooking the river. This guarantees privacy when in use as the interior area and landscape opens completely onto the beautiful exterior landscape.

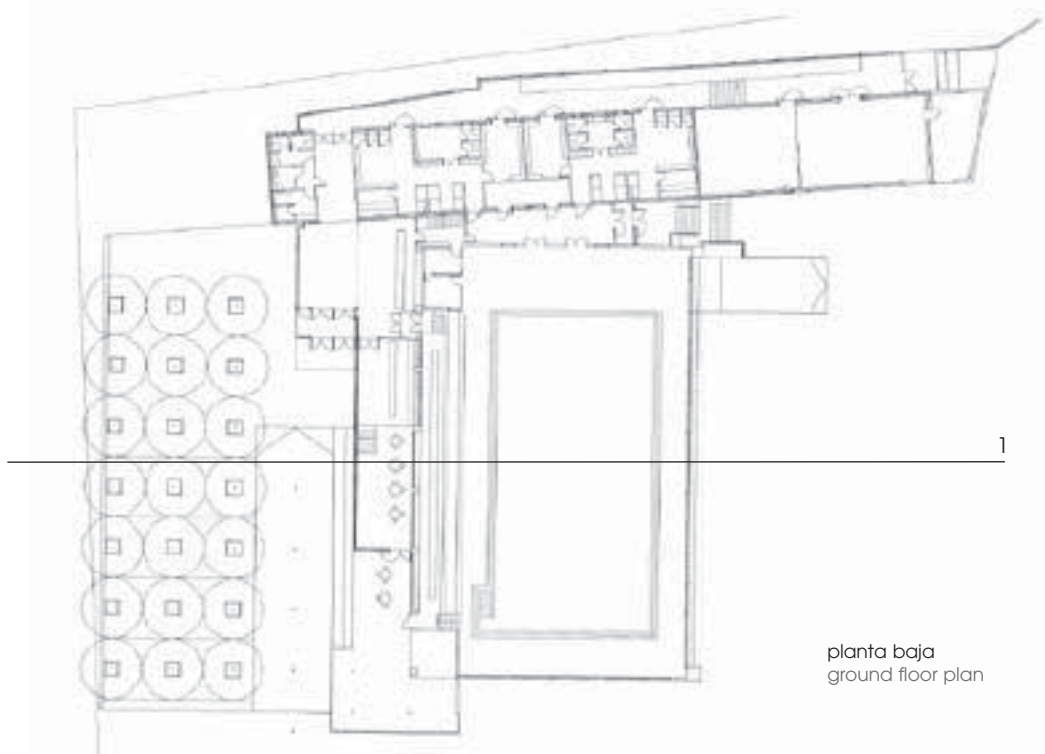
As a result of this the front projects a large porch which allows the space be opened out with a glass front.

On the other side, the north aspect, access area, control, steps and cafeteria are located, constituting a distant transparent space between the interior with its high lighting, which serves as a link between the swimming pool's interior, and the waiting and access area.

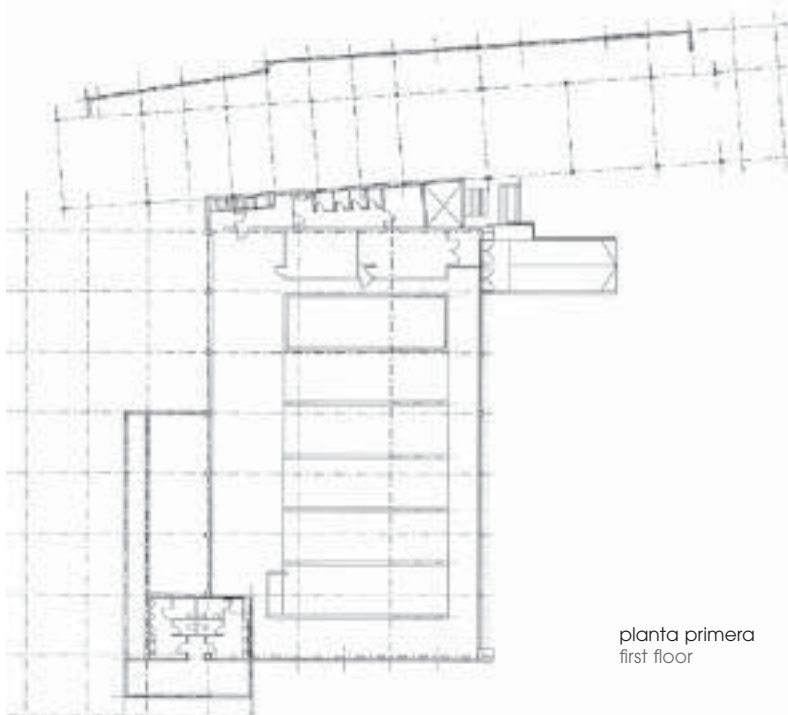
Everything faces onto a tree filled area covered with a pergola in search of a sombre and fresh area, in opposition with the green meadows which surround the river and the existent open air pools in addition to an access area in the form of a small urban square.

A work of architecture, and above and beyond the reasons already described, there are a number of implicit points which warrant a more complex explanation. Such is its capacity for suggestion which has a lot to do with what the works want to be, their reason for being crossing over into the complex world of references, and its many biographic connections.

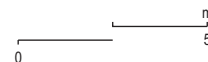
With regard to the swimming pool there were reflections on this construction where the tectonic is understood as the organisation of material wishing to overlook the repeated and known images where the surface is the only reference to its materialism.

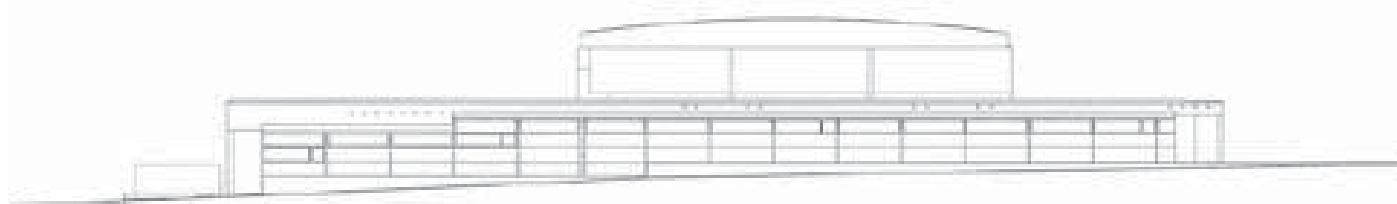
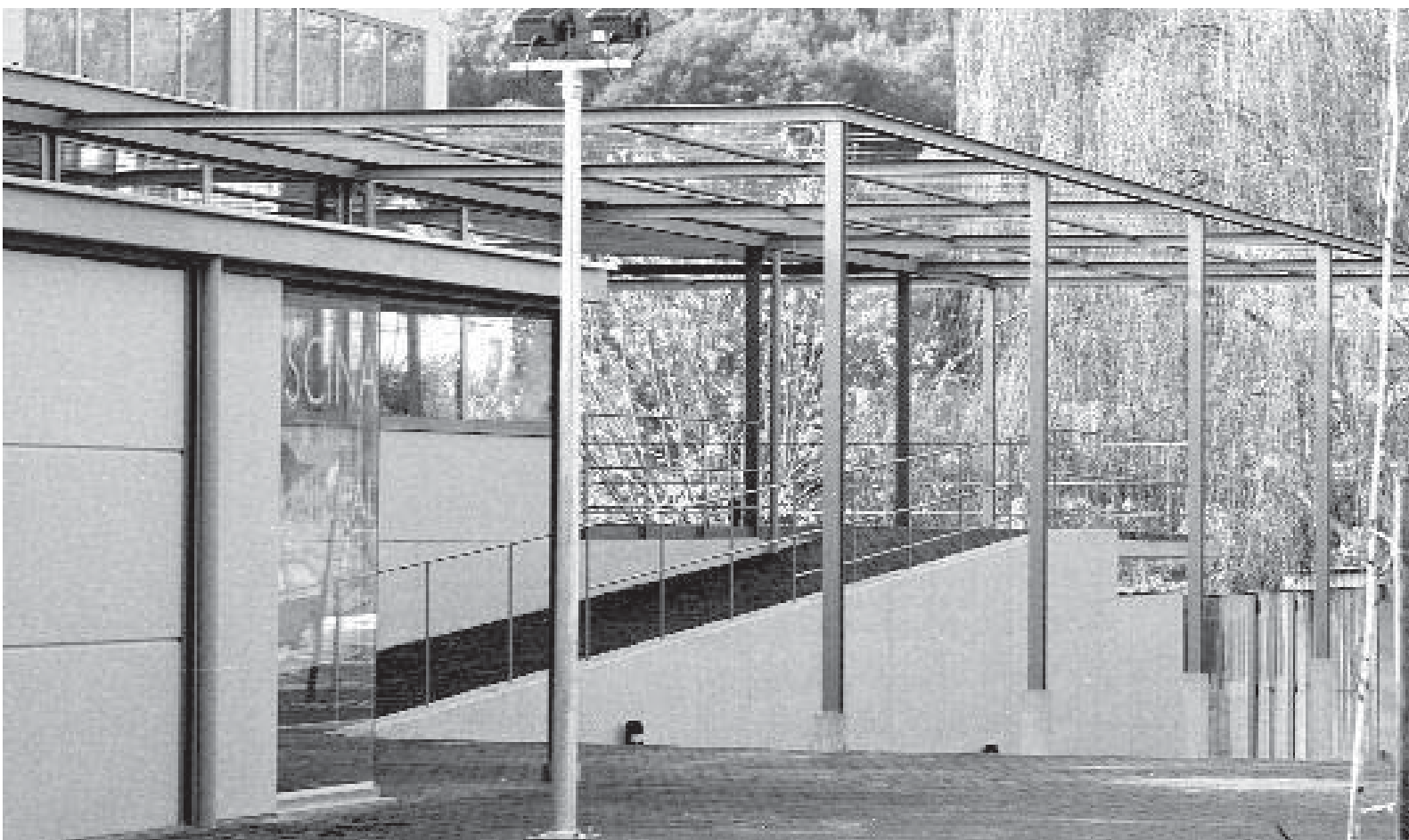


planta baja
ground floor plan



planta primera
first floor

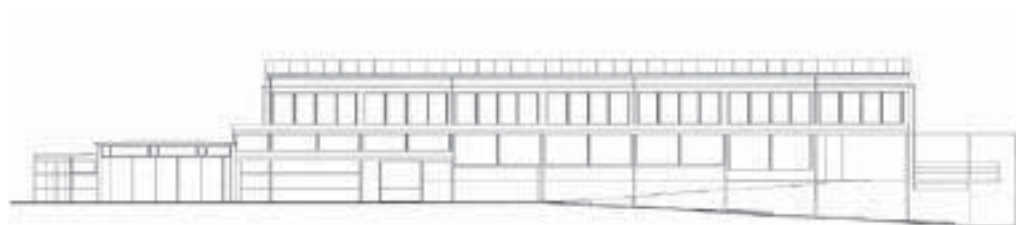




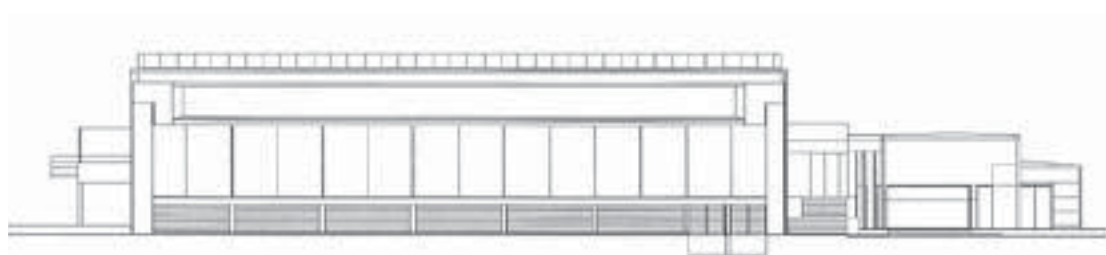
alzado este
east elevation



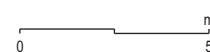
alzado oeste
west elevation

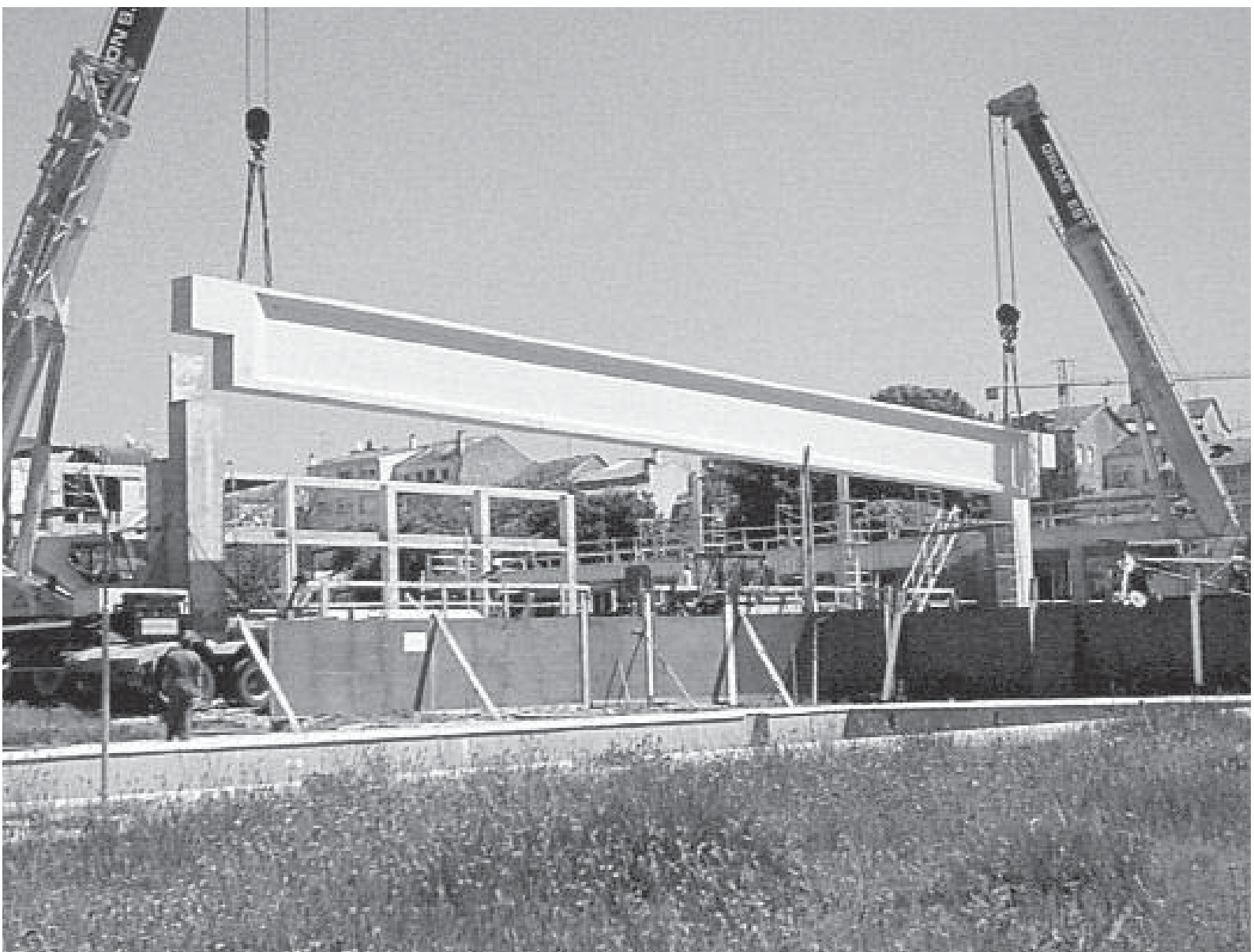


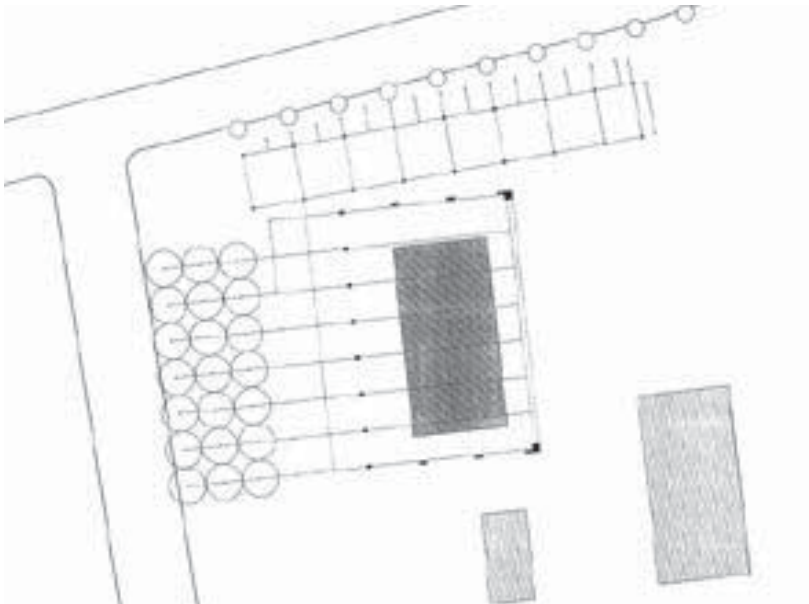
alzado norte
north elevation



alzado sur
south elevation

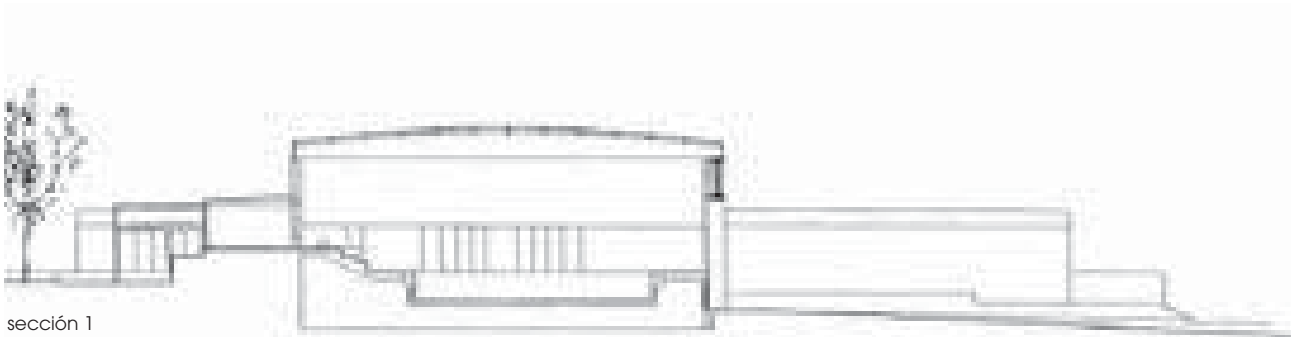






esquema estructural
estructural esquema

proyecto/building project:
Piscinas Públicas en Chantada
emplazamiento/location:
Chantada, Lugo
arquitecto/architect:
J. M. Gallego Jorreto
dirección de obra/building work direction:
Arquitecto J.M. Gallego Jorreto
arquitecto técnico/technical architect:
Carlos Jorreto Veiga
colaborador/collaborator:
Cristina Nieto
promotor/promoter:
Junta de Galicia
empresa constructora/constructor company:
Construcciones Ramírez S.L.
estructura/structure:
Ingeniero José Andújar
instalaciones/installations:
Ingeniero Industrial J. A. Souto
fecha proyecto/project date:
1997
fecha ejecución/execution date:
2002
superficie construida/surface built on:
3.180 m²



sección 1
section 1

0 5 m



