

en el empeño suarista por incorporar a todos los sectores y grupos dispuestos a colaborar con la Corona a la tarea de creación de un nuevo marco político e institucional, con el que reemplazar y superar el políticamente amortizado orden franquista. Pero, como señala el autor, de esa misma premisa se derivaron una serie de déficits que, al final, iban a impedir a Suárez mantener su protagonismo político una vez restablecido en plenitud el juego democrático.

Como escribe Fuentes, apoyándose en el testimonio siempre esclarecedor de Eduardo Navarro, Suárez no supo aceptar algo tan simple como que el tiempo de la épica y de los milagros políticos había pasado para siempre, y que en la nueva etapa iniciada en marzo de 1979 el presidente del Gobierno tenía que descender a la humilde condición de 'político normal'. Sin embargo –y, tal vez no del todo contra pronóstico–, las condiciones de Suárez no demostraron conjugarse bien con esa normalidad democrática, de modo que, a partir de entonces, de manera tan progresiva como inexorable, iba a dar comienzo el declinar de su estrella política.

Juan Francisco Fuentes Aragonés es Catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad Complutense de Madrid y en el Instituto Universitario Ortega y Gasset. Entre otras obras, ha publicado: *El fin del Antiguo Régimen (1808-1868): política y sociedad* (2010); *Historia universal del siglo XX* (2010); *Largo Caballero: el Lenin español* (2005); *Luis Araquistáin y el socialismo español en el exilio (1939-1959)* (2002); *Los intelectuales españoles y el mito de la guerra civil* (1998); *José Marchena: biografía política e intelectual* (1989) y *Si no hubiera esclavos no habría tiranos* (1988).

Alvaro Ferrary
Universidad de Navarra

Duran Pastor, Miquel y Serra, Sebastià (coords.), *Les Illes Balears, un ésser viu. 25 anys d'autogovern (1983-2008)*, Palma de Mallorca, Instituto de Estudios Autonómicos, 2008, 611 pp. ISBN: 978-84-95904-33-1.

Índice: I. Del Decret de Nova Planta a la transició democràtica. Miquel Duran. II. De la Diputació Provincial als consells insulars. Jordi Pons. III. El comportament electoral de les Illes Balears durant la preautonomia. Llorenç Carrió. IV. Població i societat: els canvis socials. Isabell Moll. V. Vint-i-cinc anys d'evolució econòmica i social de les Illes Balears. Climent Picornell i

Francesc Sastre. VI. Illes Balears: economia en transformació. Antoni Riera. VII. La lluita pels espais naturals. El cas de ses Salines d'Eivissa i Formentera. Joan Lluís Ferrer. VIII. Anàlisi de les institucions d'autogovern i la seva evolució. Josep Maria Quintana i Bartomeu Colom. IX. Els condicionants financers a la capacitat de govern de la Comunitat Autònima vint-i-cinc després de l'Estatut d'Autonomia. Guillem López i Joan Roselló. X. Les eleccions autòmiques i insulars a les Illes Balears entre el 1983 i 2007. Antoni Marimon. XI. Vint-i-cinc anys d'història política: Parlament i acció de govern. Catalina Amer. XII. Parlament, parlamentaris i grups parlamentaris de les Illes Balears (1983-2008). Joan Josep Matas. XIII. Els presidents i consellers del Govern de les Illes Balears i dels consells insulars. Catalina Ramis i Maria Francesca Gomila. XIV. Producció, infraestructures i consum cultural. Antoni Vives. XV. La dinàmica social. Moviments associatius i mobilització ciutadana. Sebastià Serra. XVI. La societat balear vint-i-cinc anys després. Antoni Tarabini i Andreu Grimalt. XVII. L'Estatut d'Autonomia i la llengua catalana: un canvi irreversible a les Illes Balears. A. Ignasi Alomar. XVIII. Immigració, inclusió social i integració lingüística. Isidor Marí. XIX. La premsa escrita a les Illes Balears (1983-2008). Arnau Company. XX. La ràdio, la televisió i les noves tecnologies. Neus Fernández. XXI. El naixement de la societat de la informació (i del coneixement). Llorenç Valverde. XXII. Un balanç de l'Estat de les Autonomies. Antoni Segura. XXIII. El paper de l'Estat a l'època contemporània en l'espai mediterrani: alguns comentaris. Jordi Cassassas. XXIV. La ribera mediterrània: problemàtica nord-sud. Antoni Segura. XXV. Cronologia (1983-2008). Rafel Puigserver. XXVI. Assaig bibliogràfic (1983-2008). Rebecca Alemany i Antoni Vives.

Publicada con ocasión de los veinticinco años de autonomía de las Islas Baleares, la obra se centra en el análisis de la etapa de gobierno autonómico 1983-2008. Coordinada por Miquel Duran y Sebastià Serra, catedráticos de historia contemporánea de la Universidad de las Islas Baleares y miembros del Grupo de Estudio de la Cultura, la Sociedad y la Política del Mundo Contemporáneo de la UIB, participan en ella una treintena de autores, especialistas en historia, sociología, economía, derecho, ciencias políticas, filosofía, etc., casi relacionados todos ellos con el mundo universitario balear o catalán.

El hilo conductor de la obra colectiva es histórico, si bien ofrece una visión de conjunto de este último cuarto de siglo, tratado por diversos profesionales desde una perspectiva interdisciplinaria. El objetivo es poner en contexto la etapa de gobierno autonómico que se abre con la aprobación del Estatuto de Autonomía de 1983, de las instituciones y de la sociedad balear en estos cinco lustros de recorrido.

La primera parte del libro se centra, siguiendo el esquema indicado, en el análisis histórico. Arrancando del decreto de Nueva Planta decretado por Fe-

lipo V en 1715, que suprimió los fueros de Mallorca, hasta la etapa preautonómica y la constitución de los consejos insulares a partir de 1979. Una de las observaciones generales de esta etapa, que desembocaría en la aprobación del estatuto autonómico de 1983, es que las demandas de autogobierno parten de elites político-culturales más que del ámbito popular. Hecho que Llorenç Carrió justifica por el sistema electoral español vigente: en el caso de las islas hay una colectividad conservadora y “con poca sensibilidad a la hora de identificarse como una realidad nacional específica diferente de la española”.

La segunda parte del libro presenta un mosaico de enfoques que aportan una detallada panorámica sobre la evolución política, jurídica, económica, social y cultural de las Islas Baleares bajo el régimen de autonomía.

El hecho pluri-insular se refleja en la configuración de una comunidad autónoma con dos niveles de administración, el de los consejos insulares y el del conjunto de las Islas Baleares que tiene como institución básica al Parlamento Balear. Uno de los aspectos más debatidos ha sido la representación en ese gran órgano legislativo. El modelo vigente tiene en opinión de los autores una tendencia a una sociedad dual y poco cohesionada.

La economía es, como no podía ser de otra manera, uno de los temas más relevantes. El turismo, que representa el pilar básico de la economía balear, ha provocado cambios en cascada en una sociedad muy tradicional. Una realidad al concepto económico, social y ambiental de sostenibilidad y plantea retos de futuro de reordenación del territorio y sus recursos. Buscar a largo plazo esquemas económicos que profundicen en la eco-eficiencia, que desasocien la producción de bienes y servicios del consumo de recursos con el fomento y la utilización intensiva de tecnologías de la información y la comunicación son las principales vías que se apuntan.

El desarrollo de la autonomía ha estado acompañado de una progresiva apertura de la economía balear al Mediterráneo y otras partes del mundo. El análisis incluye por ello una reflexión sobre la ribera mediterránea. La autonomía ha permitido a Baleares redescubrir una vocación mediterránea de profundas raíces históricas e implicarse mucho más en las políticas del área. Seis ediciones del Foro Formentor, patrocinado por la Fundación Repsol-YPF, destacan desde 1999 el nuevo escenario de unas islas en las que (según datos estadísticos de 2008) más del 21% de la población son extranjeros. Sin negar los retos que plantea una creciente llegada de mano de obra procedente del Mediterráneo y de otras partes del mundo, el diagnóstico -para Antoni Segura- es positivo. La globalización ha llegado en un momento en el que el régimen autonómico per-

mite aprovechar mejor las sinergias que aquella comporta.

En definitiva, la estructura autonómica ha generado nuevas realidades y un completo replanteamiento de los viejos modelos que siguen planteando problemas de descentralización /subsidiaridad de signo administrativo, de regionalización económica y de autonomía política.

La realidad cultural y social se trata desde la perspectiva autonómica muy centrada en aspectos como las políticas lingüísticas, los procesos de integración cultural y social o las nuevas tecnologías.

Cada capítulo del libro incluye bibliografía específica, pero se añade al final una detallada cronología y un interesante ensayo bibliográfico, que ofrece un recorrido por las principales publicaciones del catálogo Bibliográfico de las Islas Baleares. Se añade a ello un útil elenco de publicaciones periódicas y revistas.

Nos encontramos indudablemente ante una obra de referencia para el acercamiento a la realidad balear en las últimas décadas. Quizá se echa en falta una síntesis de conjunto, en la que destaquen unos retos de futuro, que la crisis desatada precisamente a partir de 2008 ha puesto inmediatamente de relieve.

Miquel Durán, es catedrático de Universidad. Profesor emérito de Historia contemporánea de la Universitat de les Illes Balears y político durante la transición en las filas de UCD. Entre sus obras destacan: *Aproximaciones históricas al romanticismo musical* (1976); *Repercusiones de la revolución de 1868 en Mallorca* (1980); *Bernat Nadal i Crespi: un bisbe solleric que fou diputat a les Corts de Cadis* (1986); *Sicut oculi: un tiempo pasado que no fue mejor, vigilantes y vigilados en la Mallorca de la postguerra, 1941-1945* (1992); *Entre el desconhort i el desencis: el llarg camí de recobrament de la universitat furtada* (2000), y, con Sebastià Serra: *Autogovern i democràcia a la Mediterrània occidental a final del segle 20* (2003). En cuanto a este último, es catedrático de Historia Contemporánea en la Universitat de les Illes Balears y está muy vinculado al Partido Socialista de las Islas Baleares. Es director del Centre d'Estudis i Documentació Contemporània y ha sido presidente del Institut d'Estudis Baleàrics. Entre sus obras destacan: *La immigració, països emissors i les Illes Balears* (2003); *Projectes modernitzadors a Mallorca des de final del segle XIX fins al final de la Dictadura Franquista* (2003); *Turisme, Societat i Economia a les Balears* (1994); *La premsa, la ràdio i la televisió des d'una perspectiva històrica* (1993); *Cultura i compromís polític a la Mallorca contemporània* (1995).

Mercedes Vázquez de Prada
Universidad de Navarra