

ISSN: 1139-0107

ISSN-E: 2254-6367

---

---

# MEMORIA Y CIVILIZACIÓN

ANUARIO DE HISTORIA

---

21 / 2018

---

REVISTA DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA,  
HISTORIA DEL ARTE Y GEOGRAFÍA  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
UNIVERSIDAD DE NAVARRA

## RECENSIONES

Moreno Juste, Antonio y Vanessa Núñez Peñas, *Historia de la construcción europea desde 1945*, Madrid, Alianza Editorial, 2017

(Santiago de Navascués)

pp. 862-867 [1-6]



Universidad  
de Navarra

---



Moreno Juste, Antonio y Vanessa Núñez Peñas, *Historia de la construcción europea desde 1945*, Madrid, Alianza Editorial, 2017, 350p. ISBN: 978-84-9104-839-8. 15,98€.

Índice de siglas. INTRODUCCIÓN: En torno a la integración europea. 1. Historia de Europa e historia de la construcción europea 2. El relato europeo de posguerra 3. Las instituciones europeas y las narrativas sobre Europa 4. El debate sobre los orígenes del proceso de integración 5. Una agenda de investigación. BLOQUE I. Los primeros pasos. 1. De la Europa de posguerra a los tratados de Roma (1945-1957). Europa año cero. ¿Americanización versus europeización? Reconstrucción y recuperación. El Plan Marshall y la OECE. El conflicto bipolar y Europa. Intereses nacionales, europeización y convergencia. Los movimientos nacionales y el Consejo de Europa. El europeísmo de posguerra. La creación del Consejo de Europa. Del Plan Schuman al Plan Pleven. ¿Dos caras de una misma moneda? La Comunidad Europea del Carbón y el Acero. La Comunidad Europea de Defensa. Los Tratados de Roma y la Europa de los seis. La *relance* europea. La preparación: los comités Spaak. Las negociaciones. Los intereses nacionales frente a frente. Los acuerdos. Los tratados de la CEE y el Euratom. BLOQUE II. Consolidación y ampliación. 2. De la Europa de los seis a la Europa de los doce y «la Europa sin fronteras» (1958-1990). La consolidación institucional (1958-1969). La CEE desde fuera: la consolidación internacional. Gran Bretaña y las relaciones transatlánticas. Las primeras solicitudes de ampliación de la CEE. La CEE como actor internacional. Crisis y cambio generacional. La crisis de la silla vacía. El compromiso de Luxemburgo (1966). La revolución de mayo de 1968 y sus consecuencias para la CEE. El tríptico de La Haya: consolidación, profundización y ampliación (1969-1971). Un contexto difícil. Consolidación: los recursos propios de la CEE y la Asamblea Parlamentaria. Profundización (I): el Comité Werner para la Unión Económica y Monetaria. Profundización (II): Comité Davignon para la Unión Política. Ampliación: el desbloqueo de las negociaciones. La Europa de los nueve y el nacimiento de una nueva identidad europea (1972-1979). Entre la confianza y el escepticismo. La Cumbre de París en diciembre de 1974 y la Cooperación Política Europea. El Informe Tindemans sobre la Unión Europea. Hacia la salida de la crisis y la reconstrucción. La ampliación de los doce (1980-1985). La ampliación de la Europa Meridional. Los prolegómenos de la «gran cabalgada». Del Acta Única Europea a la unificación europea (1985-1990). La nueva Unión Europea. ¿Una reforma insuficiente? Hacia un nuevo orden mundial. BLOQUE III. Las ilusiones frustradas. 3. Del Tratado de Maastricht al fracaso del Tratado Constitucional (1991-2007). Grandes esperanzas. Europa en la posguerra fría. Un nuevo impulso. Divisiones, incertidumbres, fracasos. El fin del modelo europeo de posguerra. El Tratado de Maastricht (1992) y la Unión Europea. La tercera fase de la Unión Económica y Mone-

## RECENSIONES

taria: la moneda única. La creación del euro. Otros ámbitos de acción relacionados con la UEM. Las transferencias político-institucionales de la Unión Europea. Una década de reformas inacabadas. El Tratado de Ámsterdam (1997). La CIG 2000 y el Tratado de Niza (2001). La ampliación a los países de la antigua Europa del Este y al Mediterráneo central y oriental. La *non nata* Constitución Europea. El Tratado Constitucional. La Convención europea. El Proyecto de Tratado Constitucional. Europa como actor internacional. La PESC. BLOQUE IV. La Unión Europea en un mundo global. 4. El «nuevo Viejo Mundo» (2007-2016). Europa ante la Gran Recesión. La *malaise* europea. El papel de las crisis en el proceso de integración europea. El punto de inflexión: Europa y la Globalización 2.0. La tormenta perfecta: la crisis europea y sus mutaciones europeas. La década perdida: los déficits democráticos de la Unión Europea. El Tratado de Lisboa. El fin del consenso permisivo. Europa en una nueva estructura de poder mundial. Una menor influencia internacional. Europa como actor global: la Política Exterior y de Seguridad Común. La UE y los principales actores internacionales. La agenda comunitaria en la «era de la desintegración». El futuro de la Unión Económica y Monetaria. El Brexit. La ruptura del equilibrio de poder dentro de la UE. Las crisis humanitarias en el Mediterráneo y la cuestión de los refugiados. El TTIP. A modo de balance: cambio de ciclo o cambio civilizatorio. Coda. El retorno a la desigualdad. 5. Ganadores y perdedores en el proceso de integración. El «olvidado siglo XX». Una crisis (sobre todo) europea. Las consecuencias de la pérdida de atractivo de Europa. Corolario desde la historia. Bibliografía. Cronología. Índice onomástico.

El futuro de la Unión Europea es, sin duda, uno de los temas más candentes de la actualidad. La salida de Inglaterra de la comunidad europea, la amenaza del terrorismo islámico, la crisis de los refugiados y el auge de los populismos y nacionalismos amenazan con la ruptura de una Europa marcada por una crisis de confianza desde hace varios años.

El presente volumen reconstruye la historia de la construcción de Europa desde el final de la Segunda Guerra Mundial, que podría enmarcarse en los denominados *European Studies*. El libro aborda el fenómeno de la integración europea que, por su complejo entramado institucional —político, social y económico—, presenta todo un reto para la investigación histórica. *Historia de la construcción europea desde 1945* tiene la virtud de distinguir los relatos, los hechos y las interpretaciones del proceso de construcción de Europa con detalle y rigor historiográfico.

El libro se estructura en una introducción, cuatro bloques de contenido y una coda final que analiza las perspectivas de futuro de la Unión. Tanto la introducción como el capítulo final se centran en la interpretación de los relatos y debates en torno a la integración europea y el futuro de esta. Los bloques centrales del libro —«Los primeros pasos» (1945-1957), «Consolidación y ampliación»

## RECENSIONES

(1958-1990), «Las ilusiones frustradas» (1991-2007), «La Unión Europea en un Mundo global» (2007-2016)— dan cuenta de la evolución política, social económica, y en gran medida cultural, de la Unión Europea. El libro contiene gráficos y mapas que facilitan la lectura.

La introducción, uno de los capítulos con más interés desde el punto de vista metodológico, repasa las principales narrativas de la construcción europea. Como referentes principales en la historia de la integración, los autores siguen especialmente al historiador británico Tony Judt (*Postguerra: una Historia de Europa desde 1945* y *¿Una gran ilusión?: Un ensayo sobre Europa*) y otros, como Perry Anderson, Alan S. Millward, Richard T. Griffiths o Jürgen Habermas.

El capítulo comienza con la pregunta por los motivos que impulsaron a los gobiernos europeos en la posguerra a iniciar la integración europea y cuál es el origen de la crisis actual. Los autores adelantan una respuesta a la cuestión de la crisis, señalando una falta del sentido original de solidaridad europea y la percepción de Europa como un *bello sueño* (p. 24). Ante la pregunta por el origen de la construcción europea habría dos respuestas. Por una parte, la funcionalista observa la unificación europea «como un proceso histórico primero europeo y después mundial que pone de manifiesto la crisis del Estado-nación con las dos guerras mundiales de la primera mitad del siglo XX» (p.33). Por otra, la escuela realista concedería mayor importancia a la diplomacia económica, que explicaría el interés de los Estados-nación en definir una nueva forma de organización internacional con el objetivo de conseguir la prosperidad económica, la expansión del Estado del bienestar y asegurar una legitimidad y lealtad ciudadana al Estado-nación. Además de los análisis funcionalista y realista, habría que añadir un punto de complejidad al introducirse la contradicción básica existente entre «*el objetivo marcado en los discursos oficiales*, como la consecución de una Europa futura e indefinida a completar en una fecha indeterminada pero mejor que la presente (...); y *el objetivo real*, por el cual la construcción de Europa no sería un fin en sí mismo, sino hacer avanzar los intereses de los Estados en aquellos ámbitos donde la acción unilateral de cada uno o de la mayoría es ya insuficiente. Es decir, que los Estados utilizaron *la idea de Europa* al servicio de sus propios intereses» (p. 34). Estas líneas argumentales ejemplifican bien la complejidad metodológica en la explicación histórica del libro aunque, en ocasiones, la reflexión sobre los distintos relatos puede resultar algo compleja para un lector no especializado.

La introducción finaliza con una consideración sobre el papel del historiador en la construcción del relato europeo. Tanto por la cercanía en el tiempo como por su proyección actual, la construcción europea presenta un problema a la hora de interpretar un relato que, por definición, es incompleto. En este sentido, se afirma que «tan erróneo sería construir unos marcos de interpretación de la historia de la integración europea como generar una narración destinada a restituir la ficción de una comunidad histórica de pertenencia que, posiblemente-

## RECENSIONES

te, y como tal, nunca haya existido, cuando lo cierto es que continua pendiente de resolver un problema básico, la reformulación de la historia de la integración europea en el sentido de una historia de la Europa integrada, no de la Europa soñada o la que debería ser, sino la que realmente existe» (p. 40). Tal vez esta sea la mayor virtud del libro, que en los capítulos siguientes examina metódicamente los éxitos y fracasos de la construcción europea. Si, como explica Tony Judt, vemos a la Unión Europea como una solución para todo, «un día nos daremos cuenta de que lejos de resolver los problemas de nuestro continente, el mito de Europa se habrá convertido en un impedimento para reconocerlos» (p. 26).

El Bloque I repasa los inicios, desde la posguerra hasta los Tratados de Roma. Destacan la reconstrucción a través del Plan Marshal y la OECDE, la creación del Consejo de Europa, el éxito de la Comunidad Europea del Carbón y del Acero, el fracaso de la Comunidad Europea de Defensa y los Tratados de Roma. En esta primera parte, los autores subrayan el éxito con que se plasmó una realidad que, hasta aquel momento, sólo había existido en algunos proyectos intelectuales: «es preciso tener en cuenta que la alternativa integracionista de posguerra dejó de ser una teoría de filósofos o humanistas para convertirse en una necesidad impulsada por políticos, empresarios, hombres de Estado y algunos sectores significativos de la sociedad europea, utilizando como andamios unos valores compartidos: la paz como valor supremo; un sistema democrático de libertades como herramienta de convivencia; el progreso económico y social como fundamento material del sistema; la unión como objetivo a largo plazo y como argamasa de los otros elementos» (p. 67).

El Bloque II explica la consolidación y ampliación del proyecto europeo: de la expansión de la «Europa de los seis» a finales de los años cincuenta hasta la «Europa sin fronteras» a principios de los años noventa. En este capítulo se describe la respuesta internacional —las solicitudes de ampliación de la CEE, la siempre difícil relación con Gran Bretaña—, la «crisis de la silla vacía», el compromiso de Luxemburgo (1966), las consecuencias de la Revolución de 1968, la profundización en Europa a través del Comité Werner y el Comité Davignon, etc. Se estudia también el nacimiento de una nueva identidad europea, que tras las primeras ampliaciones empezaron a fijar nuevos campos de acción más allá de la integración económica. Como contrapunto, la historia de los años setenta y ochenta estuvo marcada por crisis de confianza y escepticismo con respecto a la unión, a la vez que se producían cambios fundamentales en el orden político de la Guerra Fría.

El Bloque III, «Las ilusiones frustradas», de algunas de las claves fundamentales de la Europa en la posguerra fría: el nuevo impulso europeo tras el Tratado de Maastricht (1992), la creación de una Unión Económica y Monetaria, el Tratado de Ámsterdam (1997), la CIG 2000, el Tratado de Niza (2001), el Proyecto de Tratado Constitucional y la PESC, entre otras. Con la desaparición del *telón de acero* y la progresiva integración de Europa Occidental, Europa logró

ganar peso internacional y credibilidad interna, además de continuar su ampliación. Por otra parte, se abrió paso a una etapa de crecimiento económico que parecía acelerar el proceso de integración. Sin embargo, las visiones del proyecto europeo eran cada vez más divergentes: mientras que los países del sur apostaban por una profundización de la Unión Europea, los países del norte planteaban una Europa de «dos velocidades» y países como Gran Bretaña cultivaban ya un euroescepticismo creciente.

El último Bloque, «La Unión Europea en un mundo global», reexamina los éxitos y fracasos de una década (2007-2016) que culminaría con la incertidumbre actual tras el Brexit en junio de 2016. En estos capítulos se revisan algunos de los factores principales en la crisis europea actual, como el Tratado de Lisboa (2007) y la crisis del euro, que tras la crisis financiera de 2008 produjo una gravísima crisis en el espacio europeo. La unión monetaria fracasó en su intento de crear una ciudadanía europea. En este sentido, los autores diagnostican que «la debilidad de la Europa de hoy no reside en la falta de ideas ni en diagnósticos erróneos, sino en la incapacidad de ponerlas en marcha, es una cuestión de credibilidad» (246). Como consecuencia, se rompió el consenso entre ciudadanos y elites acerca de las bondades del proyecto de integración europea y, por tanto, «el rasgo característico de la crisis de Europa fue el desequilibrio entre poder político y poder económico, con la desregularización como telón de fondo, y con el desgobierno y la inacción como síntomas característicos» (p. 247). El Brexit, la ruptura de los equilibrios de poder, las crisis humanitarias en el Mediterráneo y la firma del TTIP serían los principales temas de discusión de este bloque.

En la coda final, «El retorno a la desigualdad», se esbozan algunas respuestas al dilema planteado tras la salida de Gran Bretaña de la Unión Europea y sus crisis derivadas. En conjunto, se defiende la integración europea como una respuesta original a las inercias existentes en los Estados de la Europa Occidental respecto a la soberanía al final de la Segunda Guerra Mundial. La solución de construir progresivamente de un puente que salvase la contradicción entre el mantenimiento de la independencia nacional y un hipotético Estado federal europeo ha sido un experimento único en la historia y, aunque marcado por abundantes crisis institucionales, ha coronado con éxito muchos de sus objetivos. La necesidad de plantear una historia revisada de la Unión Europea en el momento de su mayor crisis responde a la máxima planteada por John H. Elliott: «la mala historia conduce a la mala política».

Esta *Historia de la construcción europea desde 1945* es una invitación a repensar la historia de los fundamentos de la Unión Europea para evitar lo que Timothy Garton Ash, en un ejercicio de historia ficción, describe lo que podría ser una Historia de la Europa Moderna publicada por Oxford en 2045: «la UE no se derrumbó de pronto igual que el Imperio Romano, como había sugerido un historiador, ni las hordas bárbaras ocuparon los palacios de Bruselas. Su declive se pareció más al del Sacro Imperio romano: conservó sus tratados, ceremonias e

## RECENSIONES

instituciones, pero cada vez más vacíos y carentes de significado. Por eso, la decisión oficial de disolver la Unión Europea en 2043 no fue sino el reconocimiento tardío de lo que ya era una realidad política» (p. 311). Sin duda, uno de los mayores aciertos del libro es la claridad con que valora el significado histórico de la construcción europea, que tradicionalmente ha estado dominado por un relato metapolítico y la falta de acuerdo en la valoración de los éxitos y fracasos del proceso. Se trata de una historia inteligente, razonada y precisa, que plantea la vuelta a las raíces y el impulso de una causa común como solución al estancamiento actual del proyecto europeo.

**Antonio Moreno Juste** es profesor titular de Historia Contemporánea en la Universidad Complutense de Madrid. Sus líneas de investigación se dirigen preferentemente hacia el estudio del proceso de construcción europea y las relaciones España-Europa, temáticas en las que ha sido investigador principal en diversos proyectos de investigación e innovación educativa. Asimismo, participa en diferentes redes de investigación internacionales especializadas en estudios europeos. **Vanessa Núñez Peñas** es Doctorada Europea en Historia Contemporánea por la Universidad Complutense y Máster en Relaciones Internacionales y Diplomacia por la Escuela Diplomática de Madrid. Durante su doctorado disfrutó de una beca de Formación del Profesorado Universitario y colaboró con distintas instituciones de investigación y educación superior, nacionales e internacionales. Como resultado de una profunda investigación en varias capitales europeas cuenta con varias publicaciones sobre historia de la integración europea. Desde 2014 reside en Berlín.

Santiago de Navascués  
Universidad de Navarra

