

- BARBASTRO GIL, Luis, *El monasterio de piedra. Historia y paisaje turístico*, Zaragoza, Biblioteca Aragonesa de Cultura, 2005.
- Barómetro de la deuda social argentina*, Argentina, Pontificia Universidad Católica Argentina, 2004.
- BARTOLOMÉ BENITO, Fernando, *Don Diego Sarmiento de Acuña, conde de Gondomar. El Maquiavelo español*, Gijón, Trea, 2005.
- CARLIER, Pierre, *Homero*, Madrid, Akal Universitaria, 2005.
- CID LUCAS, Fernando, *Joruri: una aproximación al teatro clásico de títeres japonés*, Cáceres, Museo de Cáceres, 2005
- CLARET, Ramón (dir.), *La luz en la pintura*, Barcelona, Carrogio, 2005.
- DAGER ALVA, Joseph, *Una aproximación a la historiografía del siglo XIX: vida y obra de José Toribio Polo (1841-1918)*, Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú, Instituto Riva Agüero, 2000.
- DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio; ALVAR EZQUERRA, Alfredo, *La sociedad española en la Edad Moderna*, Madrid, Itsmo, 2005.
- ELIA, Febronio (ed.), *Política retorica e simbolismo del primato: roma e costantinopoli (secoli IV-VII): atti del Convegno Internazionale (Catania, 4-7 ottobre 2001). Ommaggio a Rosario Soraci*, Catania, Università di Catania, 2004.
- FERNÁNDEZ CONDE, Francisco Javier, *La religiosidad medieval en España. Plena Edad Media (siglos XI-XIII)*, Gijón, TREA, 2005.
- GIMÉNEZ LÓPEZ, Enrique (ed.), *Bolonia, Florencia, Roma. Cartas Familiares, I. (del jesuita expulso Juan Andrés Morell)*, Alicante, Universidad de Alicante, 2005.
- Gran diccionario de la pintura. Siglos XIV-XVIII*, Barcelona, Arte Carrogio, 2005.
- HERRERA ROLDÁN, Pedro (ed.), *Obras completas. San Eulogio de Córdoba*, Madrid, AKAL, 2005.
- LEWIS-WILLIAMS, David, *La mente en la caverna*, Madrid, Akal, 2005.
- LÓPEZ AMADOR, José Antonio; RUIZ GIL, Juan José, *La ciudad de El Puerto de Santa María a través de la arqueología*, El Puerto de Santa María, Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de El Puerto de Santa María, 2003.
- LÓPEZ DE BARJA DE QUIROGA, Pedro y LOMAS SALMONTE, Francisco Javier, *Historia de Roma*, Madrid, AKAL, 2004.
- Los 4 elementos. Sección de artes plásticas del Ateneo de Cáceres*, Cáceres, Junta de Extremadura, 2005.
- MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, M^a Carmen, *Política y administración provincial. La diputación de Córdoba, 1925-1991*. 2 tomos, Córdoba, Diputación de Córdoba, 2004.
- MCEVOY CARRERAS, Carmen, *Forjando la nación: ensayos sobre historia republicana*, Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú, Sewanee, TN: The University of the South, 1999.
- MCKENZIE, D.F., *Bibliografía y sociología de los textos*, Madrid, Akal, 2005.

O'PHELAN GODOY, Scarlett; RIKETTS, Mónica (eds.), *Homenaje a Jorge Basadre: el hombre, su obra y su tiempo*, Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú, Inst. Riva Agüero, 2004.

Olhares de futuro em Portugal/Miradas de futuro en Portugal, Cáceres, Junta de Extremadura/Instituto Camoes/Universidad de Extremadura/ Museo de Cáceres, 2005.

RÁBADE OBRADÓ, María del Pilar; RAMÍREZ VAQUERO, Eloísa; UTRILLA UTRILLA, Juan Fernando, *La dinámica política. Historia Medieval, Historia de España VII*, Madrid, Istmo, 2005

REGIÓN DE MURCIA, *Patrimonio y Restauración*, Murcia, Región de Murcia, Dirección General de Cultura, 2005.

RUIZ MATA, Diego (ed.), *Fenicios e indígenas en el Mediterráneo y Occidente: modelos e interacción*, El Puerto de Santa María, Ayuntamiento de El Puerto de Santa María, 2000.

SAN FRANCISCO, Alejandro; SOTO, Ángel (coords.), *Camino a la Moneda. Las elecciones presidenciales en la historia de Chile*, Santiago de Chile, Instituto de Historia/Centro de Estudios Bicentenario, 2005.

SÁNCHEZ ROMEO, M.F., *La emigración de los andalusíes hispano marroquíes a la América precolombina*, Jufra, 2004.

SÁNCHEZ-BARRIGA, Antonio, *Otros pasajes*, Cáceres, Junta de Extremadura, 2005.

SANZ CABANILLAS, María Jesús (coord.), *Documentación de la Capitanía General de Vascongadas en el Archivo General de Madrid*, Madrid, Ministerio de Defensa, 2005.

SIGNES CODOÑER, Juan, *Escritura y literatura en la Grecia arcaica*, Madrid, Akal Universitaria, 2004.

Autores/Contributors/Auteurs

