Autores/Contributors/Auteurs

Jaume Aurell

Jaume Aurell es Profesor Adjunto de la Universidad de Navarra. Es autor de una tesis doctoral sobre la Barcelona mercantil en el tránsito de la Edad Media a la Edad Moderna, por la que recibió Premio Extraordinario de Doctorado de la Universidad de Barcelona. Ha publicado dos monografías: *Els mercaders catalans al Quatre-cents: Mutació de valors i procés d'aristocratització* (Lleida, 1996; Premio Ligure Storico de 1998) y, junto a Alfons Puigarnau, *La cultura del mercader en la Barcelona del siglo XV* (Barcelona, 1998). Ha publicado también diversos artículos en revistas especializadas, como "La imagen del mercader medieval", *Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona*, XLVI (1997-1998), 23-44; "Asseto urbano e gerarchizzazione sociale nella Barcellona del Quattrocento", *Saggi e Rassegne*, 22 (1998), pp. 55-92 y "Culture marchande et culture nobiliaire à Barcelone au XV siècle", *Revue Historique*, CCCII/1 (2000), pp. 33-53. Actualmente, orienta su investigación en comercio mediterráneo y en historiografía contemporánea.

Jaume Aurell is an Assistant Lecturer at the University of Navarre in Spain. He is the author of a PhD thesis on the merchants of the city of Barcelona during the transition from the Middle Ages to the Renaissance, for which he was awarded the University of Barcelona's First Prize for Doctoral Theses. He has published two monographic works: *Els mercaders catalans al Quatre-cents: Mutació de valors i procés d'aristocratització* (Lleida, 1996, 'Premio Finale-Ligure Storico' of 1998) and, in collaboration with Alfons Puigarnau, *La cultura del mercader en la Barcelona del siglo XV* (1998). In addition, he has published several articles in specialised journals, like "La imagen del mercader medieval", *Boletín de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona*, XLVI (1997-1998), 23-44; "Asseto urbano e gerarchizzazione sociale nella Barcellona del Quattrocento", *Saggi e Rassegne*, 22 (1998), pp. 55-92, and "Culture marchande et culture nobiliaire à Barcelone au XV siècle", *Revue Historique*, CCCII/1 (2000), pp. 33-53. He is currently working on Mediterranean commerce and contemporary history.

José Carlos Bermejo Barrera

Catedrático de Historia Antigua en la Universidad de Santiago de Compostela. Además de publicar diversos trabajos sobre el mundo antiguo, como *Mitología y mitos de la Hispania prerromana* (Madrid, 1994) o *Grecia arcaica: la mitología* (Madrid, 1996), ha escrito numerosos ensayos de historiografía: *Replanteamiento de la historia: ensayos de historia teórica* (Madrid, 1989), *Entre historia y filosofía* (Madrid, 1994) o *Genealogía de la historia ensayos de historia teórica* (Madrid, 1999).

Professor of Ancient History at the University of Santiago de Compostela. He has published different studies about the Ancient World *Mitología y mitos de la Hispania prerromana* (Madrid, 1994) or *Grecia arcaica: la mitología* (Madrid, 1996), and he has written many essays about historical discipline: *Replanteamiento de la historia: ensayos de historia teórica* (Madrid, 1989), *Entre historia y filosofía* (Madrid, 1994) or *Genealogía de la historia ensayos de historia teórica* (Madrid, 1999).

Jean Pierre Chaline

Director de la U.F.R. de Historia en la Universidad de París-Sorbonne, y co-director del *Centre de Recherches en Histoire du XIX siècle* (asociado al C.N.R.S.). Su investigación se centra en la historia de las elites urbanas en el siglo XIX. Además de su tesis sobre *Les Bourgeois de Rouen, une élite urbaine au XIXe siècle*", ha publicado recientemente *Sociabilité et érudition. Las societés savantes en France au XIXe-Xxe siècles.*

Director of U.F.R. of History at the University of Paris-Sorbonne, and associated director of *Centre de Recherches en Histoire du XIX siècle* (linked to C.N.R.S.). His research interest is the history of the urban élites in France. Besides his thesis about sobre *Les Bourgeois de Rouen, une élite urbaine au XIXe siècle,* prof. Chaline has just pusblished the book *Las societés savantes en France au XIXe-Xxe siècles.*

James Epstein

Profesor de Historia de la Univesidad de Vanderbilt, es autor de libros como *The Chartist Experience: Studies in Working Class Radicalism and Culture, 1830-1860,* (Londres, 1982), o *Radical Expression: Political Language, Ritual and Symbol in England, 1790-1850,* Oxford, 1994. Ha escrito además numerosos artículos en revistas internacionales. En la actualidad trabaja en el libro *Britain's America: Imagining the Modern.*

Professor of History at Vanderbilt University. He is author of *The Chartist Experience: Studies in Working Class Radicalism and Culture, 1830-1860,* (London, 1982), or *Radical Expression: Political Language, Ritual and Symbol in England, 1790-1850,* Oxford, 1994. He has written many articles in international journals. Now he is writting *Britain's America: Imagining the Modern.*

Juan Fernández Mayoralas Palomeque

Profesor de Historia en el Instituto Isaac Newton de Madrid. Es secretario de la *Asociación Española del Profesorado de Historia y Geografía.* Ha participado en numerosos Congresos y Coloquios nacionales e internacionales. Ha publicado diferentes artículos centrados, fundamentalmente, en la didáctica de la Historia.

Professor of History at de Isaac Newton Highschool of Madrid. He is secretary of the *Asociación Española del Profesorado de Historia y Geografía.* He has participated in many national and international conferences and he has published different articles about the teaching of History.

Cayetano Fernández Romero

Ayudante del Departamento de Historia de la Universidad de Navarra, es miembro del grupo de investigación "Solidaridad intergeneracional-Solidaridad intrageneracional" del Instituto de Ciencias para la Familia del mismo centro. Ha publicado artículos en revistas especializadas sobre el mundo del trabajo y el calendario laboral. Actualmente está realizando su tesis doctoral bajo el título "Nivel de vida y salarios reales en Navarra, siglos XVI-XIX".

Research Assistant of Department of History at the University of Navarra, he is member of the research group "Intergenerational Solidarity - Intragenerational Solidarity" of the Institute of Sciences for the Family at the same university. He has published several articles in specialised

reviews about working world and labour calendar. Now he is working in his Doctoral Dissertation whose title is "Standard of Living and Real Wages in Navarra, XVI-XIX Centuries".

Jeffrey Hill

El profesor Jeffrey Hill es director adjunto del Departamento de Estudios Internacionales en la Universidad de Nottingham Trent. Sus línes de investigación son los "movimientos obreros británicos y europeos de los siglos XIX y XX" y "Deporte y diversiones populares en Gran Bretaña en el siglo XX". Es autor de 'Le Sport et la Classe Ouvriere en Grande Bretagne', en P Arnaud (ed), *Les Origines du sport ouvrier en Europe*. Editions l'Harmattan, 1994, pp 87-110; 'Peace through Sport?: sport, internationalism and the British working class in the inter-war years', *Canadian Journal of the History of Sport*, XXV, nº 1, 1994, pp. 62-76. Editor junto a J. Williams del libro *Sport and Identity in the North of England*, Keele University Press, 1996; *Nelson: Politics, Economy, Community*, Keele University Press, 1997; 'Leisure', en J. Beckett ed, *A Centenary History of Nottingham*, Manchester University Press, 1997, pp 533-48; J Hill and F Varrasi, 'Creating Wembley: the Construction of a National Monument' *The Sports Historian*, 17, 1997, pp 28-43.

Prof. Jeffrey Hill is Associated Head of Department of International Studies (Nottingham Trent University). Their research interests are "British and European labour movements, 19th and 20th centuries" and "Sport and popular recreations, Britain, 20th century". He is author of 'Le Sport et la Classe Ouvriere en Grande Bretagne', in P Arnaud (ed), *Les Origines du sport ouvrier en Europe*. Editions l'Harmattan, 1994, pp 87-110; 'Peace through Sport?: sport, internationalism and the British working class in the inter-war years', *Canadian Journal of the History of Sport*, XXV, nº 1, 1994, pp. 62-76. Editor with J. Williams of *Sport and Identity in the North of England*, Keele University Press, 1996; *Nelson: Politics, Economy, Community*, Keele University Press, 1997; 'Leisure', in J. Beckett ed, *A Centenary History of Nottingham*, Manchester University Press, 1997, pp 533-48; J Hill and F Varrasi, 'Creating Wembley: the Construction of a National Monument' *The Sports Historian*, 17, 1997, pp 28-43.

Francisco Javier Maestrojuán Catalán

Profesor de Historia Contemporánea en la Universidad de Navarra. Ha sido lector en las Universidades de París III (Sorbonne Nouvelle) y París IV (Panthéon Sorbonne) donde realizó su tesis sobre la evolución de los comportamientos políticos durante la Guerra de la Independencia, la ocupación francesa y el primer liberalismo español "Ciudad de Vasallos, Nación de Héroes (Zaragoza 1809-1814)" (en prensa). Interesado por la historia de la cultura política, ha publicado distintos artículos sobre los imaginarios, discursos y prácticas comunes (ritual público, elecciones) durante la crisis del Antiguo Régimen.

F. Javier Maestrojuán is a scholar at the University of Navarra. He has been assistant lecturer at the University of Paris III (Nouvelle-Sorbonne) and at the University of Paris IV (Panthéon Sorbonne). He obtained his PhD with a disertation on the development of the political and public behaviour, between 1808 and 1814 in Spain, as a result of the French invasion, the popular insurrection and the constitutionals reforms: "Ciudad de vasallos, Nación de héroes (Zaragoza 1809-1814)". Specialized in the history of political culture, he has published several articles on the study of political discourses and practices (public ritual or election processes) during the Old Regime crisis.

Frank O'Gorman

Frank O'Gorman es profesor de Historia en la Universidad de Manchester desde 1965. Ha publicado varios trabajos sobre la historia de los partidos políticos británicos, sobre l a historia de la ideología conservadora en Gran Bretaña y sobre el sistema electoral británico entre los siglos XVIII y XIX. Su último libro (1997) ha sido un trabajo de síntesis titulado *The Long Eighteeth Century: British Political and Social History, 1688-1832.* Sus primeras aproximaciones a la historia del ritual pueden encontrarse en su artículo "The Social Meaning of Elections in Britain, 1760-1840", publicado en *Past and Present* (Mayo, 1992). En la actualidad investiga, desde un punto de vista comparativo, los rituales electoraels en Europa y Sudamérica en el siglo XIX.

Frank O'Gorman is Professor of History at the University of Manchester. He has published books on the History of British Political parties, on the history of Conservative ideology in Britain and on the Electoral System in Britain in the 18th and 19th centuries. His latest book (1997) was a major work of synthesis titled *The Long Eighteenth Century: British Political and Social History, 1688-1832.* His first endeavours in the history of ritual may be found in a major article in *Past and Present* (May, 1992) on "The Social Meaning of Elections in Britain, 1760-1840". He is at present researching this topic but also major comparative examinations of European and South American forms of electoral ritual in the 19th century.

María José del Río Barredo

Profesora de Historia Moderna en la Universidad Autónoma de Madrid. Ha publicado artículos sobre teatro, religión y ritual en la España de los siglos XVI a XVIII. Actualmente está finalizando un libro sobre Madrid como capital ceremonial de la Monarquía Católica.

Mª Jose del Río is Early Modern Professor at the Universidad Autónoma de Madrid. She is author of articles about theatre, religion and ritual in Spain during XVIth and XVIIIth centuries. Now she is going to publish a monography about Madrid as ceremonial's capital in the Catholic Monarchy.

Jesús Mª Usunáriz

Profesor adjunto de Historia Moderna en la Universidad de Navarra. Es autor de *Una visión de la América del XVIII: correspondencia de emigrantes guipuzcoanos y navarros* (Madrid, 1992), coordinador del libro *Las Cortes de Navarra desde su incorporación a la Corona de Castilla (1513-1829)* (Pamplona, 1993),, coordinador del libro *Navarra 1500-1850: trayectoria de una sociedad olvidada,* (Pamplona, 1994). Su tesis sobre el régimen señorial en la Edad Moderna (1995), por la que recibió el Premio Extraordinario de Doctorado de la Universidad de Navarra, ha sido parcialmente publicada en su libro *Nobleza y señoríos en la Navarra Moderna. Entre la solvencia y la crisis económica* (Pamplona, 1997). Recientemente ha publicado, junto a Agustín González Enciso el libro *Imagen del rey, imagen de los reinos. Las ceremonias públicas en la España Moderna (1500-1814),* (Pamplona, 1998). En la actualidad su investigación se centra en el estudio de los cambios culturales en España entre los siglos XVI y XVII.

Assistant Lecturer at the University of Navarre in Spain. He is the author of *Una visión de la América del XVIII: correspondencia de emigrantes guipuzcoanos y navarros* (Madrid, 1992), coordinator of *Las Cortes de Navarra desde su incorporación a la Corona de Castilla (1513-1829)* (Pamplona, 1993),, coordinator of the book *Navarra 1500-1850: trayectoria de una sociedad olvidada,* (Pamplona, 1994). His PhD thesis on de seigneurial regimen in Early Modern Spain (1995), was awarded the Univeristy of Navarra' Prize for Doctoral Thesis. This one has

been parcial published, in the book titled *Nobleza y señoríos en la Navarra Moderna. Entre la solvencia y la crisis económica* (Pamplona, 1997). Recientemente has published beside Agustín González Enciso the book *Imagen del rey, imagen de los reinos. Las ceremonias públicas en la España Moderna (1500-1814),* (Pamplona, 1998). Now his research interest is the cultural change in Spain, XVIth and XVIIth centuries.

Catherine Vincent

Profesora de Historia (*maître de conférences)* en el *Centre de recherches sur l'histoire de l'Occident médieval,* de la Universidad de París I- Pantheon-Sorbonne. Es autora de *Des Charites bien ordonnes. Les confréries en Normandie de la fin du XIIIème siècle au début du XVIème siècle* (1988), *Les confreries dans le royaume de France, XIIIe-XVe siècle* (1994), *Introduction a l'Histoire de l'Occident Médieval,* (1995) y ha colaborado en el libro *L'Europe Occidentale Chretienne au 13em siècle. Etudes et documents commentés* (1995).y en el *Dictionnaire Encyclopledique du Moyen Age* (1997).

Professor of History (*maître de conférences)* in the *Centre de recherches sur l'histoire de l'Occident médieval,* of the University of Paris I- Pantheon-Sorbonne. She is author of *Des Charites bien ordonnes. Les confréries en Normandie de la fin du XIIIème siècle au début du XVIème siècle* (1988), *Les confreries dans le royaume de France, XIIIe-XVe siècle* (1994), *Introduction a l'Histoire de l'Occident Médieval,* (1995) and she has collaborated in hte book *L'Europe Occidentale Chretienne au 13em siècle. Etudes et documents commentés* (1995).and in the *Dictionnaire Encyclopledique du Moyen Age* (1997).

Publicaciones periódicas del Servicio de la Universidad de Navarra, S.A.

Anuario de Derecho Internacional
Anuario de Historia de la Iglesia
Anuario Filosófico
Cauces de Intercomunicación
Comunicación y Sociedad
Cuadernos de Arqueología
Cuadernos de Anuario Filosófico. Serie Universitaria
Día a Día en la Clínica Universitaria
Cuadernos Doctorales
Excerpta et Dissertationibus in Sacra Teologia
Excerpta et Dissertationibus in Philosophia
Fideliun Iura
Humana Iura
Cursos y Programas del Instituto de Ciencias para la Familia
Ius Canonicum
La Perinola
Memoria de Proyectos
Memoria y Civilización. Anuario de Historia
Noticias de la Clínica Universitaria
Nuevas Tendencias
Nuestro Tiempo
Persona y Derecho
Publicaciones de Biología. Serie Botánica
Publicaciones de Biología. Serie Zoológica
Redacción
Revista de Edificación
Revista de Empresa y Humanismo
Revista de Fisiología
Rilce
Scripta Teologica
Serie de Filosofía Española
Cuadernos de Economía
Centro de Documentación José María Escrivá de Balaguer
Lecturas Filosóficas

Artículos

I. EL RITUAL COMO FORMA DE EXPRESIÓN DE LA SOCIABILIDAD

Catherine Vincent
Structures et rituels de sociabilité à la fin du Moyen Ag: bilan et perspectives de recherche

Cayetano Fernández Romero; Jesús Mª Usunáriz
El Año Ritual en la España de los siglos XVI y XVII

Mª José del Río Barredo
Política y ritual: la unión de los reinos en el Corpus madrileño de la década de 1640

Francisco Javier Maestrojuán
Ser y parecer en el Antiguo Régimen. Los problemas de un regidor bajito

James Epstein
From Ritual Practice to Cultural Text

Frank O´Gorman
Ritual Aspects of Popular Politics in England (c. 1700-1830)

Jean-Pierre Chaline
Les rites de sociabilité chez les élites urbaines en France au XIXe siècle

II. VARIA

José Carlos Bermejo Barrera
¿Qué es la Historia Teórica?

Jaume Aurell
Historiadores "románticos" e historiadores "científicos" en la historiografía catalana contemporánea: nacionalismo historiográfico y revisionismo generacional

Juan Fernández-Mayoralas Palomeque
Matemáticas de la Historia (o de cómo Clío, celosa de Urania, soñaba con ser de mayor una ciencia exacta)

Jeffrey Hill
Sport and "Local Knowledge": the Cup Final and Multiple Identity in Northern England, c. 1880-1960

Libros

- **Informes y estados de la cuestión**
- **Recensiones**

Departamento de Historia / Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Navarra