

ISSN: 1139-0107

ISSN-E: 2254-6367

MEMORIA Y CIVILIZACIÓN

ANUARIO DE HISTORIA

18/2015

REVISTA DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA,
HISTORIA DEL ARTE Y GEOGRAFÍA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
UNIVERSIDAD DE NAVARRA

RECENSIONES

Barriera, Darío G., *Abrir puertas a la tierra. Microanálisis de la construcción de un espacio político. Santa Fe, 1573-1640*, Santa Fe, Museo Histórico Provincial de Santa Fe, 2013

(Pilar Latasa)

pp. 257-259



Universidad
de Navarra

Barriera, Darío G., *Abrir puertas a la tierra. Microanálisis de la construcción de un espacio político. Santa Fe, 1573-1640*, Santa Fe, Museo Histórico Provincial de Santa Fe, 2013, 424 pp. ISBN: 9789872772147. 26.92€

Introducción. Agradecimientos. Siglas y abreviaturas más utilizadas. I. El Río de la Plata. Construyendo los bordes de la Monarquía Hispánica. II. *Urbis et civitas*. La ciudad como dispositivo de conquista y colonización. III. Un lugar para la historia. IV. Organizar la extensión. Occidentalización y equipamiento político del territorio. V. La dimensión local del gobierno y la justicia. VI. La rebelión de 1580. Significado y escalas de un acontecimiento. VII. Una organización política sensible: el cabildo santafesino entre 1573 y 1595. VIII. La dimensión política de la medida de las cosas. IX. La encomienda y los encomenderos. Constricciones y oportunidades, derecho y fuerza. X. Clero regular ordena mundo secular. Los Jesuitas en Santa Fe. XI. La política local como espacio de negociación. La ley y su interpretación por el cabildo entre dos gobernaciones (1615-1625). XII. La familia del fundador. Tejido de lealtades, espacio de confrontación. XIII. La Justicia como laboratorio. Del mundo seguro al terreno de la incertidumbre. *Conclusiones.*

No es esta una obra de historia local, tampoco pretende su autor abordar un análisis microhistórico. Darío G. Barriera prefiere hablar de un «examen microanalítico» de la Vieja ciudad de Santa Fe, desde sus orígenes en 1573 hasta 1640. La protagonista de esta obra es, por lo tanto, una ciudad colonial ubicada en el Paraguay, una «sede sin brillo» – como la denomina el autor –, radicada en un escenario de frontera.

Tras situar el marco geográfico de la «pampa húmeda» y el río Quiloazas (actualmente San Javier), se abordan los móviles para la fundación de la ciudad como lugar de expansión y de paso: puerto fluvial de escala entre el Paraguay y el Atlántico y entre el Paraguay y Charcas, ruta esta última que se refuerza con la fundación de Buenos Aires en 1580 y, a partir de 1630, con el auge del comercio de la yerba mate. El establecimiento de Santa Fe como ciudad tuvo, además de este interés estratégico, el de recolocar allí a algunos personajes socialmente conflictivos procedentes de Asunción.

El protagonismo de Juan de Garay, teniente del gobernador del Paraguay, es decisivo en la fundación de la ciudad. Como autoridad delegada de la corona, establece la cuadrícula, la nómina de vecinos, el cabildo – designando personas para los oficios municipales – y señala el territorio de jurisdicción. No en vano, sus descendientes ocuparon lugares preminentes en la urbe durante el periodo de estudio, como demuestra Barriera. Los primeros años de la ciudad no fueron fáciles: se mencionan las dificultades para asentar la población, tanto de españoles y mestizos, como de los indígenas dependientes de ellos, hasta que en 1622 la autorización de exportaciones de vacuno atrae nuevos moradores.

RECENSIONES

El análisis continúa con el funcionamiento inicial de la administración en Santa Fe, deteniéndose tanto en las competencias de cada cargo, como en los perfiles de quienes los ocuparon. El autor llama la atención sobre la ambivalente figura del teniente de gobernador, que podía ser el brazo largo de su superior o un mediador que defendiera los intereses de los vecinos ante la instancia superior. Todo un capítulo se dedica al cabildo de la ciudad, que Barriera ha logrado reconstruir para el periodo de estudio. La venalidad de oficios capitulares se contextualiza como una práctica permitida, aunque también se apuntan casos de venalidad encubierta y, por lo tanto, al margen de la ley. El autor demuestra que la institución municipal estuvo compuesta por españoles peninsulares, españoles llegados de Charcas -criollos de primera generación la mayor parte- y los llamados “hijos de la tierra”, mestizos procedentes de Asunción hijos de conquistadores y madres indígenas. Estos últimos se convirtieron pronto en “benedictos”, recurriendo a méritos de conquista propios o de sus progenitores y a otros elementos de prestigio social, como la vecindad, la posesión de un solar, la propiedad de tierras y, como no, la tenencia de encomiendas. También se valieron de estrategias como promover la rebelión de 1580, para pasar luego a reprimirla como los más leales servidores del rey.

Precisamente la encomienda y los encomenderos son objeto de otro capítulo de la biografía de esta ciudad, a través de un estudio de caso de transmisión en tres generaciones. El autor confirma el incumplimiento de las leyes relativas a esta institución y el uso ilegal de mano de obra indígena forzada en esta zona de frontera. Otro capítulo se dedica a los jesuitas, que establecieron un colegio en la ciudad y lograron contar con un apoyo social amplio y heterogéneo.

La obra se cierra con un sugestivo capítulo sobre la justicia. Barriera, gran especialista en este campo, apunta la posibilidad de “exhumar” las relaciones sociales a través del “cristal” de la justicia en su funcionamiento. Para ejemplificarlo utiliza de nuevo un importante estudio de caso. Destaca que las fuentes judiciales, además de aportar una rica información incluso de actores que no han dejado otra huella, permiten — si se analizan con continuidad temporal, como se hace en la obra —, percibir cambios y continuidades en la práctica judicial.

Es el de Barriera un trabajo de excelente calidad, abrumador por el vasto y profundo estudio que ofrece. Con este libro, dotado de un consolidado aparato crítico, consigue mostrar de forma brillante una idea que subyace a lo largo de toda la obra y que desarrolla en las conclusiones: el oficio del historiador requiere acercarse a realidades muy complejas. En el caso de Santa Fe, a pesar de tratarse de una ciudad de menor importancia, su historia solo se puede comprender partiendo del contexto de la monarquía hispánica y descendiendo luego a los diversos niveles de la administración hasta llegar al de la ciudad, donde las leyes propias, el cabildo, los encomenderos, la Iglesia, las familias, los propietarios, la actividad económica y el ejercicio de la justicia son elementos diversos en el juego de las redes sociales. En definitiva, un amplio panorama que permite a

RECENSIONES

los agentes funcionar de forma esperada o inesperada, como de hecho ocurrió en la Vieja Santa Fe: sirva como botón de muestra el ascenso a la categoría de “beneméritos” de los mestizos procedentes de Asunción.

Darío G. Barrera es Doctor en Historia, con la especialidad en «Histoire et Civilisations» por el *École des Hautes Études en Sciences Sociales*, París, 3 de junio de 2002. Realizó después un posdoctorado en «Historia de la Historiografía Latinoamericana» en la Universidad Nacional Autónoma de México entre agosto de 2002 y abril de 2003. Desde 2007 ocupa el puesto de Investigador Adjunto de la Carrera del Investigador Científico y Tecnológico del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de Argentina (CONICET). Entre otros, ha dirigido el proyecto «Justicia y equipamiento político del territorio en el área rioplatense (Siglos XVII-XIX)». Ha sido profesor invitado y colaborador de diversas universidades a nivel internacional. Cuenta con más de treinta artículos de revista publicados. Recientemente ha publicado también, como director *Instituciones, Gobierno y Territorio. Rosario, de la capilla al municipio (1725-1930)* (2010); como coordinador *La justicia y las formas de la autoridad. Organización política y justicias locales en territorios de frontera. El Río de la Plata, Cuyo, Córdoba y el Tucumán, Siglos XVIII y XIX* (2010); y es coautor, con Griselda Tarragó, de *Hace 200 años, a orillas del Paraná* (2010).

Pilar Latasa
Universidad de Navarra

