

ISSN: 1139-0107

ISSN-E: 2254-6367

---

---

# MEMORIA Y CIVILIZACIÓN

ANUARIO DE HISTORIA

---

18/2015

---

REVISTA DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA,  
HISTORIA DEL ARTE Y GEOGRAFÍA  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
UNIVERSIDAD DE NAVARRA

## RECENSIONES

Rivera Antonio y Pablo, Santiago de, *Profetas del pasado. La conformación de una cultura política. III. Las derechas en Álava, Vitoria-Gasteiz*, Ikusager, 2014  
(Onésimo Díaz)  
pp. 271-273



Universidad  
de Navarra

---

Rivera Antonio y Pablo, Santiago de, *Profetas del pasado. La conformación de una cultura política. III. Las derechas en Álava*, Vitoria-Gasteiz, Ikusager, 2014, 752 pp. ISBN: 978-84-89213-32-6. 35€

**Prefacio. Una historia de familias. Capítulo I. Nacimiento como reacción.** Religión, historia y armadura. Hacia la (primera) guerra civil. La reconciliación a través del fuerismo. Personas de honor y luces. Don Carlos o el petróleo. Hacia la (segunda) guerra civil. Un Estado carlista: la Diputación a Guerra. **Capítulo II. Gobernando conservadoramente.** De la comunidad a la competición. La provincia al cargo de una familia: los Urquijo. El regreso a la política de los tradicionalistas. Turbulencias *fin de siècle*. Una provincia conservadora y una ciudad levítica. El turno del pueblo. Caciques, políticos y ciudadanos. Gobernados al margen del sistema. El datismo: ¿«Solidaridad Alavesa» o «tinglado de intereses»? El «dique de la revolución». La deriva autoritaria. Derechas al copo, carlismo en crisis y urquijismo por toda la provincia. Todo el poder y sin disputas: la dictadura de Primo de Rivera. 1930: cambios en las hegemonías. **Capítulo III. Contrarrevolución, política de masas y ruptura.** Desplazados del poder. Adaptarse o desaparecer: la hegemonía tradicionalista. Las otras derechas. ¿El año de todos los desastres? Dándole la vuelta al marcador. De triunfo en triunfo. Un bienio diferente. La etapa del Frente Popular. Una guerra fratricida. Una unificación forzada. **Capítulo IV. Subsumidos en la dictadura.** De la autarquía al desarrollismo: una sociedad en transformación. FET y de las JONS: la implantación del partido único y su fracaso. Instituciones y luchas de poder en la posguerra. Más orgánica que democracia. Cambio de tercio: las derechas locales y el Movimiento. A velocidad de vértigo. Tiempo de contrastes: declive del régimen, ocaso del carlismo y despegue de la ciudad. **Capítulo V. Compiendo sin ventajas.** Comenzar la Transición en plena crisis. Volver a la democracia, volver a la competición. De la implosión de la UCD a la refundación del Partido Popular. A vueltas con el territorio y la religión. El «fenómeno» Unidad Alavesa. En el poder y de la mano de los votos.

Con este libro se termina la trilogía dedicada a la historia de las tradiciones políticas alavesas (izquierda, nacionalismo y derecha), que iniciaron estos dos catedráticos de Historia Contemporánea en la Universidad del País Vasco.

Este tercer volumen supone algo más que la culminación de una investigación articulada, no solo por su mayor extensión sino fundamentalmente por lo que indican los propios autores en el prefacio sobre Álava, «una sociedad tan conservadora incluso en lo conservador» (p. 11). Sin duda, este libro es el más completo de la trilogía para conocer la vida política alavesa contemporánea.

En las primeras páginas, los autores analizan la construcción de la ideología fuerista omnipresente en Álava a lo largo del siglo XIX. Contextualizan el

fuerismo y lo comparan con el conservadurismo inglés, el liberalismo doctrinario francés y el moderantismo español. De este modo, esta investigación no es una historia de un microcosmos, sino un estudio más allá de la historia local.

En el capítulo II, «Gobernando conservadoramente», tratan de la reconversión de la pugna entre liberales y tradicionalistas por otra lucha política entre izquierdas y derechas en una provincia «profundamente de derechas, conservadora, tradicionalista, estática y católica» (p. 185). Este cambio obedecía a la irrupción de las masas y la consiguiente resistencia de las élites a retirarse o bien a compartir el espacio político. La política alavesa estuvo sujeta a unas pocas familias y, por tanto, a intereses personales. En concreto, los Urquijo fueron dueños y señores de la Diputación durante más de cuarenta años, desde la abolición foral hasta la dictadura de Primo de Rivera.

La proclamación de la Segunda República obligó a las derechas a repliegarse durante un tiempo. Desaparecieron los urquijistas, los alfonsinos y los primorriveristas, pero sobrevivieron los carlistas con fuerza a través de la Comunión Tradicionalista, convirtiéndose en la formación política hegemónica en el sistema de partidos alavés (p. 363). De nuevo, los autores subrayan las diferencias de la provincia, la especificidad alavesa, con respecto a la situación nacional, apoyándose en los estudios de Tusell, González Cuevas, del Rey y González Calleja entre otros. Además de las fuentes bibliográficas, han utilizado testimonios orales y documentos, identificando los casos de contradicción en algunos sucesos (p. 427 y p. 435).

Después de la Guerra Civil reaparecen los mismos nombres o los de sus familias que protagonizaron los sucesos políticos en los capítulos anteriores. No obstante, durante el franquismo, antiguos republicanos y también antiguos nacionalistas vascos se afiliaron al partido único. Como bien recuerdan los autores, sirva esto y otros hechos como alegato contra las biografías lineales. En este sentido, la etiqueta de *tecnócratas* identificada sin más con personas del Opus Dei, al que pertenecían algunos ministros de Franco, no se cumple en Álava, donde se citan los casos de la poetisa republicana Ernestina de Champourcin, el diputado provincial José María Pobes o el juez Alejandro Corniero (pp. 574-575).

El quinto y último capítulo, «Compitiendo sin ventajas», estudia la situación de desventaja de las derechas al comenzar la Transición y en los primeros años democráticos. De este periodo cabe destacar la continuidad de los actuales líderes del Partido Popular en Álava con referencias anteriores del foralismo y, más en concreto, del carlismo. Por ejemplo, el ministro de Sanidad designado en diciembre de 2014, Alfonso Alonso, es nieto de Manuel Aranegui (p. 657). Con Alonso ascendido a un cargo ministerial, las derechas alavesas han logrado su mayor cota de poder institucional en el siglo XXI. «En el poder y de la mano de los votos» se titula el último epígrafe de este libro que cierra la trilogía.

Solamente disiento de una cosa: prescindir de notas bibliográficas, aunque incluyen más de mil notas con explicaciones a pie de página. Esto conduce a

#### RECENSIONES

omisiones en la bibliografía citada al final del libro en la que no aparecen todos los autores nombrados a lo largo de la obra.

En definitiva, un libro ameno, bien escrito, y perfectamente documentado, que ojalá sea imitado en su método y estilo por otros historiadores a la hora de escribir las tradiciones políticas de otras provincias.

**Antonio Rivera** es catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad del País Vasco, centro del que fue vicerrector entre 1997 y 2004. Sus líneas de investigación se han centrado, entre otros en el estudio de la violencia política y de las culturas políticas. Es autor de libros como *Señas de identidad. Izquierda obrera y nación en el País Vasco, 1880-1923* (2003) o *La utopía futura. La conformación de una cultura política. I. Las izquierdas en Álava* (2008). **Santiago de Pablo**, catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad del País Vasco, ha centrado su investigación en la historia del nacionalismo vasco a través de libros como *Tierra sin paz. Guerra civil, cine y propaganda en el País Vasco* (2006), *En tierra de nadie. Los nacionalistas vascos en Álava* (2008), o *The Basque Nation On-Screen. Cinema, Nationalism, and Political Violence* (2012), además de ser coautor en trabajos como *La política como pasión. El lehendakari José Antonio Aguirre (1904-1960)* (2014) o *Diccionario ilustrado de símbolos del nacionalismo vasco* (2012).

Onésimo Díaz  
Universidad de Navarra

