

ISSN: 1139-0107

ISSN-E: 2254-6367

MEMORIA Y CIVILIZACIÓN

ANUARIO DE HISTORIA

22/2019

REVISTA DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA,
HISTORIA DEL ARTE Y GEOGRAFÍA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
UNIVERSIDAD DE NAVARRA


RECENSIONES

Torres Jiménez, Raquel y Francisco Ruiz Gómez (eds.), *Órdenes militares y construcción de la sociedad occidental (siglos XII-XV)*, Madrid, Sílex, 2016
(Miguel Ángel Arrondo Durán)
pp. 829-832 [1-4]



Universidad
de Navarra

RECENSIONES

Torres Jiménez, Raquel y Francisco Ruiz Gómez (eds.), *Órdenes militares y construcción de la sociedad occidental (siglos XII-XV)*, Madrid, Sílex, 2016, 699p. ISBN: 978-84-7737-634-7. 23,00€ 

Prólogo (Raquel Torres Jiménez y Francisco Ruiz Gómez). *Parte primera. Materias para la memoria.* Sistema de archivos y otras fuentes escritas. Los Archivos Medievales de las órdenes religiosas en el Archivo Histórico Nacional (Juan Ramón Romero Fernández-Pacheco). Los libros de Pedro Álvares Seco sobre la Orden de Cristo (1530-1580) (Joana Lencart). Cultura material y arqueología. Los primeros castillos de órdenes militares. Actividad edilicia y funcionalidad en la frontera castellana (1150-1195) (Antonio de Juan García). La Orden de Santiago y la construcción de sus fortalezas en Castilla. El caso del Campo de Montiel en la segunda mitad del siglo XIII e inicios del siglo XIV (David Gallego Valle). *Parte segunda. Los orígenes, tiempos de cruzada en las fronteras de la Cristiandad.* Producción alimentaria de la Orden de San Juan en el Este Latino (Judith Bronstein). Frontera y órdenes militares en la cristiandad latina medieval (Philippe Josserand). Los inicios de la Orden de Calatrava y la monarquía castellana (Carlos de Ayala Martínez). La actividad militar de la Orden de San Juan en la Península Ibérica durante la Edad Media (siglos XII-XV) (Carlos Barquero Goñi). Ruptura, memoria y guerra santa. Una lectura de la "yihad" almohade (Javier Albarrán Iruela). *Parte tercera. Ennoblecimiento y señorío de las órdenes militares. Relaciones con la corona. Narrativas de expansión, testamentos y pobres expectativas.* En torno a la conquista de Sevilla (1248) (Ana Rodríguez). Órdenes militares y sociedad política durante el reinado de Alfonso X el Sabio. Una aproximación prosopográfica. (Francisco Ruiz Gómez). Años de cambios en Calatrava. El maestrazgo de Gonzalo Núñez de Guzmán (1385-1404) (Blas Casado Quintanilla). Dominios territoriales. Configurar el territorio: una prioridad para las órdenes militares presentes en Portugal (Paula Pinto Costa). Órdenes militares y presencia urbana. Una aproximación a su legado en Toledo (María José Lop Otín). Élités locales y hacienda concejil, ¿administración pública o interés privado? El caso de Talavera de la Reina en la Baja Edad Media (Alicia Lozano Castellanos). La paz en tierra de las órdenes militares a fines del siglo XV. Una introducción a su estudio (Óscar López Gómez). La pesca en los territorios castellanos de las órdenes militares de Santiago y de Calatrava (1450-1550). Organización del espacio y técnicas pesqueras (Julián Sánchez Quiñones). Función eclesiástica. Clérigos parroquiales en tierras de órdenes militares al final del siglo XV (Raquel Torres Jiménez). Las órdenes militares y el arzobispo de Toledo en la Baja Edad Media. Estructura de la geografía diocesana en las zonas de frontera controladas por las órdenes militares (Enrique Torija Rodríguez). Reinas y círculos femeninos de la corte en los conventos toledanos. Santo Domingo el Real y Catalina de Lancaster (Ángela Muñoz Fernández). Epílogo.



RECENSIONES

Los caminos hacia la Modernidad. La Orden de Cristo entre la cruzada y la monarquía: Un marco ideológico con finalidad política (*Luís Adão da Fonseca*).

Las órdenes militares son una de las realidades más características nacidas a partir de las expediciones militares medievales conocidas como las cruzadas. Los caballeros de estas, concebidos ya desde sus orígenes como el ideal del guerrero religioso cruzado, pasarán a representar la imagen que el universo mental occidental tiene del participante en dicha empresa ultramarina hasta la actualidad. La integración en estas expediciones, sin embargo, no fue la única actividad de estas milicias religiosas, ya que desde el siglo XII empezarán a obtener propiedades y privilegios, convirtiéndolas en agentes de configuración territorial, social y política que transformará el mundo social del medievo.

El presente libro, obra colectiva editada por Raquel Torres Jiménez y Francisco Ruiz Gómez, quiere analizar la relación y la influencia que tuvieron las órdenes militares en las diferentes realidades que conformaron el mundo medieval, como la monarquía, la guerra, la función hospitalario-asistencial, la jurisdicción y el ordenamiento eclesiástico, así como las improntas materiales —los castillos y las iglesias—, y, en último término, los testimonios documentales que su actividad ha dejado en el espacio físico europeo y en los archivos que atestiguan su actividad. Resultado del proyecto de investigación «Órdenes militares y construcción de la sociedad occidental: cultura, religiosidad, género y desarrollo social en los espacios de frontera (siglos XII-XV)», la obra que nos ocupa ha contado con la participación de abundantes expertos en el estudio de la guerra santa y las órdenes militares como Judith Bronstein, Carlos de Ayala, Carlos Barquero y Philippe Josserand.

Los siglos medievales que vieron el surgimiento y la acción de las órdenes militares, desde su aparición en el siglo XII hasta el final del período histórico en el siglo XV, enmarcan el contexto en el que se encuadran los diferentes capítulos del libro. Bien es cierto que algunos alargan el objeto de estudio hasta el siglo XVI o centurias posteriores, en algunos casos. En cuanto al contexto geográfico, este se refiere al mundo occidental cristiano, la *Christianitas*, incluyendo en él al oriente latino, los estados cruzados de Jerusalén y Antioquía, si bien priman en número los capítulos dedicados al ámbito peninsular hispánico. Las fronteras del Occidente, por otro lado, se superan en un capítulo que trata la construcción de una nueva concepción de guerra santa entre los almohades y que muestra la situación social y mental del mundo más allá de los límites de la Cristiandad.

Para una mejor organización, los capítulos se han agrupado en tres partes: una primera para tratar los aspectos relativos a los restos materiales, documentales y memoriales de la presencia de las órdenes militares; una segunda, que analiza las actividades que se encuentran en el origen y razón de ser de las distintas milicias; y una tercera, que concentra los capítulos que tratan de la relación de estos institutos religiosos con los señoríos que adquirieron en la península ibérica, así como con los distintos poderes políticos, eclesiásticos y sociales de los contextos en los que estos se encontraban.

La primera parte, «Materiales para la memoria», incide en un elemento fundamental del quehacer del historiador: el rastro que las actividades del pasado dejan en el presente, las distintas categorías de fuentes históricas, mediante las cuales el historiador

RECENSIONES

puede conocer la realidad pasada. Para el estudio de las órdenes militares son fundamentales los fondos documentales, y en España, en concreto, los reunidos en el Archivo Histórico Nacional, cuyo recorrido histórico y organización analiza Juan Ramón Romero. Los restos arqueológicos, junto a este tipo de fuentes, son también un gran elemento del recuerdo de la actividad de los freires militares y aportan información muy rica sobre los acontecimientos que les han dado forma. Las fortalezas de las órdenes militares, estudiando su aspecto, el plan y las fases de construcción y las funciones que se les atribuyeron, se encuentra en el centro de los tres capítulos que se les dedica en esta parte del libro.

El estudio de los orígenes y los contextos que dan lugar a la aparición de los diferentes institutos militares, así como de su vocación original, es el eje bajo el que se agrupan los capítulos de la segunda parte. En esta se presta una mayor atención al oriente latino, ya que es la cuna de aquellas organizaciones de carácter más internacional. De entre estas destaca la orden del Hospital de San Juan, la cual no nació como una orden militar, sino que tenía un carácter eminentemente asistencial y cuya militarización es posterior. Sin embargo, no perdió su función de asistencia a los peregrinos, como muestra Judith Bronstein en el capítulo que analiza la manera en la que dicha orden abastecía de alimentos sus hospitales en Ultramar: la estrategia de adquisición de propiedades, los productos alimenticios a los que estas se dedicaban, la infraestructura que sostenía la producción y distribución, y los tipos de comida que se ofrecían en los hospitales. Carlos Barquero Goñi, por otro lado, sigue la trayectoria militar de la orden de San Juan en la península ibérica desde su militarización hasta el siglo XV, observando la evolución de esta desde un cuasi monopolio de la violencia dirigida hacia los musulmanes hasta la implicación, a finales de la Edad Media, en conflictos entre reyes cristianos e, incluso, en guerras civiles en el interior de los reinos. Esta parte también la forman un trabajo de Philippe Josserand sobre la relación de las órdenes militares con la frontera, como guerreros y mediadores y como configuradores de la propia idea de frontera; y el de Carlos de Ayala sobre el periplo fundador de la Orden de Calatrava y el interés de la monarquía por controlarla y que escapara de la jurisdicción de la abadía cisterciense francesa de Morimond para recaer en manos de la abadía castellana de San Pedro de Gumiel. Cierra esta parte la interesante aportación de Javier Albarrán sobre la idea de *yihad* entre los almohades, contemporánea de la actividad cruzada de las órdenes cristianas, y que muestra la concepción religioso-militar en el islam plenomedieval y cómo esta se manifestaba en escritos, así como en la participación en las campañas militares.

La interacción que tienen las órdenes militares con sus señoríos adquiridos en la península ibérica, así como con los poderes civiles y eclesiásticos con los que han de relacionarse como consecuencia de tal poder señorial, constituye el elemento común de los capítulos que conforman la tercera parte, y la más extensa de las tres. Esta, a su vez, se subdivide en los epígrafes «Relaciones con la Corona», «Dominios territoriales» y «Función eclesiástica», que agrupan las aportaciones de cada autor según se ajustan a cada temática. Destacan, por ejemplo, el que Óscar López dedica a la institución de la paz, entendida como ausencia de violencia y como respeto a las instituciones y el orden social, en los señoríos de las órdenes militares, al igual que los recursos, ordinarios o

RECENSIONES

extraordinarios, con los que contaban para responder a los incidentes que pudieran surgir. También el de Raquel Torres Jiménez, que estudia la situación del clero rural que dependía de las órdenes a través de los registros que han dejado los visitadores, arrojando una imagen viva de la situación real de las iglesias, el comportamiento litúrgico, la formación e integridad del clero e, incluso, del sentir religioso de este y los fieles de las zonas rurales.

Por último y a modo de epílogo, el libro cuenta con un capítulo de Luís Adão da Fonseca que otorga a la Orden de Cristo un papel fundamental en la expansión portuguesa de finales del siglo XV y principios del XVI, como participante en ella y como justificadora de la empresa. De esta forma, el fenómeno de las órdenes militares se encuentra en una posición central en el proceso que, adentrándose hacia un nuevo mundo, marcará el inicio de una época naciente en la historia de la sociedad occidental y del mundo global.

Algo a destacar en la obra que nos ocupa, y en las tres partes que la componen, es el abundante uso de cuadros, gráficos y mapas. Su presencia no solo es ilustrativa, sino que, en numerosas ocasiones, es un gran apoyo para comprender el tema tratado o tomar una visión general del fenómeno que se quiere analizar. También cuenta con fotografías e imágenes, fundamentales especialmente para las secciones que analizan los restos materiales de las fortalezas.

Órdenes militares y construcción de la sociedad occidental (siglos XII-XV) es una obra muy acertada en su intención de realizar un retrato de la actividad de las órdenes militares durante la etapa medieval de su vida, en sus múltiples contextos y facetas. Es capaz de mostrar al investigador las posibilidades que ofrece su estudio para un mejor conocimiento no solo del propio fenómeno, que son estas curiosas congregaciones religiosas, sino también de la política, la economía y la sociedad de las cuatro últimas centurias de la Edad Media, en las que se encuadran y de las cuales son una parte fundamental.

Raquel Torres Jiménez es profesora contratada doctora en el departamento de Historia de la Universidad de Castilla-La Mancha. Cuenta con numerosas publicaciones sobre la Iglesia y la religiosidad medieval, así como acerca de las órdenes militares, como *Formas de organización y práctica religiosa en Castilla La Nueva: siglos XIII-XVI* (2005) y *Religiosidad popular en el Campo de Calatrava: cofradía y hospitales al final de la Edad Media* (1989). **Francisco Ruiz Gómez** es catedrático en el departamento de Historia en la Universidad de Castilla-La Mancha. Ha tratado una gran diversidad de temas dentro del estudio de la Edad Media en España, con obras como *Los orígenes de las órdenes militares y la repoblación de los territorios de La Mancha: (1150-1250)* (2003), y ha coordinado el volumen *Las órdenes militares en la Península Ibérica* (2000).

Miguel Ángel Arrondo Durán
Universidad de Navarra