

sobre la paz de los Pirineos -salvo una breve mención al libro de José Luis Colomer, *Arte y diplomacia*-. Me refiero, por ejemplo, a los trabajos de Juan Cárdenas y del marqués de Saltillo sobre D. Antonio de Pimentel y D. Luis de Haro o los más clásicos de Antonio Domínguez Ortiz, Juan Reglá o Vicente Palacio Atard, la síntesis de Manuel Fernández Álvarez u otros más recientes. Su desconocimiento o su no utilización, supone el empobrecimiento de una edición de gran interés y utilidad, sin duda, para todos los interesados en el análisis de las relaciones internacionales europeas en el siglo XVII.

Alexandre Cojannot, conservador del patrimonio en la Dirección de Archivos del Ministerio francés de Asuntos exteriores y europeos, es especialista en historia de la arquitectura francesa del siglo XVII y autor de la tesis titulada *Louis Le Vau. Les débuts d'un architecte parisien, 1612-1654* (París, 2000).

Jesús M. Usunáriz
Universidad de Navarra

Désos, Catherine, *Les Français de Philippe V. Un modèle nouveau pour gouverner l'Espagne (1700-1724)*, Estrasburgo, Presses Universitaires de Strasbourg, 2009. 540 pp. ISBN: 978-2-86820-391-5. 36,00€. Préface de José Manuel de Bernardo Ares.

Préface, p. I. Introduction, p. 7. Chapitre 1. L'Espagne de 1701 offre-t-elle un terreau favorable à une implantation française?, p. 21. Chapitre 2. La constitution de l'entourage français de Philippe V une selection politique, p. 59. Chapitre 3. L'ingérence progressive des français dans les affaires du roi d'Espagne (1701-1702), p. 89. Chapitre 4. *La familia francesa* : influence d'une société étrangère sur la cour d'Espagne (1702-1714), p. 127. Chapitre 5. Les ministres et conseillers français de Philippe V ambassadeurs, confesseurs et militaires (1702-1714), p. 175. Chapitre 6. L'activité réformatrice de l'entourage du roi: l'implantation d'un modèle Louis quatorzien en Espagne?, p. 223. Chapitre 7. Société de cour, société de cabale. Les rivalités autour de Philippe V cause du déclin français, p. 281. Chapitre 8. L'éloignement progressif des conseillers français 1712-1715, p. 327. Chapitre 9. Entre tensions diplomatiques et pérennisation de la présence française à la cour madrilène: un équilibre délicat (1715-1725), p. 391. Conclusion, p. 449. Sources, p. 467. Bibliographie, p. 487. Index, p. 518. Table des matières, p. 533.

En las dos últimas décadas, el reinado de Felipe V (1700-1746) ha sido objeto de un discreto pero renovado interés por parte de la historiografía modernista española. Aprovechando el bicentenario de la instauración del soberano Borbón en el trono de España, varias monografías, catálogos de exposiciones, actas de congresos y artículos de revistas científicas vieron la luz en torno al año 2000. Muchas de estas obras han logrado matizar, revisar y contradecir en algunos casos los presupuestos historiográficos con que había sido analizado hasta el momento aquel específico periodo histórico. Este fenómeno ha tenido dos consecuencias principales. De un lado, un conocimiento más serio, profundo y detallado de personajes, eventos y fenómenos que habían sido despachados de forma a veces un tanto frívola por parte de una historiografía excesivamente maniquea y en muchos casos indisimuladamente nacionalista. De otro, el estudio del reinado de Felipe V desde una perspectiva más autónoma y compleja, permitiendo con ello a su vez la revisión general de la línea interpretativa con la que hasta el momento se ha contemplado el siglo XVIII español. Muchas de las originalidades, innovaciones y aciertos comprendidos en el reinado del más ilustrado Carlos III (1759-1788), se han logrado poner en perspectiva estudiando los importantes antecedentes ocurridos durante el mandato del padre.

Como es bien sabido, la historia de España de la primera mitad del siglo XVIII cuenta con dos excelentes y aún fundamentales estudios elaborados por dos historiadores franceses. Alfred Baudrillart publicó a finales del siglo XIX una obra en cinco volúmenes que dilucidaba las relaciones, tensiones y conflictos políticos y diplomáticos entre las monarquías de Francia y España. Erudivita y monumental, sigue siendo todavía hoy una fuente inagotable de información. Medio siglo más tarde, aproximadamente, la conspicua monografía dedicada al arte cortesano promovido por el primer Borbón español escrita por Bottineau fue también editada en francés. En ella, el historiador galo no sólo acotaba los principales acontecimientos artísticos del reinado, sino también muchos aspectos de la configuración social, cultural y política de la corte y monarquía de Felipe V. Consecuentemente, la publicación de la tesis doctoral de Catherine Désos que ahora analizamos se inserta pues tanto en la línea trazada con anterioridad por sus compatriotas como en los renovados intereses de la historiografía española contemporánea dedicada al siglo XVIII.

El libro de Désos se encuentra dividido en nueve capítulos que analizan temporalmente la estructura, evolución y función de lo que la autora llama *les français de Philippe V*, es decir, el conjunto de servidores franceses dedicados al ser-

vicio de la monarquía de España desde 1700 a 1724. El tema, aunque abordado anteriormente tanto por la historiografía española como francesa de manera parcial, nunca había sido analizado de manera autónoma. Conocíamos ya la mayor parte de los nombres y de los fenómenos que Désos vuelve a analizar en su monografía, pero no el significado que en conjunto poseen para la mejor comprensión de la evolución política, social e institucional de la monarquía española. Haciéndose eco de los logros alcanzados en las últimas décadas por la Nueva Historia Política, los estudios cortesanos y la historiografía dedicada al análisis de las redes de patronazgo y clientelismo político, el estudio de Désos propone así una relectura en profundidad de la España de primer cuarto del siglo XVIII.

Aunque los capítulos del presente libro no han sido ordenados en torno a bloques temáticos, lo cierto es que el contenido del mismo gravita en torno a cuatro ejes. El análisis de la situación de las monarquías española y francesa y la constitución del *entourage* francés de Felipe V hacia 1700 (capítulos 1 y 2). El estudio de los diversos tipos de servidores franceses puestos al servicio de Felipe V desde 1701 a 1714, desde los embajadores, pasando por el personal cortesano hasta llegar a los militares de origen galo (capítulos 3, 4 y 5). El examen de la actividad de gobierno y las formas de control de poder regio defendidas por los distintos miembros franceses de la monarquía española durante los primeros doce años de reinado (capítulos 6 y 7). Finalmente, el análisis de la conflictividad interna del grupo, la decadencia de la influencia francesa en el gobierno de la monarquía española y la exigua pervivencia de algunos de sus miembros desde 1712 a 1725 (capítulos 8 y 9).

Es indudable que la autora muestra una excelente capacidad para resumir y actualizar los principales acontecimientos donde ha de ubicar su objeto de estudio. El primer bloque temático es un buen ejemplo de ello. Refinando una ingente bibliografía al respecto y utilizando con fundamento nuevo material, Désos logra introducir al lector en la enmarañada y compleja situación política de la España de fines del siglo XVII. Un análisis que le permite trazar con sencillez y claridad las circunstancias e intenciones de la formación del *entourage* de Felipe V antes de su llegada a España.

Uno de los aciertos de esta monografía radica posiblemente en haber puesto en orden una información que ya conocíamos o bien por innumerables fuentes impresas del siglo XVIII y XIX o bien por parciales estudios recientes. No eran pocas las noticias que poseíamos de Louville, Amelot o la princesa de los Ursinos, por ejemplo. Sin embargo, los historiadores no habían proporcionado un estudio sistemático y comparativo de los diferentes prototipos de ser-

vidores franceses al servicio del monarca Borbón atendiendo a su grupo social, actividad profesional o perfil político. Désos clasifica con acierto estos modelos, proporcionando así un escenario ordenado y sistemático de la corte española de primer cuarto de siglo. Resulta ejemplar en este sentido su claro examen de la familia francesa dentro de la Casa Real o el grupo de militares franceses que entraron al servicio del rey español desde 1701 en adelante.

Como señala la autora en la página 10 de su obra, “l’entourage français de Philippe V ne forme jamais un bloc monolithique susceptible d’être circonscrit par un simple critère d’identité nationale”. Desatendiéndose por tanto de perspectivas de análisis anacrónicas y simplistas, Désos analiza en detalle y con solvencia los numerosos conflictos internos entre los grandes personajes franceses de la corte de Felipe V. Embajadores, camareras mayores, cortesanos o militares franceses lucharon denodadamente también entre ellos por mantener o acrecentar su influencia dentro de la monarquía española. Los servidores galos de Felipe V no tuvieron por lo tanto un proyecto político común, tal y como queda patente en el documentado análisis de esta cuestión en el capítulo 7. Retomando viejas publicaciones y añadiendo nuevos datos, Désos insiste en la conflictividad interna de la corte borbónica y la marcada tensión política entre los diferentes grupos de intereses que componían la Real Casa de Felipe V.

Finalmente, la autora traza las circunstancias que llevarán a la decadencia de la influencia francesa en la corte francesa y cómo los servidores que deciden quedarse en España son integrados y disueltos a través de diferentes estrategias políticas y administrativas. Para ello ofrece un sucinto pero efectivo análisis de los diferentes grupos que competirán dentro de la corte por el favor real. Italianos, flamencos o irlandeses comienzan a tener una presencia notable dentro de la Real Casa y del gobierno, poniendo así en cuestión la preponderancia francesa en la monarquía de España. La autora proporciona así un marco ideal para poder desentrañar en el futuro de manera más acertada los complejos mecanismos que fueron empleados para configurar la sociedad política de la monarquía borbónica de Felipe V desde 1701 en adelante. La monografía ayudará sin duda a trazar los diversos modelos de cultura política que se ensayaron en la España de la primera mitad del siglo XVIII.

El libro posee por lo tanto un indudable interés para comprender la dinámica política y de gobierno del soberano Borbón desde un punto de vista renovado. Désos nos introduce en las cábalas, las disputas y las estrategias individuales de cada uno de los servidores franceses de Felipe V, pero ordenando sus acciones, poniéndolas en contexto y evaluando sus méritos. Si el libro de

Baudrillart nos proporcionaba casi todas las noticias que la autora retoma, ésta sin embargo ordena con eficacia esa misma información con el fin de ofrecernos las estrategias políticas que hay detrás de ellas. Solo cabría calificar de inconveniente en esta obra el que el editor haya decidido colocar las notas a pie de página al final de cada capítulo. Considerando que éste es un ejercicio excelente de investigación histórica con un empleo profuso de fuentes inéditas, esta decisión entorpece la lectura de su natural y más interesado lector: el historiador especialista en el periodo. Resulta enormemente inconveniente tener que estar sistemáticamente interrumpiendo la lectura para confirmar la fuente de la que la autora recoge la noticia. No obstante, el sencillo pero eficaz estilo, el solvente índice de nombres y el impecable índice de materias hacen de esta obra un instrumento fundamental para, partiendo de Baudrillart y Bottineau, volver a explorar la España del primer cuarto del siglo XVIII.

Catherine Désos, profesora en la Universidad de París I ha publicado también *La vie du R. P. Guillaume Daubenton, S. J. (1648-1723). Un jésuite français à la cour d'Espagne* (2005).

Pablo Vázquez Gestal
European University Institute

Peiró Martín, Ignacio, *La guerra de la independencia y sus conmemoraciones (1908, 1958 y 2008). Un estudio sobre las políticas del pasado*, Zaragoza, Institución Fernando el Católico (CSIC), 2008. 493 pp. ISBN: 9788478209736.

Presentación, p. 7. Introducción, p. 11. Primera parte. Los sitios de Zaragoza. Cap. I. El siglo XIX: la gestión en negativo de la guerra como mito fundador, p. 35. Cap. II. El pasado rehabilitado: el centenario de los sitios de 1908, p. 49. Cap. III. La condesa de Bureta o la arbitraria oportunidad de un centenario, p. 75. Cap. IV. El sueño de la región: Zaragoza “corazón de Aragón y de España”, p. 91. Cap. V. El homenaje de los camaradas: los “héroes de la independencia española”, p. 101. Segunda parte. La guerra de la independencia española. Cap. VI. La “segunda guerra de la independencia” de 1936-1939, p. 117. Cap. VII. “Guerreros, académicos y patriotas”: la cátedra “General Palafox” de cultura militar, de la Universidad de Zaragoza, p. 127. Cap. VIII. Vivir del pasado y en el pasado: el 150 aniversario de los sitios de Zaragoza, p. 137. Cap. IX. Las conferencias de la cátedra “General Palafox”, p. 141. Cap. X. “Veinte años de paz”: el II Congreso histórico internacional de la guerra de la independencia