ISSN: 1139-0107 ISSN-E: 2254-6367

MEMORIA Y CIVILIZACIÓN

ANUARIO DE HISTORIA

17/2014

REVISTA DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA,
HISTORIA DEL ARTE Y GEOGRAFÍA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
UNIVERSIDAD DE NAVARRA

RECENSIONES

Santa Olalla Saludes, Pablo Martín de, *El laberinto italiano. Del fenómeno Berlusconi a la crisis actual 1994-2014*; Madrid, Editorial Liber Factory, 2014
(Ignacio Olábarri)
pp. 286-289

Universidad de Navarra

Santa Olalla Saludes, Pablo Martín de, *El laberinto italiano. Del fenómeno Berlusconi a la crisis actual 1994-2014*, Madrid, Editorial Liber Factory, 2014, 218 pp. ISBN: 978-84-9949-548-4. 14,24€.

Introducción. 1. Antecedentes históricos 2. La reorganización de la izquierda bajo el liderazgo de Romano Prodi. 3. La segunda era Berlusconi (2001-2006). 4. La efímera recuperación de la izquierda (2006-2008). 5. Cuando la política acaba convirtiéndose en espectáculo. El cuarto Gobierno de Berlusconi (2008-2011). 6. El Gobierno tecnocrático de Monti (2011-2013). 7. De las elecciones de 2013 a la estabilidad institucional. El Gobierno Letta (2013-2014). A modo de epílogo. La democracia italiana o la decadencia de un modelo de convivencia. Bibliografía. Notas.

El libro de Pablo Martín de Santa Olalla que reseñamos es una importante aportación española a la Historia reciente de Italia, sobre todo porque, a pesar de la cercanía geográfica y de los importantes elementos en común que ambos países tienen, apenas existían en España libros sobre el asunto. Además, desde noviembre de 2011, en que el Gobierno de Silvio Berlusconi tuvo que dimitir y ser sustituido por uno de carácter 'técnico' encabezado por el economista Mario Monti, el país transalpino es noticia constante. No se trata —lo aclara el mismo autor ya en la introducción al libro— de una investigación en sí, sino más bien de una síntesis sobre las dos últimas décadas del pasado de Italia: algo que se pone bien de manifiesto cuando se observa que la bibliografía manejada está compuesta solo por 23 títulos y que las 202 notas sirven en general para ampliar la información del texto y solo ocasionalmente remiten a la prensa española y a diversas páginas web.

El libro sigue una diáfana estructura cronológica y, después de la introducción, en la que se ofrece un sintético y bien pergeñado resumen de la historia de la República italiana desde su fundación, la exposición empieza con la crisis política de los años 1992-94, muy compleja, y que tiene como centro las elecciones de marzo de 1994 y el primer Gobierno Berlusconi, que será efímero debido sobre todo al enfrentamiento con su aliada Liga Norte de Umberto Bossi y daría paso a un gobierno técnico presidido por el independiente Dini después de la intervención del presidente Scalfaro.

Silvio Berlusconi, que —como es sabido— contaba con todo un potentísimo aparato mediático a su servicio y con demostradas dotes de comunicador, y que dio lugar a un verdadero nuevo 'fenómeno' dentro de la política italiana, se vio enfrentado, en las elecciones de abril de 1996 con una coalición de centroizquierda liderada por un hombre de su generación, el economista Romano Prodi: una coalición llamada *El Olivo* en la que también participaban el Partido Demo-

Universidad de Navarra
Departamento de Historia, Historia del Arte y Geografía

crático de la Izquierda de Massimo D'Alema, fruto de la disolución del histórico PCI, y Francesco Rutelli, primero miembro del Partido Radical y que después ingresó en las filas de los partidos ecologistas.

Fruto de las elecciones de 1996 fue el primer Gobierno Prodi, que haría entrar a Italia en la moneda única, seguido de un reformista Gobierno D'Alema que no impediría la nueva victoria de la coalición de centroderecha dirigida por Berlusconi en las elecciones de mayo de 2001, y el comienzo del gobierno más duradero de la historia democrática italiana (1.412 días). Fruto de las nuevas divisiones dentro de la coalición de centroderecha fueron un segundo y un tercer Gobiernos Berlusconi dentro de la legislatura, que se cerrarían con la sustitución en la presidencia de la República del exbanquero Carlo Azeglio Ciampi por el excomunista Giorgio Napolitano y con la reorganización del centro izquierda de nuevo por obra de Prodi, vencedor en las elecciones generales de abril de 2006. El segundo Gobierno Prodi fue también un Gobierno débil que, sin embargo, aprobó importantes reformas de carácter económico e imprimió un fuerte giro a la política exterior italiana. Esta etapa concluye con la reorganización del centro izquierda en torno al Partido Democrático, del que pronto sería elegido secretario general Walter Veltroni, y con la aparición del *Movimento Cinque Stelle*, de carácter *antiestablishment* y dirigido por el cómico Beppe Grillo.

En las elecciones de abril de 2008 se produjo una aplastante victoria del centro derecha, que daría paso a un cuarto Gobierno Berlusconi pronto afectado por las consecuencias de la crisis económica mundial, el nuevo comienzo de la división interna de la coalición y los escándalos sexuales del *Cavaliere*. Ello llevó a la intervención del presidente Napolitano y al nombramiento de un Gobierno 'tecnocrático' dirigido por el prestigioso exComisario Europeo Mario Monti de noviembre de 2011 a diciembre de 2012: un Gobierno que intentó con mediano éxito hacer frente a la crisis económica, a los graves problemas internos del país y restablecer el protagonismo perdido por Italia en el tablero internacional.

Las nuevas elecciones de febrero de 2013 enfrentaron a 4 candidatos, de los cuales, de forma muy ajustada, resultó vencedor frente a Berlusconi un «viejo conocido» de la política italiana, el Presidente del Partido Democrático Pier Luigi Bersani; Beppe Grillo obtuvo un alto porcentaje de votos mientras Monti fracasaba estrepitosamente. El resultado de dichas elecciones, después de la difícil reelección en la Presidencia de la República de Napolitano, fue el encargo presidencial de formar Gobierno al exministro del Partido Democrático Enrico Letta. Pronto Letta se encontró ante las maniobras del ya muy acosado Berlusconi, que en noviembre de 2013 sería expulsado del Parlamento italiano en cumplimiento de la llamada *Ley Severino*, que impedía a personas con condena en sentencia firme (Berlusconi la tenía por fraude fiscal) ejercer un cargo público. Sin embargo, dicha decisión no constituyó el fin político de Berlusconi porque el nuevo líder del Partido Democrático y en febrero de 2014 nuevo gobernante, Matteo

Universidad de Navarra
Departamento de Historia, Historia del Arte y Geografía

Renzi, le consideraba necesario para poder llevar a cabo el objetivo fundamental de la legislatura en curso: una nueva ley electoral.

El libro de Santa Olalla concluye con un breve epílogo en el que, a modo de conclusión, el autor reflexiona sobre lo que suponen los años transcurridos entre 1992 y 2014: la decadencia progresiva del modelo político y económico que existía en Italia desde que finalizara la Segunda Guerra Mundial. Comenzaron con un gravísimo escándalo de corrupción —el caso Mario Chiesa o *Tangentopoli*— y continuaron con una clase política hasta tal punto desprestigiada que a las alturas de febrero de 2013 un 25% del electorado votaba a alguien tan estrafalario como Beppe Grillo, sencillamente porque existe un hartazgo muy importante hacia lo que despectivamente se denomina «casta política».

Uno de los grandes problemas de Italia es la existencia de una cada vez mayor división entre un norte muy rico y un sur muy pobre, que la política del país en los últimos veinte años no ha contribuido a resolver. Otro es el de la corrupción política, del que quizás el mejor ejemplo es el propio Berlusconi: según el autor, «el típico italiano simpático, con don de gentes, descarado, machista y hasta divertido», pero para otros un auténtico «bufón» (p. 178), al que sin embargo hay que reconocer un enorme talento para los negocios y una gran capacidad de comunicación para un país necesitado de líderes en un momento de grave crisis política; probablemente fue Romano Prodi el mayor antagonista del *Cavaliere*, con su imagen de primer ministro serio y responsable a pesar de su falta de carisma.

Santa Olalla identifica un problema de fondo más: lo que él llama «la falta de talento» (p. 179) de la política italiana, país donde además probablemente sobra Estado —ineficiente— y falta iniciativa privada, especialmente en el sur, y existen —aunque no tanto como en España— altas tasas de desempleo contra las que ni siquiera Mario Monti supo luchar.

El futuro de Italia es, por último, para el autor, difícil de predecir. Es verdad que ha aparecido una nueva generación política (Letta, Alfano y Renzi son mucho más jóvenes que D'Alema, Bersani y Berlusconi; también que el movimiento de Beppe Grillo es un auténtico problema nacional, dedicado como está a la algarada permanente. En todo caso, parece claro que, de momento, los italianos contemplan su futuro económico y político con un «claro escepticismo, resignándose a que cada nuevo Gobierno lo haga, como mucho, un poco menos mal que el anterior». Se necesita, concluye Santa Olalla, «la vuelta del talento a la política italiana» (p. 182).

En definitiva, estamos ante un libro interesante y agradable de leer, siempre dentro de las limitaciones que impone un trabajo de síntesis rápida y no de verdadera investigación.

Pablo Martín de Santa Olalla Saludes, es Doctor en Historia Contemporánea por la Universidad Autónoma de Madrid con una tesis sobre la revisión del Concorda-

Universidad de Navarra
Departamento de Historia, Historia del Arte y Geografía

to de 1953 en el posconcilio. Especialista en las relaciones Iglesia-Estado, ha publicado libros como *De la victoria al concordato. Las relaciones Iglesia-Estado durante el "primer franquismo" (1939-1953),* (Barcelona, 2003), *La Iglesia que se enfrentó a Franco: Pablo VI, la conferencia episcopal y el concordato de 1953* (Madrid, 2005) o *Javier Osés: un obispo en tiempos de cambio* (Huesca, 2007), *El Rey, la Iglesia y la Transición* (2012).

Ignacio Olábarri Gortázar
Universidad de Navarra

Universidad de Navarra
Departamento de Historia, Historia del Arte y Geografía