

José Romero. La arquitectura olvidada de un hombre  
De geometría y arquitectura

Arquitectura clásica: una arquitectura de la urbanidad

La ciudad entre tradición y ruptura. Arquitectura y urbanismo en los inicios del s. XX

Clasicismo, licencia y retórica en la arquitectura de Luis Moya  
A propósito del 50 aniversario de la primera piedra de la Universidad Laboral de Gijón

Arquitectura y moralidad. Moralidad frente a moralismo: historicismo y modernidad

Arquitectura contemporánea: primitivos de una compleja simplicidad

Las esquinas en dos edificios de Frank Lloyd Wright

La arquitectura religiosa de Joze Plecnik

NOVIEMBRE 1999

DIRECTOR DE RE  
Rufino Hernández Minguillón

GERENTE  
Alvaro Lucas Lerga

COMISIÓN CIENTÍFICA DEL SUPLEMENTO RA  
Miguel Ángel Alonso del Val  
Juan Miguel Otxotorena Elícegui  
José Manuel Pozo Muncio

COORDINADOR DE EDICIÓN Y DISEÑO  
Iñigo Beguiristain Reparaz

MAQUETACIÓN  
Ana Gozalo Novoa

REDACCIÓN Y SUSCRIPCIONES  
Departamentos de la E.T.S de Arquitectura  
Universidad de Navarra  
31080 Pamplona. Teléfono 948 425600 (ext. 2739)  
Fax 948 425629

DISTRIBUCIÓN  
Yoar S.L.

EDITA  
Servicio Publicaciones Universidad de Navarra

FILMACIÓN  
Contacto Gráfico S.L.

IMPRESIÓN Y ENCUADERNACIÓN  
Industrias Gráficas Castuera

DEPÓSITO LEGAL  
NA-15/1998

ISSN  
1138-5596

PRECIO  
Este suplemento se vende junto con el nº 30 de RE,  
al precio conjunto de 2000 ptas. I.V.A. incluido.

- 5 JOSÉ ROMERO.  
LA ARQUITECTURA OLVIDADA DE UN HOMBRE  
Carlos Labarta
- 22 DE GEOMETRÍA Y ARQUITECTURA  
José Antonio Ruiz de la Rosa
- 33 ARQUITECTURA CLÁSICA:  
UNA ARQUITECTURA DE LA URBANIDAD  
Joaquín Lorda
- 45 LA CIUDAD ENTRE TRADICIÓN Y RUPTURA.  
ARQUITECTURA Y URBANISMO EN LOS INICIOS DEL SIGLO XX  
José Luque
- 63 CLASICISMO, LICENCIA Y RETÓRICA EN LA ARQUITECTURA DE LUIS  
MOYA. A PROPÓSITO DEL 50 ANIVERSARIO DE LA PRIMERA PIEDRA DE  
LA UNIVERSIDAD LABORAL DE GIJÓN  
Carlos Montes Serrano
- 75 ARQUITECTURA Y MORALIDAD. MORALIDAD FRENTE A MORALISMO:  
HISTORICISMO Y MODERNIDAD  
Juan Miguel Otxotorena
- 84 ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA:  
PRIMITIVOS DE UNA COMPLEJA SIMPLICIDAD  
José Manuel Pozo
- 93 LAS ESQUINAS EN DOS EDIFICIOS DE FRANK LLOYD WRIGHT  
Fernando Zaparaín Hernández
- 101 LA ARQUITECTURA RELIGIOSA DE JOŽE PLEČNIK  
Ángel Medina y Milan Vančura
- 112 TEXTOS EN INGLÉS

La Dirección de la Revista no acepta responsabilidades derivadas de las opiniones o juicios de valor de los trabajos publicados, la cual recaerá exclusivamente sobre sus autores.  
Esta publicación no puede ser reproducida total o parcialmente por ningún medio, sin la autorización expresa por escrito de los autores.

E.T.S. DE ARQUITECTURA  
UNIVERSIDAD DE NAVARRA



Portada: entrada a la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Navarra.  
Fotografía original de Luis Prieto.