

JUAN M. OTXOTORENA ELIZEGI, JORGE TÁRRAGO MINGO. Textos de arquitectura

LUCA ORTELLI. Relaciones entre historia y proyecto: El alojamiento colectivo de los años 20 y 30

FÉLIX SOLAGUREN-BEASCOA. Lo mínimo, lo esencial en la obra de Arne Jacobsen

VÍCTOR PÉREZ ESCOLANO. La arquitectura española del segundo franquismo y el *Boletín de la Dirección General de Arquitectura* (1946-1957)

PABLO LÓPEZ MARTÍN. Una cronología alterada como declaración de principios

LUIS PANCORBO CRESPO, INÉS MARTÍN ROBLES. El espacio como membrana. Albert Kahn y Mies van der Rohe

JAVIER MARTÍNEZ GONZÁLEZ. Inventariar la modernidad. *Nueva forma* y la historiografía de la arquitectura moderna española

JOSÉ MANUEL POZO. Abstracción o aburrimiento: ver lo invisible o no verlo

HÉCTOR GARCÍA-DIEGO, BEATRIZ CABALLERO ZUBÍA. Sobre exposiciones de arquitectura y sobre arquitectura de exposiciones: un ejercicio de enfoque

PREMIO JAVIER CARVAJAL 2014: MARIO BOTTA

ESTEVE BONELL. Tres momentos de una trayectoria profesional

MARIO BOTTA. Arquitectura y memoria

Si desea suscribirse a Ra, puede hacerlo a través de correo ordinario, correo electrónico o por fax. Rellene y envíe este cupón a:

Precio de suscripción: 12 euros. Periodicidad: anual

UNIVERSIDAD DE NAVARRA. ETS ARQUITECTURA
Servicio de Publicaciones
Campus Universitario s/n
31080 Pamplona NAVARRA
spetsa@unav.es

Nombre

Primer apellido

Segundo apellido

Dirección

Código Postal Provincia

Población

DNI Teléfono

E-mail

Número de cuenta bancaria

Firma

Si desea adquirir la publicación puede hacerlo a través de:

- Librerías y centros especializados
- www.unav.es/arquitectura/publicaciones
- Librería FORMATOS. Avda Fernández Latorre 5/9, 15006, A Coruña - www.libreriaformatos.com