

## 52 VIVIENDAS JUNTO A LA AUTOPISTA

Ignacio Ruiz Allén / Josean Ruiz Esquíroz

*El proyecto se sitúa en las afueras de Pamplona, aunque bien podría encontrarse en las inmediaciones de cualquier autopista. En este caso, desde las viviendas se disfruta de la visión del nudo que comunica Pamplona con Zaragoza, Barcelona y Madrid, hacia el norte, y Jaca y el Pirineo hacia el Este. La forma del volumen a edificar, alineaciones y alturas, viene dada por un plan urbanístico que pretende mostrar una nueva fachada a la autopista ocultando las "traseras" de los bloques de viviendas que volcaban hacia la carretera N-121, antigua espina dorsal de Navarra. Partimos de un edificio entre medianeras de planta curva, con una profundidad de 15 metros y una altura de baja + 6.*

*El edificio nace con vocación de pantalla de contención que limita por un lado lo infraestructural, marcado por la velocidad, la eficiencia y el lenguaje genérico, y por el otro lo urbano, caracterizado por lo doméstico, lo cotidiano y lo específico.*

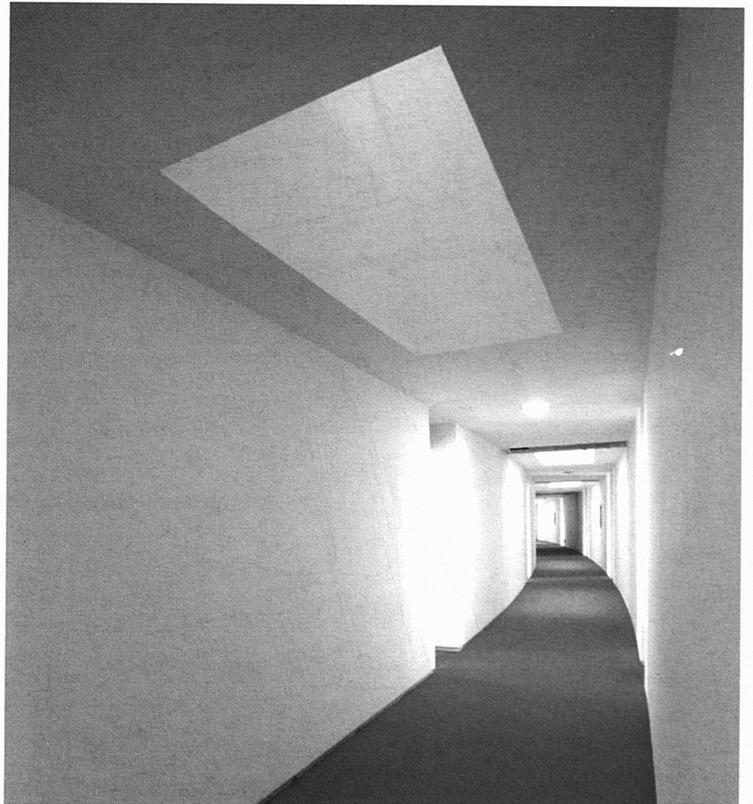
La dualidad del planteamiento de partida se resuelve hacia la autopista con una fachada compacta, horizontal y ligera, materializada con chapa de acero y contraventanas rojas reflectantes, mientras que hacia el espacio interior se resuelve con otra íntima y fragmentada, construida con paneles de fibrocemento.

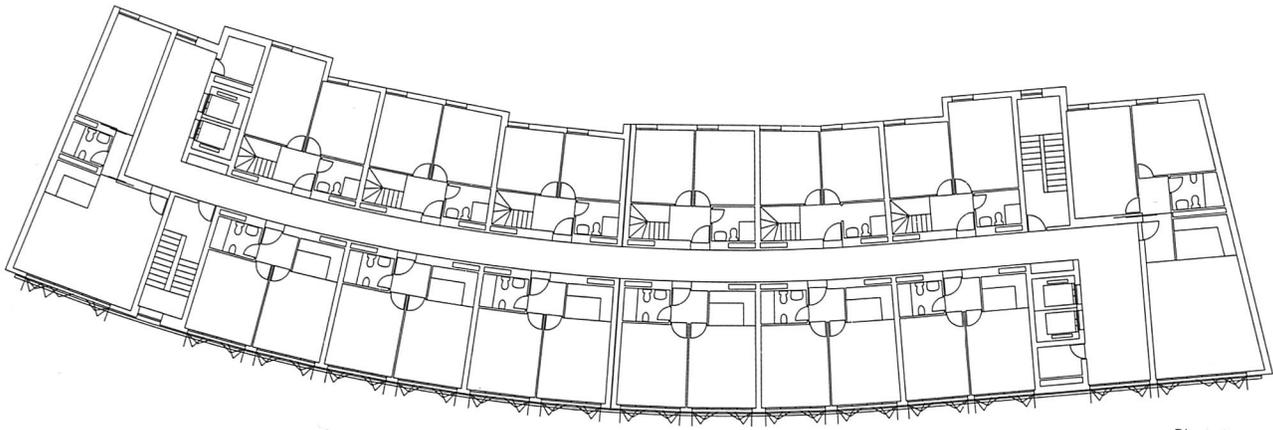
El planteamiento de las viviendas cuestiona la homogeneidad de las soluciones que el mercado burbujista ofrece, pensando exclusivamente en un solo tipo de familia universal. Como alternativa, se proponen diez tipos distintos de viviendas que se adaptan a las necesidades de la demanda actual: familias de uno o varios hijos, parejas sin hijos, profesionales liberales con necesidad de un espacio para su trabajo, solteros, estudiantes, jubilados, etc.

Los distintos tipos se maclan alrededor de tres distribuidores centrales situados en las plantas 1, 3 y 5, obteniéndose de este modo, viviendas de uno a cuatro dormitorios y de superficie variable entre 40 y 160 m<sup>2</sup>.

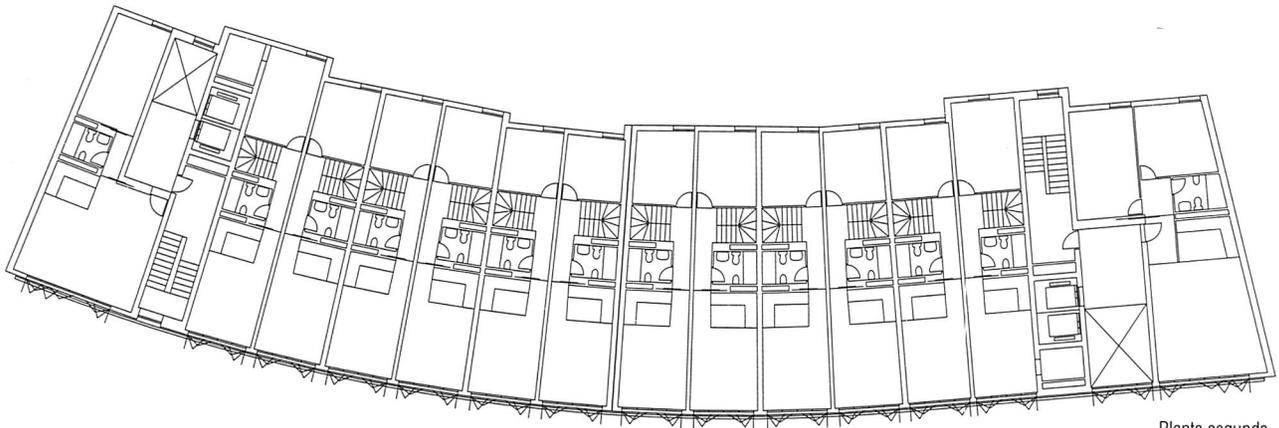
El resultado es un ensamblaje de viviendas de una y dos plantas alrededor de los pasillos que remiten a *L'Unité d'Habitation* de Le Corbusier. Las últimas dos plantas cuentan además con patios que introducen luz natural en viviendas y distribuidores.

Los huecos y materiales de las fachadas explicitan la dualidad de carácter entre la autopista y la trama residencial. En lugar de transcribir la complejidad tipológica interior se opta por disimularla, refractando el exterior, sin llegar a la mimesis o al simulacro. Un exterior que, por otro lado, nos atrae precisamente por su carácter genérico y vulgar.

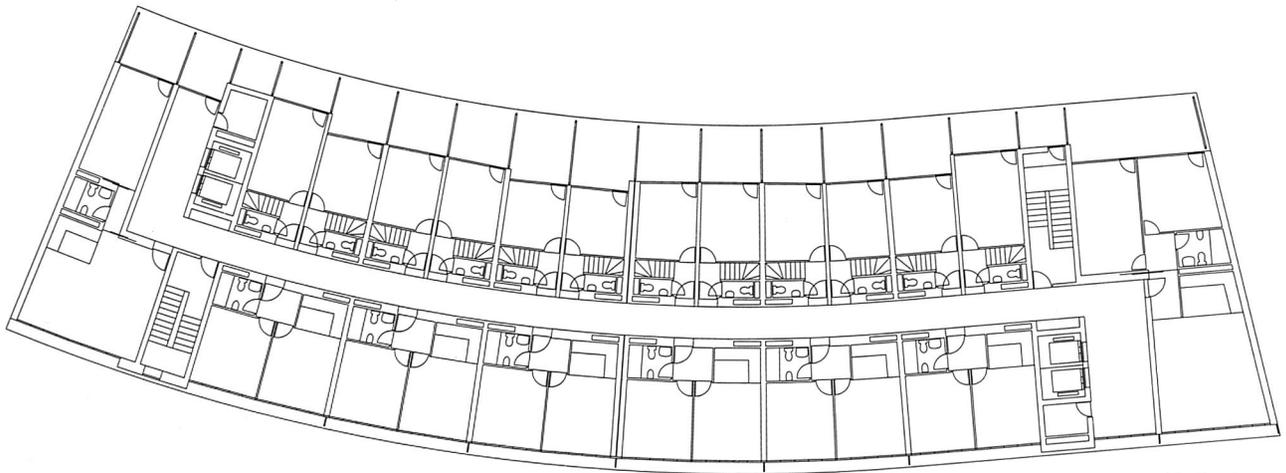




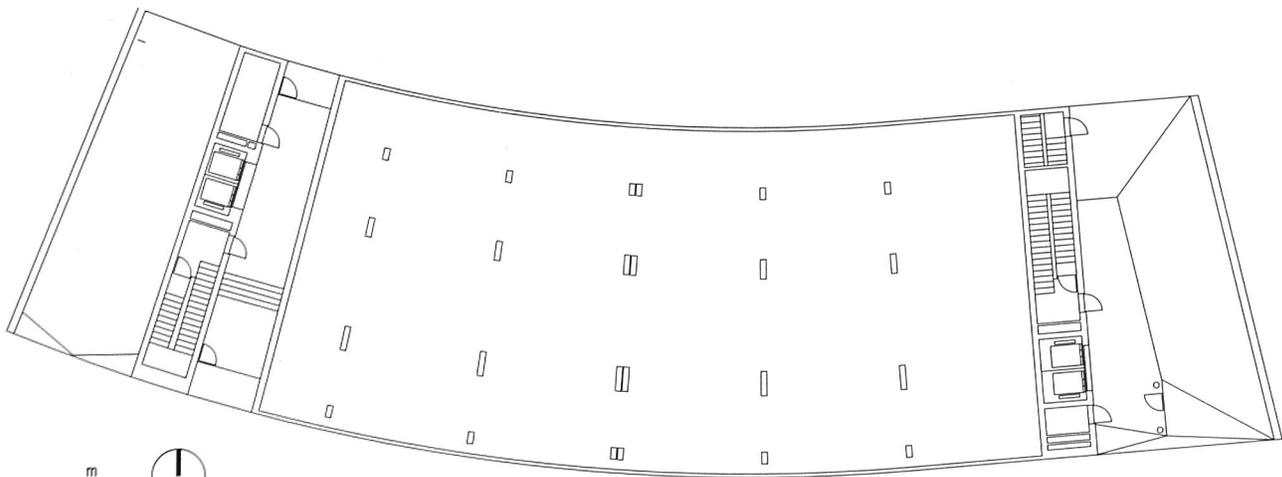
Planta tercera



Planta segunda

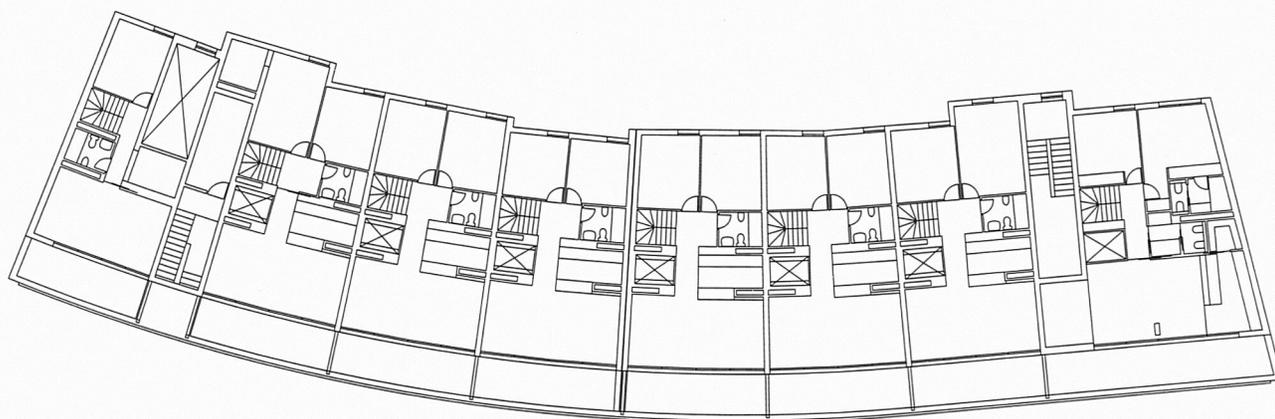


Planta primera

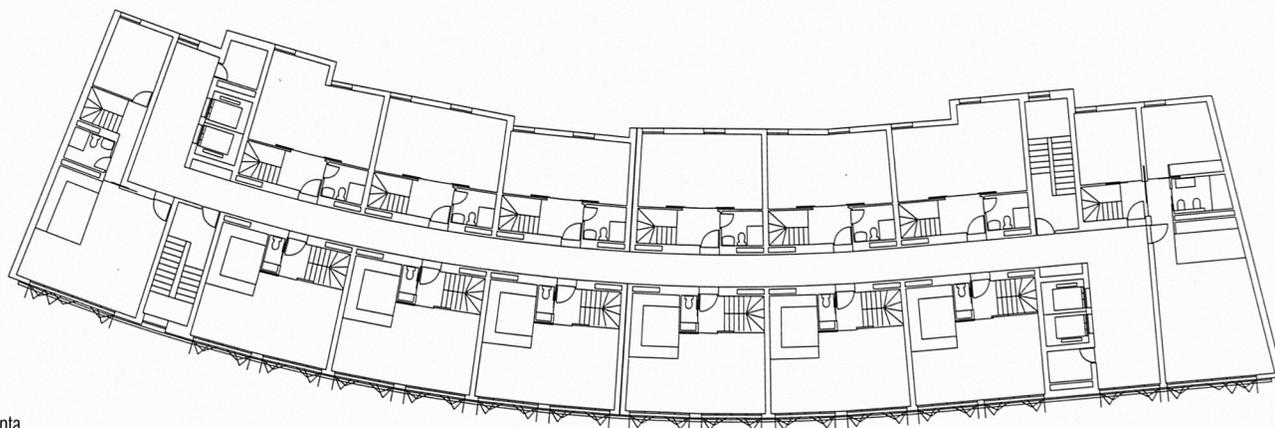


Planta baja

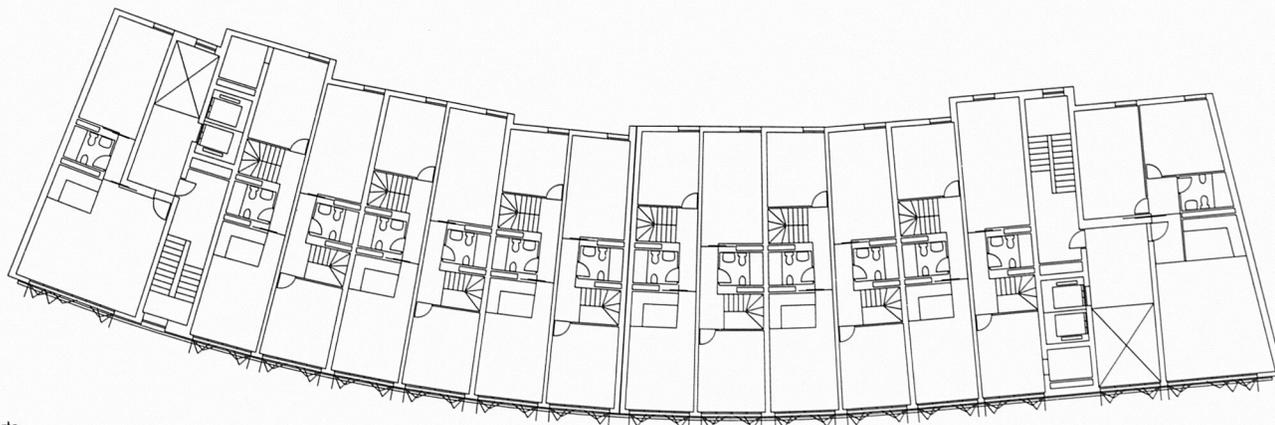




Planta sexta

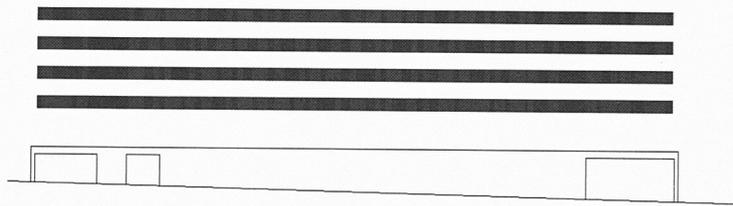


Planta quinta

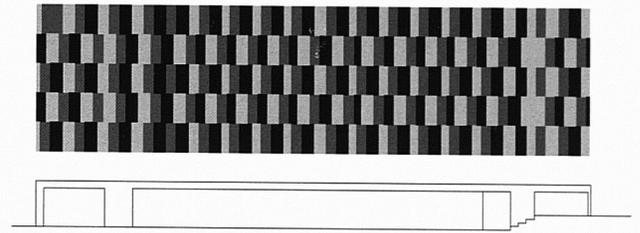


Planta cuarta

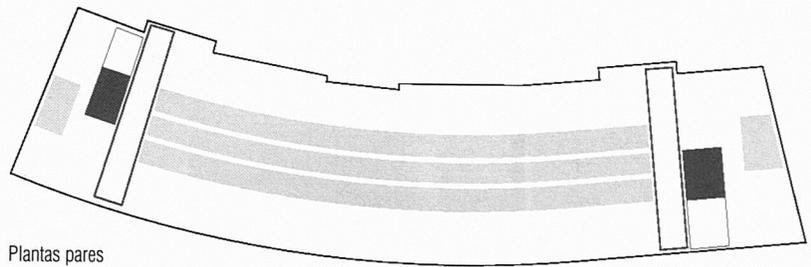




Esquema de generación de alzado principal



Esquema de generación de alzado posterior



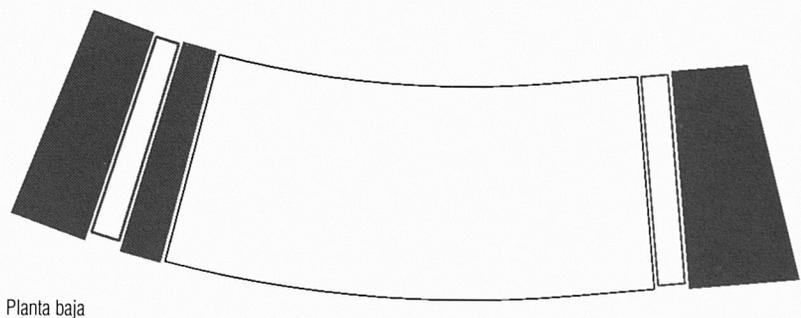
Plantas pares



Plantas impares

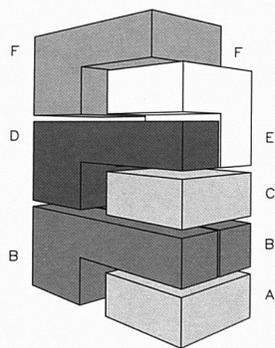
Esquemas de funcionamiento

-  Elementos de comunicación horizontal
-  Elementos de comunicación vertical
-  Elementos de servicio

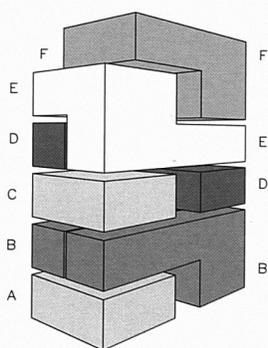


Planta baja

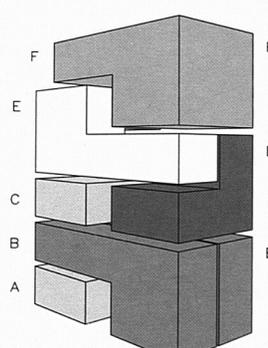




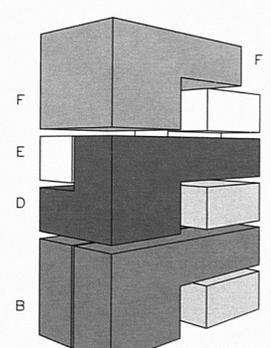
Vista SE



Vista NE

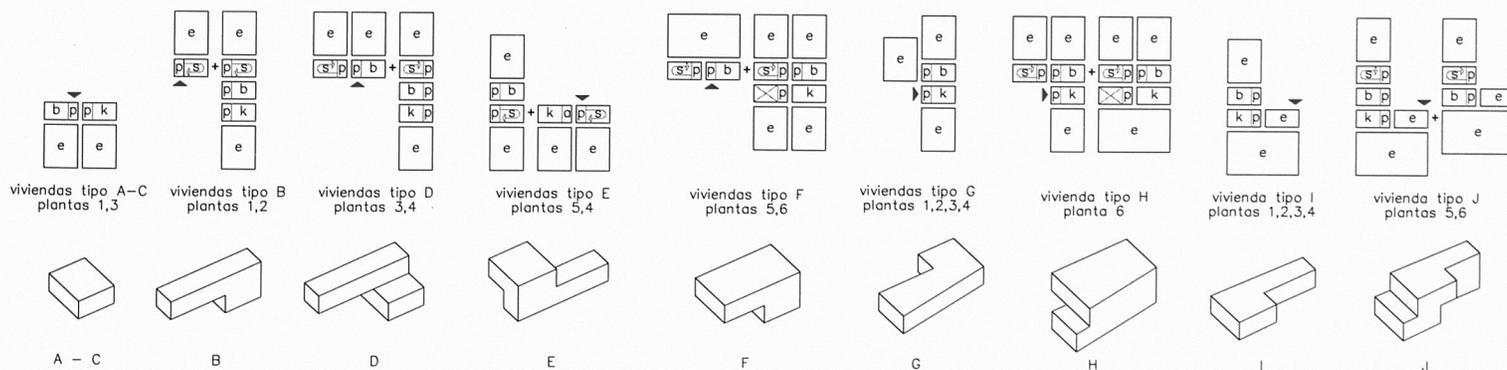
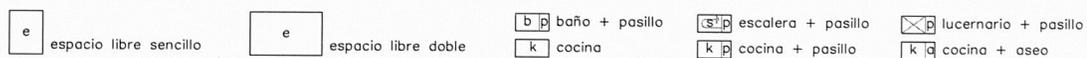


Vista NO



Vista SO

Esquemas agrupación viviendas en franja central



Esquemas distribución interior viviendas





**Ignacio Ruiz Allén.** Estudia en la ETSAUN y en la ETSAB donde en 2001 obtiene el título de Arquitecto. En la actualidad realiza estudios de Doctorado en la ETSAM.

**Josean Ruiz Esquíroz.** Estudia en la ETSAUN y en la ETSAB donde en 2000 obtiene el título de Arquitecto. Beca de la Caixa. Graduado con honores del Master en Diseño Arquitectónico Avanzado MAAD en la GSAPP de la Universidad de Columbia, Nueva York (02-03). Profesor Asistente GSAPP 03-04. En la Actualidad realiza estudios de Doctorado en la ETSAM.

Ambos Arquitectos, forman parte del Grupo de Investigación del Paisaje Cultural de la UPM. Crean ZON\_E en 2001, estudio comprometido con la investigación de nuevos sistemas morfo-genéticos, energéticos y tectónicos. Proyectos premiados en varios concursos, publicados y expuestos en diversas instituciones.