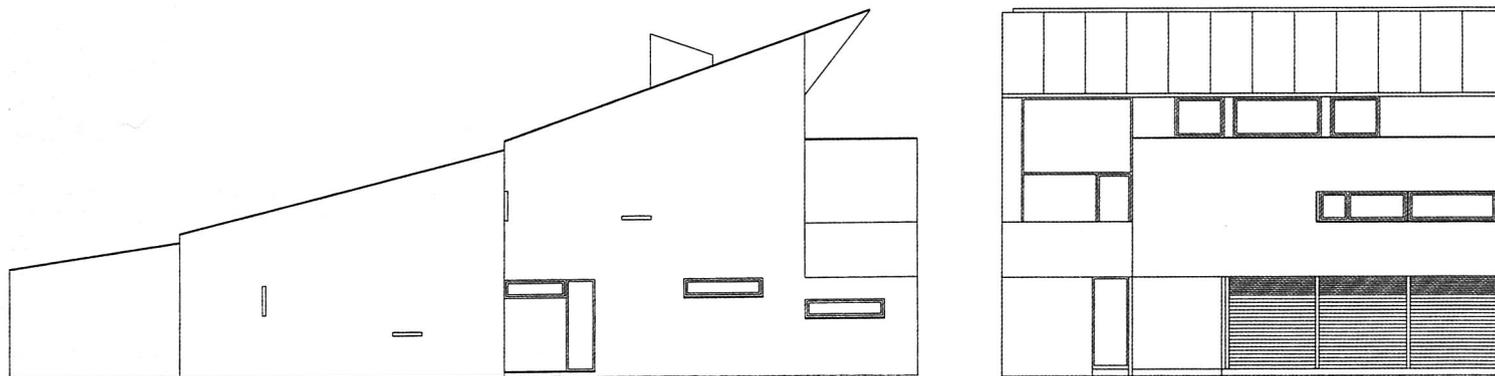


VIVIENDA EN GORRAIZ

Maite Apezteguía
Ana Arriazu

Las secciones constructivas facilitadas por las autoras del proyecto y las fotografías interiores realizadas por Luis Prieto permiten conocer más a fondo esta vivienda, que fue galardonada con el primer premio del Colegio de Arquitectos Vasco Navarro de 1999 en la modalidad de 'Edificación'.



Alzados lateral y frontal

El presente proyecto desarrolla una vivienda unifamiliar en Gorraiz (Egüés, Navarra).

La parcela tiene una superficie de 1.321,35 m². De forma alargada y trapezoidal, se orienta en dirección Oeste-Este, desde la calle de acceso hasta el campo de golf.

La topografía es sensiblemente horizontal, aunque ligeramente ascendente hacia el interior, es decir, hacia el campo de deportes.

La solución desarrolla un esquema en L que encierra un espacio exterior abierto a las orientaciones Este y Sur y se protege del Norte por el ala más larga de la edificación. La razón de esta disposición se halla en la necesidad de conciliar las buenas vistas con un tiempo máximo de sol al día.

La construcción va cayendo en altura a medida que se adentra en la parcela mediante un juego de pequeños cambios en la inclinación de la cubierta que coinciden, además, con ligeros giros de la alineación de los volúmenes. De esta manera, el cuerpo principal tiene dos plantas, el intermedio, una de gran altura y el final, una de altura normal.

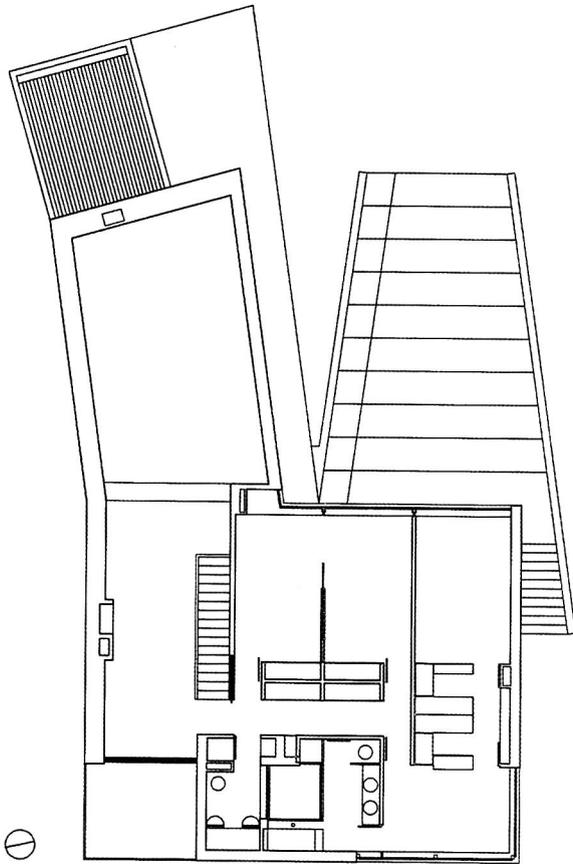
Esta solución permite que la mayor presencia de la casa se manifieste hacia la calle con una fachada casi urbana, mientras que, progresivamente, a medida que se adentra hacia el interior de la parcela, se va fundiendo con el terreno en su deseo de transformarse en una auténtica casa de campo.

El volumen principal se encuentra dividido transversalmente por la entrada, acompañada, casi inmediatamente, de la escalera. La zona segregada al Sur se distribuye con una doble cruja que

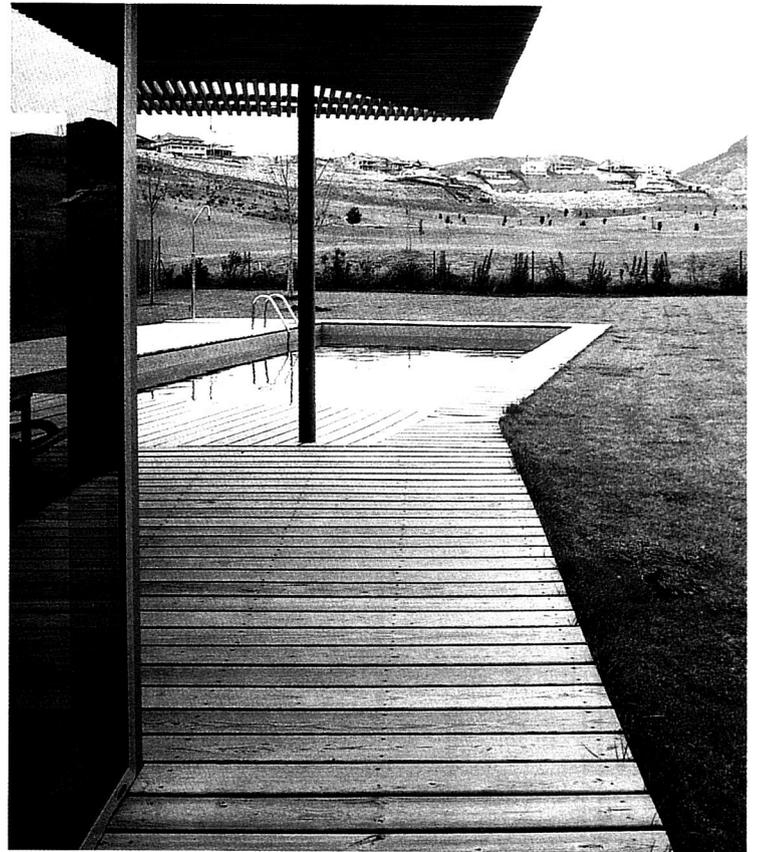
separa el garaje, hacia la entrada, de la cocina-oficina, hacia el jardín. La zona segregada al Norte contiene el dormitorio de invitados y el servicio de lavado y planchado. La otra ala de la L avanza hacia el interior con el estar, rematado por un despacho de trabajo y un porche que actúa como final. En la planta primera, la zona Sur se reparte mediante un pasillo que separa los baños, hacia la entrada, de los dormitorios, hacia el jardín, todos ellos orientados al Este, mientras que la zona Norte contiene un segundo estar, relacionado con las estancias de tarde-noche, abierto hacia el Oeste, que vuelca sobre el primero, configurando así una característica sección de planos inclinados que, aunque no coincide exactamente con el exterior, revela el secreto de su forma.

El programa se completa con un sótano que contiene un 'txoko', con cocina y bodega, y una serie de dependencias de servicio. Para iluminar dicho local se proyecta un pequeño patio inglés escalonado, construido simplemente con tabicas de madera, que contienen jardineras escalonadas rellenas de césped y flores.

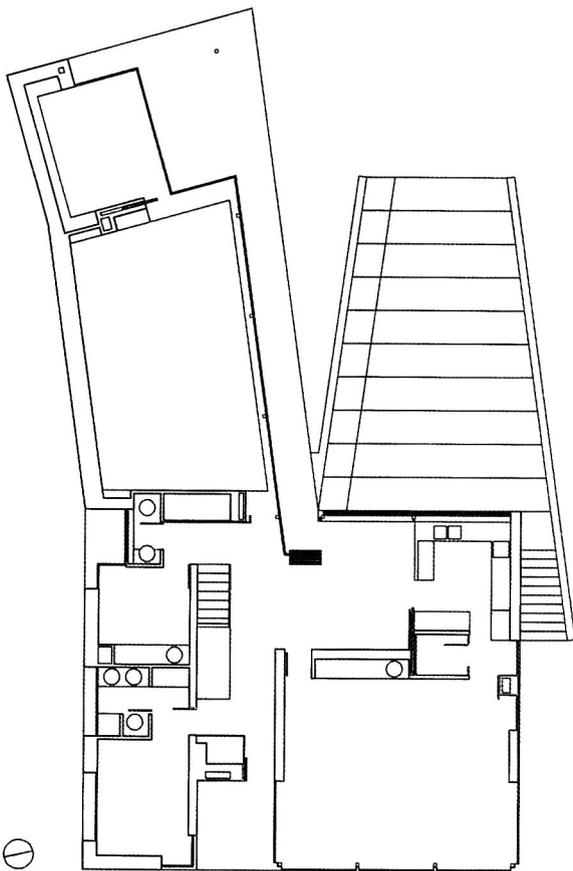
En cuanto a los materiales previstos para el exterior, el edificio se construye con un grueso muro de mampostería de piedra que envuelve y protege al resto de los volúmenes y planos que conforman la edificación y que se materializan con una combinación de proyectados monocapa, paneles de madera y vidrios, cogidos sobre carpinterías de aluminio. Las cubiertas se proyectan en teja cerámica. Interiormente, se pretende una gran calidez ambiental por lo que se introducen la piedra y la madera, en paredes, junto a suelos de tarima, tejidos y pinturas confortables.



Planta baja



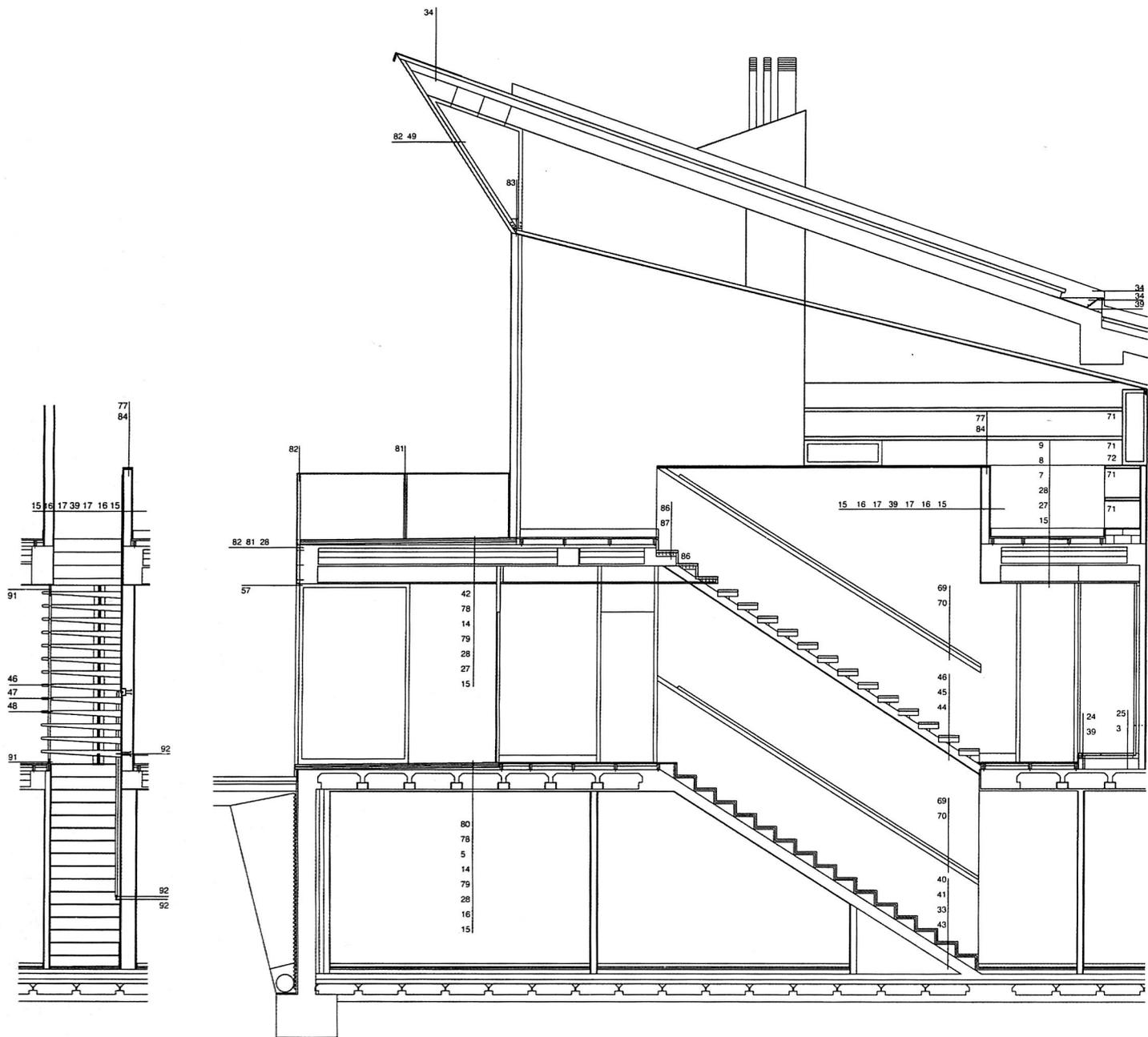
Porche y piscina



Planta acceso



Escalera interior

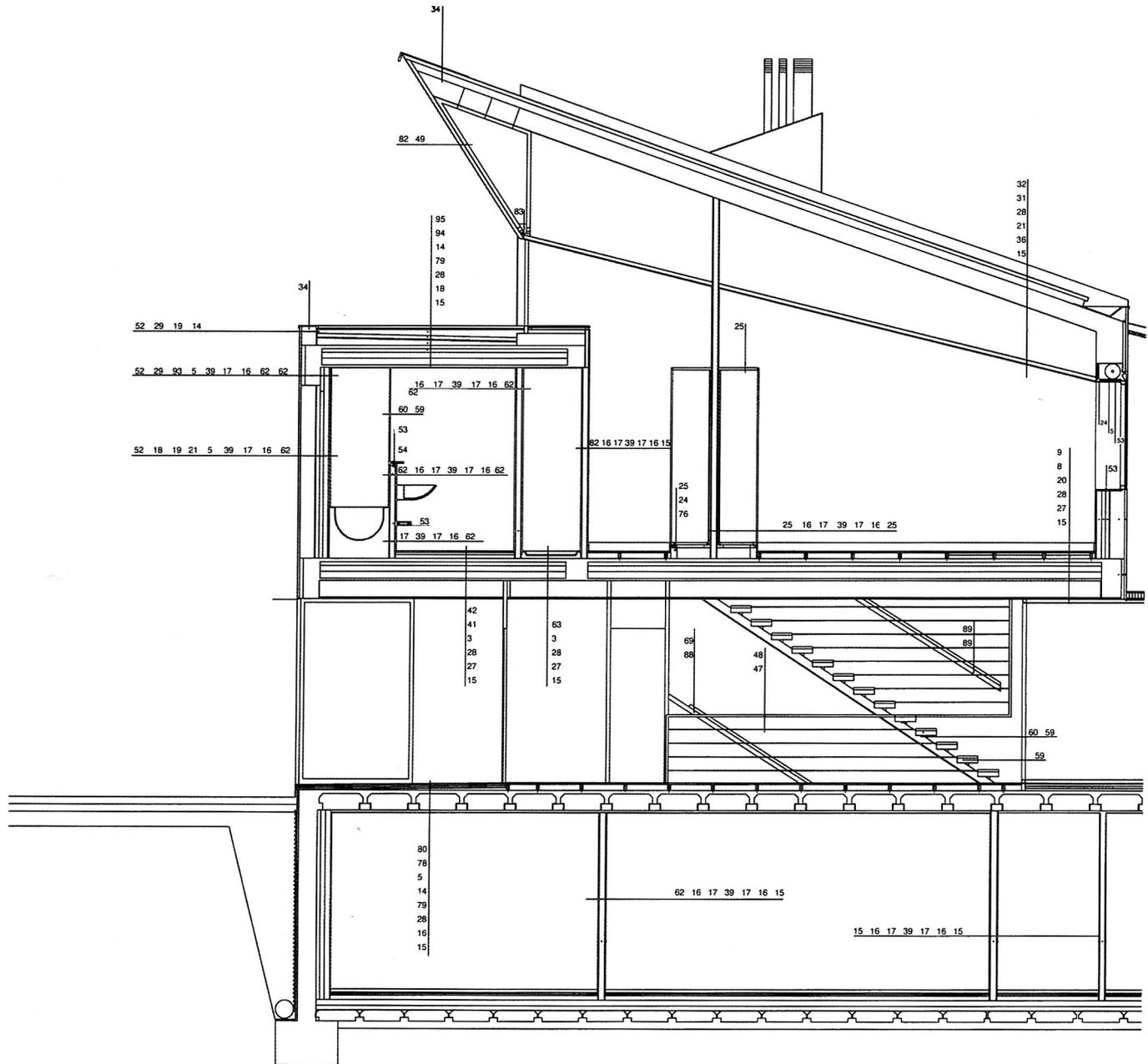


1. ENCACHADO DE PIEDRA
2. BLOQUE DE HORMIGON
3. ARENA COMPACTADA
4. LAMINA DE POLIETILENO
5. 5 cm AISLANTE POLIESTIRENO EXPANDIDO 20 Kg/m³. TIPO IV
6. CAPA COMPRESION
7. RASTREL DE MADERA DE PINO ATORNILLADO A SOLERA
8. TARIMA MACHIHEMBADA
9. RODAPIE DE MADERA h=12 cm
10. HORMIGON DE LIMPIEZA
11. ZAPATA DE HORMIGON H-200
12. TIERRA VEGETAL
13. TUBO POROSIT

14. TELA ASFALTICA
15. PINTURA PLASTICA
16. TENDIDO DE YESO
17. RASEO MAESTREDO CON MORTERO DE CEMENTO M-40
18. LEVANTE DE BLOQUE TOMADO CON MORTERO DE CEMENTO
19. RASEO CON MORTERO HIDROFRUGADO
20. POLIURETANO PROTECTADO e= 5 cm
21. CAMARA DE AIRE
22. LEVANTE MAMPUESTO DE PIEDRA e=20 cm A HUESO
23. ZARPA DE ACERO
24. LISTON DE MADERA DE PINO

25. TABLERO DE MADERA
26. TUBO DE ACERO 60.60.5 CON ANCLAJE MECANICO CADA 20 cm
27. ESCAYOLA SUSPENDIDA
28. FORJADO DE HORMIGON
29. LEVANTE DE L.H.S.
30. TABLERO CERAMICO TIPO CELETYP
31. ONDULINE BAJO TEJA
32. TEJA CERAMICA CURVA
33. L.H.D. A MEDIA ASTA
34. BABERO DE ZINC
35. CANALON DE ZINC
36. ESCAYOLA SUSPENDIDA +5 cm DE AISLANTE
37. IMPRIMACION ASFALTICA

38. MURO DE CONTENCIÓN DE HORMIGON H-200
39. LEVANTE L.H.D. A TABICON
40. ARENA COMPACTADA
41. MORTERO DE AGARRE
42. PAVIMENTO CERAMICO
43. LOSA DE HORMIGON
44. 2 L SOLDADAS 150.75.15
45. CASQUILLO DE ACERO
46. PELDAÑO DE MADERA MACIZO
47. CABLE DE ACERO
48. PERFIL ø 30 DE ACERO PARA PINTAR
49. PERFIL T DE ACERO LAMINADO EN CALIENTE

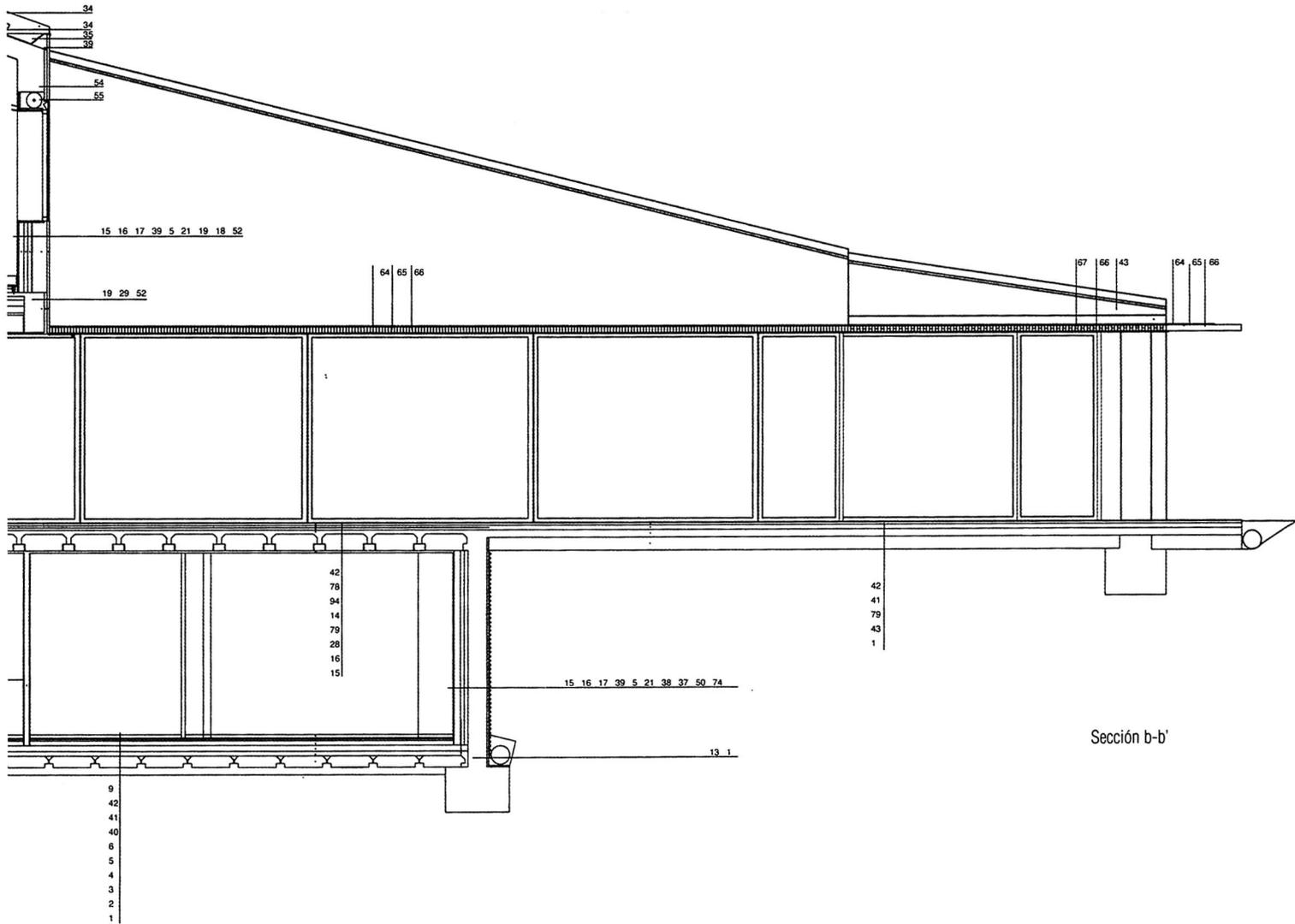
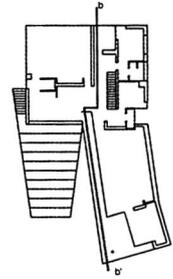


1. ENCACHADO DE PIEDRA
2. BLOQUE DE HORMIGON
3. ARENA COMPACTADA
4. LAMINA DE POLIETILENO
5. 5 cm AISLANTE POLIESTIRENO EXPANDIDO 20 Kg/m³. TIPO IV
6. CAPA COMPRESION
7. RASTREL DE MADERA DE PINO ATORNILLADO A SOLERA
8. TARIMA MACHIHEMBRADA
9. RODAPIE DE MADERA h=12 cm
10. HORMIGON DE LIMPIEZA
11. ZAPATA DE HORMIGON H-200
12. TIERRA VEGETAL
13. TUBO POROSIT

14. TELA ASFALTICA
15. PINTURA PLASTICA
16. TENDIDO DE YESO
17. RASEO MAESTREDO CON MORTERO DE CEMENTO M-40
18. LEVANTE DE BLOQUE TOMADO CON MORTERO DE CEMENTO
19. RASEO CON MORTERO HIDROFRUGADO
20. POLIURETANO PROTECTADO e= 5 cm
21. CAMARA DE AIRE
22. LEVANTE MAMPUESTO DE PIEDRA e=20 cm A HUESO
23. ZARPA DE ACERO
24. LISTON DE MADERA DE PINO

25. TABLERO DE MADERA
26. TUBO DE ACERO 60.60.5 CON ANCLAJE MECANICO CADA 20 cm
27. ESCAYOLA SUSPENDIDA
28. FORJADO DE HORMIGON
29. LEVANTE DE L.H.S.
30. TABLERO CERAMICO TIPO CELETYP
31. ONDULINE BAJO TEJA
32. TEJA CERAMICA CURVA
33. L.H.D. A MEDIA ASTA
34. BABERO DE ZINC
35. CANALON DE ZINC
36. ESCAYOLA SUSPENDIDA +5 cm DE AISLANTE
37. IMPRIMACION ASFALTICA

38. MURO DE CONTENCION DE HORMIGON H-200
39. LEVANTE L.H.D. A TABICON
40. ARENA COMPACTADA
41. MORTERO DE AGARRE
42. PAVIMENTO CERAMICO
43. LOSA DE HORMIGON
44. 2 L SOLDADAS 150.75.15
45. CASQUILLO DE ACERO
46. PELDAÑO DE MADERA MACIZO
47. CABLE DE ACERO
48. PERFIL ø 30 DE ACERO PARA PINTAR
49. PERFIL T DE ACERO LAMINADO EN CALIENTE



Sección b-b'

- | | | | |
|--|---|--|---|
| <p>50. NAPA DRENANTE
51. MALLA TIPO RALTEC
52. MORTERO MONOCAPA TIPO COTEGRAN RASPADO
53. TABLERO DM PARA PINTAR
54. RODILLO DE PERSIANA
55. PERFIL TIPO DE ACERO LAMINADO EN CALIENTE
56. GUIA PERSIANA
57. PERFIL EN L DE ALUMINIO LACADO
58. SILICONA ADHESIVA
59. LUNA DE ESPEJO 6 mm
60. LUNA TIPO CRISTAÑOLA DE 6 mm
61. CEMENTO COLA
62. REVESTIMIENTO CERAMICO</p> | <p>63. PLATO DE DUCHA EMPOTRADO
64. C DE ACERO 80.40
65. PLETINA DE ACERO 600.40.5
66. PIEZA DE PINO VAC-SOLIZADO 8.4
67. PIEZA DE PINO VAC-SOLIZADO 4.4
68. CAMARA DE AIRE VENTILADA
69. PASAMANOS DE MADERA DE HAYA ø 40
70. L DE ACERO 60.60
71. PLACA DE PLADUR 1,5 cm
72. TABLERO DE MADERA DE HAYA 2cm
73. GUA KLEIN
74. TERRENO
75. TAPAJUNTAS DE MADERA DE HAYA
76. RECRECIDO DE HORMIGON</p> | <p>77. CUBREMUROS DE MADERA DE HAYA 20 cm
78. MORTERO DE PROTECCION
79. HORMIGON DE PENDIENTE
80. LOSA DE PIEDRA FLORESTA
81. PERFIL DE ALUMINIO EN T
82. TABLERO DE ALTA DENSIDAD BAQUELIZADO
83. PALASTRO DE ACERO
84. LISTON DE MADERA DE HAYA
85. PISA DE MADERA DE HAYA 3 cm
86. TABICA DE MADERA DE HAYA 3 cm
87. ANGULAR DE ACERO 50.50
88. CHAPA DE ACERO PLEGADA d=14 cm ATORNILLADA A MURO</p> | <p>89. CHAPA DE ACERO PLEGADA d=18 cm SOLDADA A ESPERA
90. PLACA DE ACERO EN ESPERA ANCLADA CON ZARPAS
91. TUBO Ø 25 EN ESPERA ATORNILLADO A FORJADO
92. T DE ACERO 50.50 ANCLADA A MURO CON ZARPAS
93. VIGA DE HORMIGON
94. POLIESTIRENO EXTRUDIDO
95. GRAVA DE CANTO RODADO</p> |
|--|---|--|---|



Diferentes vistas del cuarto de estar

