



Protección al fuego

Dentro de los sistemas de protección al fuego cabe mencionar la solución ignífuga para conductos de ventilación del Sistema Fireboard K271; y los Sistemas Fireboard K261 y K262 de Knauf que aíslan la propagación de las llamas a los conductos de cables tanto desde el interior -el primero- como desde el exterior -el segundo-.

Todos ellos con una capacidad de resistencia entre 30 y 180 minutos y a más de 1.000 grados de temperatura.

Para la correcta instalación de los sistemas con un eficaz aislamiento acústico, esta empresa encuentra indispensable la colocación de la Banda Acústica Knauf.

Se trata de corregir, a partir de ella, las transmisiones vibratorias que se pudieran reproducir al entrar en contacto el perfil metálico con otra superficie dura, para lo cual

se aconseja la adhesión de la banda acústica a la cara del perfil en contacto con el forjado.

Otra ventaja de la misma es su poder de absorción de las dilataciones que pudieran manifestarse por cambios de temperatura. Esta banda selladora insonorizante es de fácil aplicación, es muy elástica y se presenta en rollos autoadhesivos por una cara. Entre otras propiedades cabe decir que son resistentes a los rayos UV, erosión, agua y oxidación.

En cuestiones de imprimación, Knauf Tiefengrund es indispensable a la hora de realizar un acabado final sobre cualquiera de sus placas para conservarlas en buen estado de modo permanente. Entre sus ventajas de aplicación cabe citar también la reducción de la absorción, que facilita el trabajo y permite un ahorro de pintura.

Valencia sede del premio Thyssen de Arquitectura 98

El premio Thyssen Arquitectura, abierto a arquitectos españoles y portugueses, tendrá la sede de su sexta edición en 1998 en Valencia. En esta ocasión, el certamen se ocupará de una cuestión de especial importancia para la ciudad, como es la ordenación de la zona en que se instalará el futuro parque central y su entorno, hoy ocupado por vías de ferrocarril e instalaciones de apoyo a la actividad ferroviaria.

En la remodelación se incluye la adecuación para nuevos usos de la actual estación de ferrocarril, la construcción de una nueva estación subterránea bajo la actual y el soterramiento de las vías.

Se trata, tal vez, de la cuestión arquitectónica de más envergadura de cuantas han de afrontarse en Valencia en los próximos años, habida cuenta de la extensión de la zona y de la situación que ocupa en el mismo centro de la ciudad.

La intención del Grupo Thyssen Industrie consiste en estimular a los arquitectos en la reflexión y elaboración de propuestas que podrán ayudar a las instituciones interesadas en la definición de proyectos, globales o parciales, y en las decisiones que finalmente se adopten.

El jurado está compuesto por arquitectos del más alto prestigio. En esta ocasión, bajo la presiden-

cia de Honor de Federico Mayor Zaragoza, director general de la Unesco, y la Presidencia de José Luis Alvarez Margaride, presidente del Grupo Thyssen Industrie, forman parte del mismo, los arquitectos Santiago Calatrava Valls, Francisco Javier Carvajal y Ferrer, Jaime Duró i Pifarré, Rafael de la Hoz Arderius, Alberto Peñín Ibáñez, Manuel Salgado, Alvaro Siza Vieira y Alfonso Vergara Gómez.

Para la organización de esta sexta edición, el Grupo Thyssen Industrie, patrocinador, cuenta con la colaboración de la Fundación Valencia III Milenio-Unesco.

La Fundación, recientemente creada por iniciativa de las autoridades valencianas y la propia UNESCO, tiene como objetivo favorecer la reflexión sobre cambios culturales, sociales y tecnológicos ligados al futuro.

El Primer premio está dotado con tres millones quinientas mil pesetas, el segundo premio con un millón quinientas mil pesetas y los tres terceros premios, cada uno de ellos con cuatrocientas mil pesetas.

El plazo límite para la presentación de solicitudes en este certamen es el día 30 de junio de 1997 en la oficina coordinadora del Premio, Fundación Valencia III Milenio-Unesco en Valencia.