

Incendios. Nueva Normativa

 Una arquitectura para la Iluvia
 Norma Básica NBE - CPI - 96
 Técnicas de unión no aditivas en los revestimientos de fachada Reciclar a 70 km/hora
 Propuesta sobre durabilidad del hormigón. Un artículo alternativo
 Consecuencias de la aplicación de la norma sismorresistente NCSE - 94 en la construcción de las estructuras de edificios situados en zonas sísmicas (III)
 De la vieja incandescencia a la nueva luminiscencia. Iluminación de monumentos
 Reseña histórica de los materiales de construcción

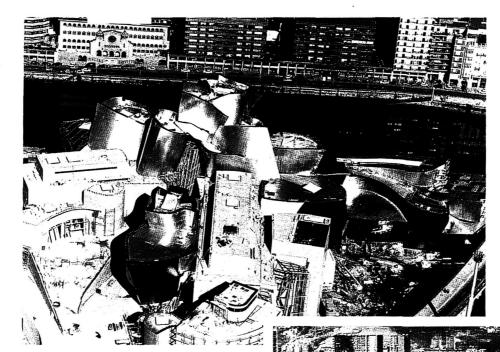
DETRAS DE CADA GRAN OBRA SIEMPRE HAY UN GRAN MAESTRO

Frank O. Gehry, Federico Soriano, Rafael Moneo. Son tres de los autores de otros tantos proyectos, considerados entre los más importantes de los últimos tiempos.

El Museo Guggenheim, Palacio Euskalduna y el Palacio de Congresos-Kursaal, tienen además otro denominador común: el fachadista designado para todas ellas ha sido **PREFABRICADOS METALICOS UMARAN, S.A.** La selección se ha realizado con la participación de primerísimas firmas de reconocido prestigio, tanto a nivel nacional como internacional.

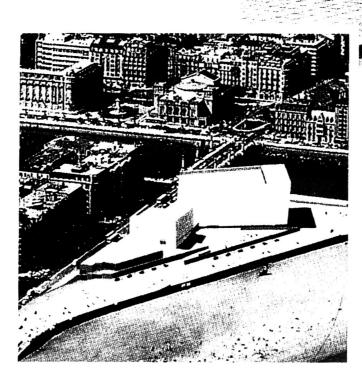
No podía ser de otra manera tratándose de edificios tan emblemáticos, de compleja ejecución y con clientes muy exigentes.

Museo Guggenheim - Bilbao
Autor del proyecto:
Frank O. Gehry &
Associates Inc.
26.000 m² de titanio
en fachadas ciegas
y cubiertas.
6.000 m² de muros
cortina en acero
inoxidable y vidrio.
Fecha de
adjudicación:
Enero - 95



Palacio Euskalduna de Congresos y de la Música - Bilbao. Autor del proyecto: Dr. Arqto. D. Federico Soriano Pelaez. 4.500 m² de fachadas de aluminio y vidrio. 3.100 m² de forrados con chapa de aluminio y parasoles. 11.500 m² de fachadas ciegas de acero Corten. Fecha de adjudicación: Junio - 96





Palacio de Congresos Centro Kursaal -San Sebastián. Autor del proyecto: Dr. Arqto. D. Rafael Moneo Valles. 15.500 m² de muros cortina de aluminio y vidrio. Fecha de adjudicación: Noviembre - 96

PREFABRICADOS METALICOS UMARAN, S.A.

Proyecto, ejecución y colocación de: Fachadas singulares Fachadas ligeras Fachadas vidrio continuo - Viconti Ventanas Dovicort - Sculponia -Oscibat

Domicilio social y fábrica: 48960 Usansolo - Galdakao (Bizkaia) c/ Pertxin Bidea, 4 Tfno. (94) 436 81 00 Fax (94) 436 81 07

La modificación de la normativa técnica

RUFINO HERNÁNDEZ MINGUILLÓN



EL ESTABLECIMIENTO DE NORMATIVAS ES CONSUSTANCIAL al carácter social del ser humano y su proliferación y diversificación son reflejo de la evolución de las áreas de actividad. La modificación puede responder sin embargo a

diferentes causas:

- Evolución de los sistemas, tecnologías y materiales implicados
- Ampliación del campo de aplicación de dichos sistemas
- Modificación de las exigencias legales
- Comprobación de la existencia de factores condicionantes exógenos diferentes a los considerados como base para la definición de la normativa
- Existencia de criterios ambiguos
- Comprobación de la existencia de fallos cuantitativos y cualitativos
- Existencia de determinaciones imposibles
- Intereses personales, políticos, económicos
- Otros

Ante tal variedad de causas reales, nunca suficientemente discernibles, y los efectos nunca tampoco inocuos de las normas, es necesario establecer mecanismos que simplifiquen y legitimen la idoneidad y eficiencia de las normas. No es este un caso específico, ya que incluso las modificaciones de leyes de más alto rango - vid. código penal- adolecen de claras ineficiencias; pero es impropio del campo tecnológico desaprovechar las herramientas que nos aporta la tecnología.

Confiar la redacción de la normativa a comisiones cuyos integrantes no son "directamente" retribuidos y cuyas reuniones exigen costosos y dispares desplazamientos facilita influencias interesadas no coincidentes con el interés general y predisponen a una mala acogida de las normas. Reducir la definición a un club de "elegidos" bajo el pretexto del carácter "técnico" resulta cuando menos poco acorde con los tiempos que corren.

Es cierto que no se puede tildar de secretista tal forma de actuación, ya que casi todo mortal interesado puede hacerse con facilidad con toda la colección de sucesivos borradores "para uso restringido" y que incluso puede realizar alguna propuesta a través de los miembros de las comisiones, pero la actitud abierta y favorable no se alcanza fácilmente cuando existe un sentimiento de lejanía y los procedimientos son opacos.

Hoy es posible establecer cauces de información y comunicación más abiertos que permitan alcanzar una mayor profundidad en el análisis de las cuestiones, sin que haya que renunciar al rigor que exige la redacción de normativa. La informática y las telecomunicaciones son una herramienta magnífica a la que no estamos en condiciones de renunciar especialmente cuando no nos encontramos en la primera fila del desarrollo.

El establecimiento de foros temáticos de difusión y discusión es ya habitual desde tiempo atrás en las disciplinas tecnológicamente más avanzadas, pero tampoco es necesario que la edificación esté siempre rezagada.



DIRECTOR GENERAL

Antonio García Valcarce

DIRECTOR

Rufino Hemández Minguillón

REDACCIÓN

María Jesús Dios Vieitez Purificación González Martínez Enrique Maya Miranda Ana Sánchez-Ostiz Gutiérrez

MAQUETACIÓN

Isabel Moreno Jordana, Elena Peña Marcos

SECRETARÍA DE REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN Cristina Gallego Álvarez

REDACCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y SUSCRIPCIONES

Departamento de Edificación de la E.T.S de Arquitectura de la Universidad de Navarra. 31080 Pamplona. Teléfono (948) 425600 (ext. 2739), Fax (948) 425629, Mail: revedi@mail1.cti.unav.es

Servicio de Publicaciones de la Universidad de Navarra, S.A. Avda. Pío XII, 53. 31008 Pamplona. Teléfono (948) 425600 (ext. 2887) Fax (948) 175223

PUBLICIDAD

Departamento propio

FILMACIÓN

Copyprint

IMPRESIÓN Y ENCUADERNACIÓN

Gráficas Lizarra

DEPÓSITO LEGAL

NA-1.06301987

0213-8948

TÍTULO ABREVIADO NORMALIZADO

En trámite

CODEN

En trámite

Por suscripción (4 números): 5000 ptas.

Por ejemplar: 1500 ptas. I.V.A. incluido

La Dirección de la Revista no acepta responsabilidades derivadas de las opiniones o juicios de valor de los trabajos publicados, la cual recaerá exclusivamente sobre sus

Esta publicación no puede ser reproducida total o parcialmente por ningún medio, sin la autorización expresa por escrito de los autores.

DEPARTAMENTO DE EDIFICACIÓN FTS DE ARQUITECTURA UNIVERSIDAD DE NAVARRA

TECNOLOGÍA

- Una arquitectura para la lluvia IOSEP Mª CALAMA RODRÍGUEZ
- Técnicas de unión no aditivas en los revestimientos de fachada 30 CARMELO FERNÁNDEZ MILITINO
- Reciclar a 70 km/hora 44 RICARDO PASCUAL USTÁRROZ
- Propuestas sobre durabilidad del hormigón. Un artículo alternativo ENRIQUE MAYA MIRANDA
- De la vieja incandescencia a la nueva luminiscencia: Iluminación de 55 monumentos JESÚS FEIJÓ MUÑOZ

NORMATIVA

- Norma Basica NBE-CPI-96 Mª JESÚS DIOS VIÉITEZ
- Consecuencias de la aplicación de la norma sismorresistente NCSE-94 en la construcción de las estructuras de edificios situados en zonas sísmicas (III). Estructuras metálicas, de muros de carga y elementos diversos DOMINGO PELLICER DAVIÑA

ACTUALIDAD

Una nueva tecnología en el campo de la protección parasísmica El techo suspendido Newmat Construmat

RESEÑAS 80

81 Reseña histórica de los materiales de construcción IOSÉ LAFFARGA OSTERET / MANUEL OLIVARES SANTIAGO



Foto de portada: Noticiario de elastómeros