

título de Profesor Emérito en la Universidad de Santander.

Aún cuando por la secuencia docente podría servir como libro de texto, la extensión y el detenido análisis de los temas tratados reflejan la preocupación del autor en expresar, con la mayor claridad, las originales teorías que sustenta y que justifica mediante el apoyo de unas comprobaciones experimentales propias de una avanzada especialización.

Destacan por la originalidad en su planteamiento y la novedad de sus conclusiones, los temas relativos a los esfuerzos cortantes combinados con la flexión (flexión simple), el dimensionamiento de vigas sometidas a ciclos de cargas oscilantes, la incidencia de las deformaciones diferidas en la estabilidad de columnas esbeltas y los procedimientos numéricos simplificados para evaluar el margen de seguridad apropiado a las distintas piezas de la estructura que se considera.

Se trata, en resumen, de un libro escrito por un experto profesor y proyectista, riguroso en su planteamiento y polémico en sus conclusiones prácticas, en donde el autor no ha regateado esfuerzo alguno para ofrecer una lectura fácil al lector interesado en esta técnica. Una serie de tablas y ejemplos numéricos sirven para facilitar la inmediata aplicación de las tesis expuestas.

TESIS DOCTORAL DE JUAN LUIS DE LA RIVA

El día 1 de Julio, en el Aula magna de la Escuela de Arquitectura de Pamplona, difundió su tesis doctoral D. Juan Luis de la Riva, profesor del Departamento de Urbanismo y en la actualidad titular en el de la Escuela de Arquitectura de Valladolid.

La tesis titulada "EL LUGAR RECUPERADO EN LA CIUDAD OTRA", profundiza en la relación entre la Arqui-

tectura y el lugar, precisamente en su marco urbano. Constituye una reflexión sobre la transición entre el Análisis y el Proyecto urbano, como temas de fundamentación del saber arquitectónico. En efecto el Análisis Urbano no puede concebirse como la justificación de la actuación, porque el lugar no posee una lógica determinística inapelable. Debe procurar aportar algo más práctico, una estructura, un contenido que confiera al Proyecto un saber lógico. El acercamiento al lugar por su configuración histórica lleva al proyectista al convencimiento de que el lugar es algo en continua formación, pero que por esto mismo es algo singular, con un significado abierto a la interpretación. Esta investigación (análisis) del arquitecto sólo puede desembocar en una respuesta operativa, ante la actuación en la ciudad. El conocimiento de la estructura formal de un lugar tiene sentido como origen del desarrollo del proyecto.

El tribunal constituido con profesores doctores de las Escuelas de Sevilla, Valencia, Valladolid y Pamplona concedió al doctorado la calificación de "APTO CUM LAUDE".

TESIS DOCTORAL DE MIGUEL ANGEL GUTIERREZ FERNANDEZ

El Prof. Arq. Miguel Angel Gutiérrez Fernández, del Departamento de Edificación de la E.T.S.A. de la Universidad de Navarra, ha defendido brillantemente su tesis doctoral titulada "NECESIDAD DE LA INVESTIGACION EXPERIMENTAL EN LA EDIFICACION", que ha merecido la calificación de APTO CUM LAUDE.

En el trabajo doctoral se hace un estudio exhaustivo de los factores que intervienen en el sector de la edificación y de los organismos que tienen a su cargo toda la investigación. En el

mismo, y refiriéndose al sector vivienda, se pone de manifiesto, la carencia de la misma de millones de seres humanos en el mundo, y la existencia de viviendas que no cumplen las más mínimas exigencias humanas de habitabilidad. Problema muy grave, que tenemos la obligación de intentar resolver para lo cual se hace necesario investigar las causas del mismo que sin duda tienen características sociológicas, económicas, culturales y técnicas. Desde el punto de la investigación científica experimental apunta la necesidad de estudiar y conocer los "medios humanos, medios materiales y metodología de trabajo" de que se dispone, actualmente de nivel muy bajo, y a partir de ellos desarrollar, completar, corregir y actualizar la investigación de tal modo que se pueda alcanzar en este sector niveles de investigación similares al de otros sectores de la actividad industrial.

OTRAS PUBLICACIONES RECIBIDAS

Fonatti, Franco, "*Principios elementales de la forma en arquitectura*". Introducción de Ignasi de Solà-Morales. Ed. Gustavo Gili. Colección Arquitectura/Perspectivas. Barcelona, 1988.

Joedicke, Joachim Andreas, "*Helmut John. Diseño de una nueva arquitectura*". Ed. Gustavo Gili. Barcelona, 1987.

Bru, Eduard y Mateo, Josep Lluis. "*Arquitectura europea contemporánea*". Ed. Gustavo Gili. Barcelona, 1987.

Capella, Juli y Larrea, Quim. "*Diseño de arquitectos en los 80*". Ed. Gustavo Gili. Barcelona, 1987.

Martin Curty, José A. "*Los jardines cerrados*". Colegio Oficial de Arquitectos de Galicia. Santiago de Compostela, 1987.

Martínez Suárez, Xosé Lois. "*As galerías da mariña a Coruña. 1869-1884*". Colegio Oficial de Arquitectos de Galicia. Santiago de Compostela, 1987.

"*Proyectos de fin de carrera*". Escuela Técnica Superior de Arquitectura. San Sebastián, 1987.

Miguel de Oriol e Ybarra. "*Ser Arquitecto*". Monografías profesionales. Fundación universidad-empresa en colaboración con la Fundación Antonio Camuñas. Madrid 1987.